

CITY MASTER PLAN BASED ON INTEGRATING STRATEGY WITH PUBLIC ARCHITECTURE IN YEONGJU

장소 가치향상을 위한 공공건축 통합화 방안 연구
[별책1] 영주시 공공건축 통합 계획

! 연구책임자 : 조준배 (건축도시공간연구소 부연구위원, 설계연구실장)

! 연구진 : 임현성 (건축도시공간연구소 연구원, 설계연구실)
서수정 (건축도시공간연구소 연구위원, 프로그램연구실장)
권미주 (건축도시공간연구소 연구원, 설계연구실)

CITY MASTER PLAN BASED ON INTEGRATING STRATEGY WITH PUBLIC ARCHITECTURE IN YEONGJU

장소 가치향상을 위한 공공건축 통합화 방안 연구
[별책1] 영주시 공공건축 통합 계획

! 연구책임자 : 조준배 (건축도시공간연구소 부연구위원, 설계연구실장)

! 연구진 : 임현성 (건축도시공간연구소 연구원, 설계연구실)
서수정 (건축도시공간연구소 연구위원, 프로그램연구실장)
권미주 (건축도시공간연구소 연구원, 설계연구실)

장소 가치향상을 위한 공공건축 통합화 방안 연구

[별책1]영주시 공공건축 통합 계획

City Master Plan Based on Integrating Strategy with Public Architecture in Young Ju

지은이: 조준배, 임현성, 서수정, 권미주

펴낸이: 은영태

펴낸곳: 건축도시공간연구소

출판등록: 제385-2008-0005호, 인쇄: 2009년 2월 26일, 발행: 2008년 12월 31일

주소: 경기도 안양시 동안구 관양동 1591 아크로타워 B동 301호

전화: 031-478-9600, 팩스: 031-478-9609

<http://www.auri.re.kr>

가격: 비매품, ISBN: 978-89-93216-12-7, 978-89-93216-10-3(세트)

발간물번호: AURI-자료-2008-1

이 연구보고서의 내용은 건축도시공간연구소의 자체 연구물로서 정부의 정책이나 견해와 다를 수 있습니다.

C O N T E N T S |

PAGE

01

머릿말
Introduction

통합화 프로세스
Process

05

1. 사전 준비 Prepare

도시일반현황과 중심시가지
공시적,통시적 현황
문화유산 현황
기타 도시기반 현황
소생활권에 의한 통합화 대상 범위
공공건축 분포 현황
공공공간 분포 현황
도시 가로체계 현황
사적지 및 인문사회적 유산 현황
민간소유의 공공건축 현황
공공시설관련 기존사업 현황
공공건축 실태조사
공공건축 실태조사 분석 결과
현황분석 총괄

37

2. 통합계획 Design

vision
생활권 구분
생활권 특성 파악
통합화 전략
공공건축 통합 Master plan

54

3. 실행계획 Implementation

거점 공공건축
실행계획
우선추진 프로젝트 선정

59

4. 우선추진 프로젝트 Delivering projects

- #1 근대 철도관사를 재활용한 근현대 도시건축 박물관 건립 제안
- #2 구교육청 이전적지를 활용한 청소년 문화의 집 계획
- #3 시민회관 입면 리노베이션 및 문화가로 조성
- #4 도서관, 세무서 간 공공공간 통합 활용 방안
- #5 도심 노후주거 중앙공원화 및 복합문화시설 계획

111

후 기 Epilogue

지역의 특성과 무관하게 개발된 지방 도시의 공간환경은 서로 개별화·독립화 되어 수요자의 편의를 수용하지 못하고, 시민들의 공감대를 형성하는 지역성이 도시계획에 적절히 반영되지 못함으로써 지역민을 결속시키던 장소들은 점점 사라지게 되었다.

이에 지역민의 삶의 질을 고취하고 지역 중심의 도시 역량 확보를 위하여 생활권 단위의 통합 필요성이 제기되고 있으며, 지역 여건에 부합하는 도시 비전(vision)의 설정과 실행력 확보를 위한 지역규모의 통합 계획이 요구된다.

이러한 필요성에 부응하여 본 연구소는 지역 공공건축 및 공공공간을 중심으로 도시 Master plan을 계획하여 지자체 단위의 통합화 모델을 시범적으로 적용해 봄으로써 향후 각 지역에서 요구될 통합 Master plan의 기본 방향을 제시하고자 한다.

연구의 대상 도시는“공공건축의 가치향상을 위한 정책개발 및 추진전략(2007)”기본 연구과제에서 현황조사 대상지로 포함된 10만 내외 중소도시 중 지자체의 통합 의지가 강하고 지역성이 잘 보존된 ‘영주’시로 선정하여 진행함을 밝힌다.



통합화 계획을 위한 프로세스는 4단계로 사전준비(prepare), 디자인(design), 실행계획(implementation), 우선추진 프로젝트(delivering projects) 시행 단계로 구분한다.

사전준비(prepare) 단계에서는 통합계획의 대상범위를 한정하고, 이에 대한 각종 현황 파악과 공공건축물에 대한 실태분석을 선행한다.

디자인(design) 단계에서는 이전 단계에서 수집된 자료를 분석하고, 도시의 비전(vision)과 통합화의 전략적 목표(the strategic framework)를 설정하여 이를 통해 3차원 도시계획에 관한 통합 전략 계획을 작성한다.

실행계획(implementation) 단계에서는 통합 전략 계획과의 관련성을 바탕으로 중요 거점 프로젝트를 선정하고, 이를 실행하기 위한 법적·제도적 실행전략을 수립하여 관련 사업과의 연계를 통해 실천력을 확보한다.

우선추진 프로젝트(delivering projects) 단계에서는 거점 프로젝트 중에서도 시급한 실행을 요하거나 거점으로서의 기능이 선행되어야 할 공공건축물을 선정하여 선도적으로 시행해봄으로써 통합 전략의 실행가능성을 시범적으로 검증한다.

Prepare

I . 사전준비

06

도시일반현황과 중심시가지
공시적, 통시적 현황
문화유산 현황
기타 도시기반 현황
소생활권에 의한 통합화 대상 범위

22

공공건축 분포 현황
공공공간 분포 현황
도시 가로체계 현황
사적지 및 인문사회적 유산 현황
민간소유의 공공건축 현황
공공시설관련 기존사업 현황

28

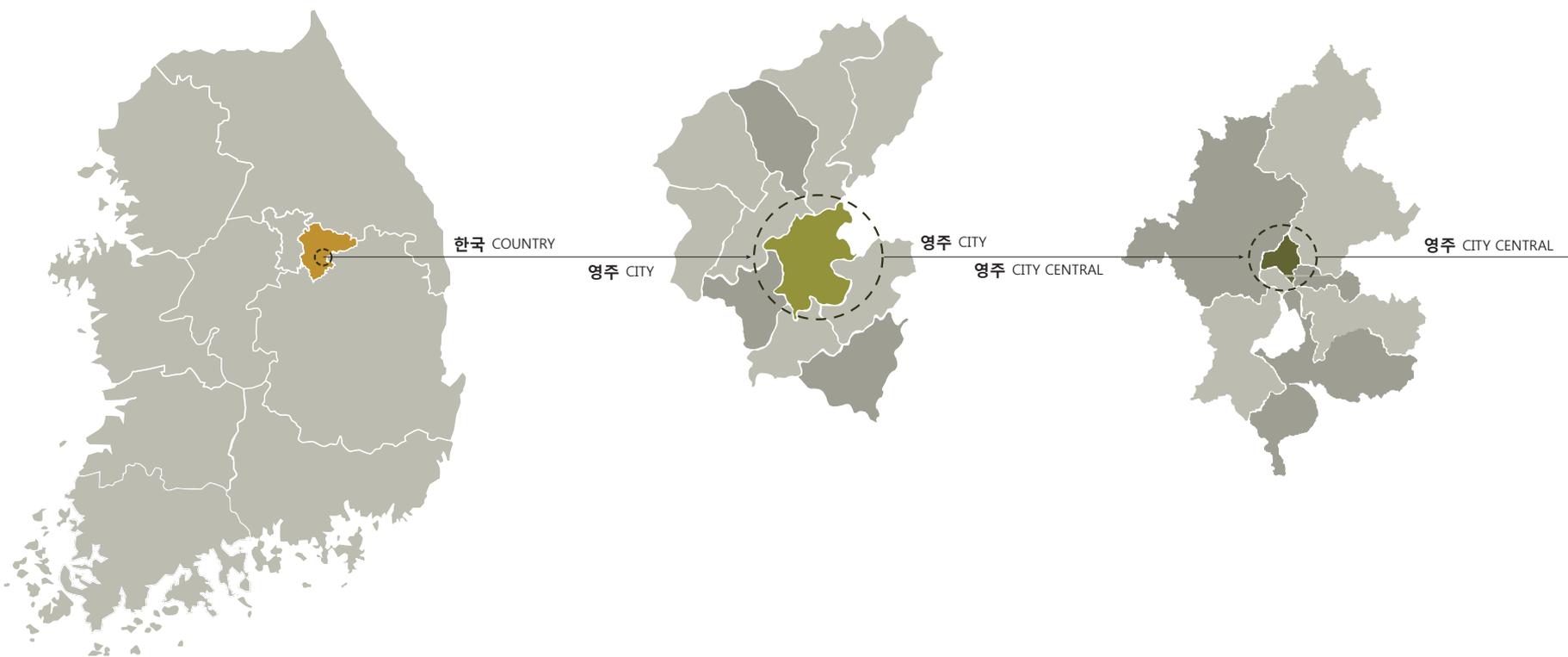
공공건축 실태조사
공공건축 실태조사 분석 결과
현황분석 총괄

Yeongju is a city in North Gyeongsang Province, South Korea.

Buseoksa Temple in Yeongju is outstanding as a representative temple of the Avatamsaka Sect of Silla Buddhism.

Sosu Seowon is the first Seowon (Confucian academy) to have had national financial support by way of tax exemptions.

www.wikipedia.org



동경 128° 25' ~128° 44' , 북위 36° 04' ~36° 52' 에 있다. 동쪽으로 봉화군과 남쪽으로는 안동시, 예천군, 서쪽은 충청북도 단양군, 북쪽으로는 강원도 영월군과 접하는 소백권과 태백권 교통의 중심지이다. 시의 북쪽에서 서쪽 경계선을 따라 뻗은 소백산맥과 여기서 갈라진 지맥들이 동·남으로 이어지면서 분지상의 지형을 이룬다. 소백산맥에는 선달산(1236m)·어래산·형제봉·국망봉·소백산(1439m)·제1연화봉(1394m)·제2연화봉·도솔봉 등의 험준한 산봉들이 솟아 있고, 그 고개인 죽령을 통하여 기호지방과 교통이 이루어진다. 이와는 대조적으로 동쪽과 남쪽에는 비교적 낮은 산지가 분포한다. 하천은 소백산맥에서 발원한 남원천·금계천·죽계천·단산천이 남쪽으로 흘러 낙동강의 지류인 서천으로 모인다. 또 낙화암천·오울천을 받아들인 내성천이 서천과 나란히 남류하는데 이 두 하천과 각 지류 유역에는 비교적 비옥한 침식분지가 발달해 있다. 경상북도 북부 산악지대에 위치하여 대륙성기후의 특징인 한서의 기온차가 심한 편이다. 계절적으로 봄과 가을이 짧으며 1월 평균기온은 -2.9℃ 안팎이며 8월의 평균기온은 24.5℃를 나타낸다. 연강수량은 약 1,515mm이며 연최저기온은 -16.2℃이고 최고기온은 35.5℃를 나타낸다. 겨울(12월~2월)의 강수량은 108.3mm로서 7.1%의 비율을 차지하고 여름(6월~8월)의 강수량은 744mm로서 49%를 차지하는 다우지역이다. 여름에는 한 달에 10일꼴로 비가 오나 겨울에는 한 달에 4일 내외이다.

영주시 일반현황

- 인 구 : 115,083명 / 44,447세대 (2007년 기준)
- 면 적 : 668.5km² (경상북도 면적의 3.4%)
- 동서간 거리 : 30.7km, 남북간거리 : 41.5km
- 행정구역
 - 1 읍 : 풍 기 읍
 - 9 면 : 이산면, 평은면, 문수면, 장수면, 안정면, 봉현면, 순흥면, 단산면, 부석면
 - 9 동 : 상망동, 하망동, 영주1동, 영주2동, 휴천1동, 휴천2동, 휴천3동, 가흥1동, 가흥2동
- 교 통: 중앙고속도로와 5번, 28번, 36번국도 통과, 중앙선과 경북선 철도가 교차

영주 DOWNTOWN

· 영주시의 지역별 인구분포를 살펴보면 64% 이상의 인구가 동지역에 집중되어 있으며, 그에 따라 공공건축물과 공공시설물들이 이 지역에 집중 분포되어 있어 공공건축물의 통합적 연계를 고려하는 본 연구의 취지와 목적을 고려하여 *대상 범위를 동지역을 포함하는 중심시가지로 한정함



영주시 주요 연혁

· 근대 이전

1580 영주향교

· 근대화 이후 일제시대, 철도중심 교통 중심지로 발전

1942 경경선(서울~경주간) 개통

1943 영주 군청사 재축

1946 중앙선 개통

· 침수 이후 가용토지 증가 및 도시구조 변화

1961 시가지 침수

안동철도국 이전

1962 수해복구(국토건설단원)

1966 경북선 개통

1972 영주경상전문학교 신축(현경북전문대학)

· 영주역사 이전으로 인한 경제권 분화

1973 영주 역사 이전

1974 영주지방철도청 승격

1975 토지구획정리사업(구영주역 부지 정리)

· 영주시 승격으로 도심 확장과 탄광산업 붕괴로 지역경제 침체

1980 영주시 시승격, 시청사 개청

1982 원당천 유로변경

중앙시장 개장

1984 영주 시민회관 개관

1985 시민운동장 신축 공사

1990 중앙선 전철 개통(제천~영주 구간 전철화 공사)

1995 통합영주시 발족(영주시+영풍군)

1997 영동선 전철 개통(영주~백산 구간)

· 지역 경제의 새로운 활로 모색

1999 신신제조창 기공, 경북 축산기술연구소 이전 준공
풍기인삼시험장 준공, 중앙고속도로 개통

2000 영주경륜훈련원 기공

16~17C 근대이전 · 영주 관사골=두서 또는 뒷세

홍수범람 이후, 1965년 제1토지구획정리에 의해 서천 강줄기변경

1955년 영동선(영주-철암) 개통
경제적 성취와 인구 증가

1942년 중앙선 (영랑리 경주) 개통

낙후된 구도심 재활성화를 향한 도시민의 요구

철도교통의 침체 외 경제적 낙후

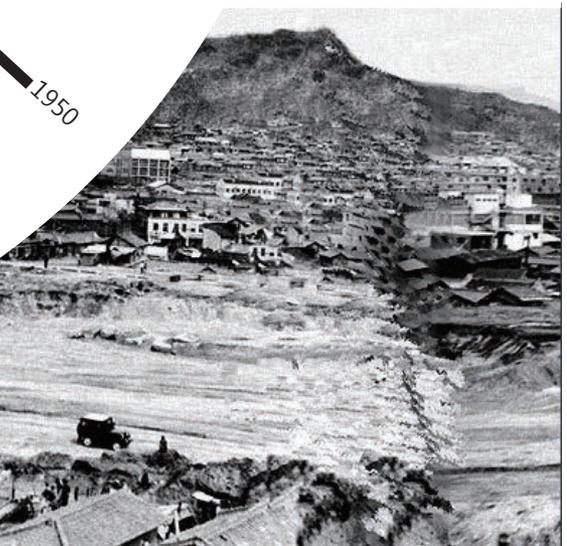
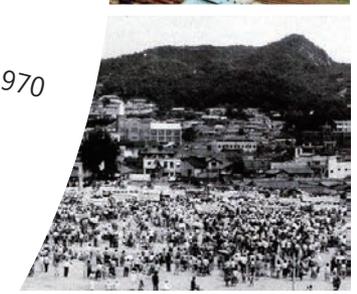
1980년 영주시청 이전(신도심)

1973년 영주역사 이전
구도심과 신도심 구분

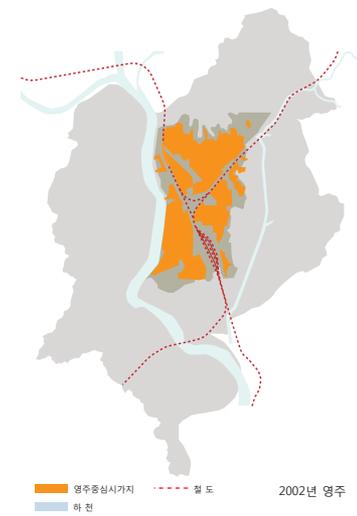
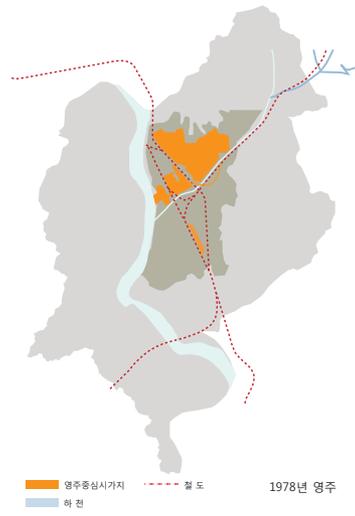
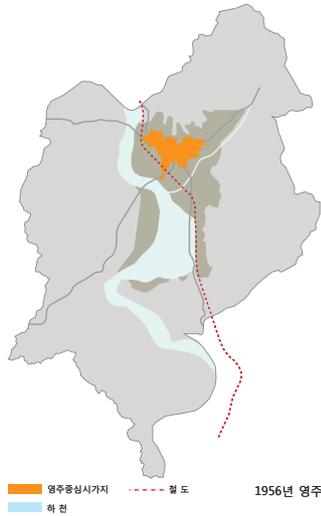
1960

1950

1940



· 시대적 변천에 따른 영주시의 도시 구조를 살펴보았을 때, 침수복구에 따른 서천의 물길변화와 영주역 이전으로 인하여 구도심에 한정되었던 중심시가지의 범위가 점차 확장되고 있으며 ***철탄산과 서천/원당천의 자연경계로 인하여 그 범위가 한정되는** 동시에 ***철길에 의해 도시 내부가 3분화** 됨



1960년대 이전

철탄산과 서천/원당천 그리고 철도에 둘러싸인 영주

1942 경경선(서울~경주간) 개통
1943 영주 군청사 재축
1946 중앙선 개통

1960년대 ~ 1970년대

서천 유로변경과 영주역 이전을 통한 시가지 확장

1961 시가지 침수
안동철도국 이전
수해로 서천 유로 변경
1962 수해복구(국토건설단원)
1966 경북선 개통
1972 영주경상전문학교 신축(현경북전문대학)
1973 영주역 이전(영주동, 후천동)
1975 토지구획정리사업(구舊 영주역 부지 정리)

1980년대 이후

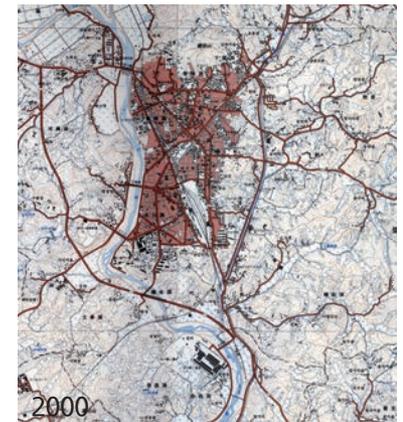
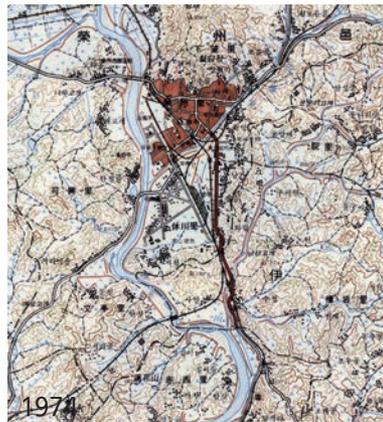
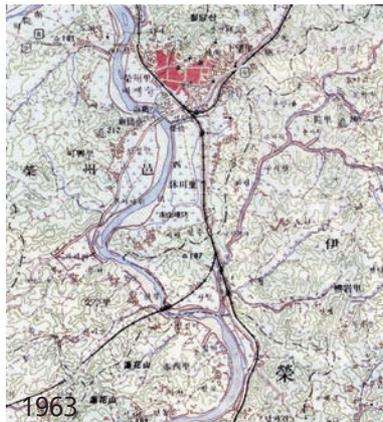
원당천 유로변경과 시가지 면적 확대

1980 영주시 시승격, 시청사 개청
1982 원당천 유로변경
중앙시장 개장
1984 영주 시민회관 개관
1985 시민운동장 신축 공사

1990년대 이후

철로와 자연지형에 의한 중심시가지의 3분화

1990 중앙선 전철 개통(제천~영주 구간 전철화 공사)
1995 통합영주시 발족(영주시+영풍군)
1997 영동선 전철 개통(영주~백산 구간)



- 유서깊은 유·불교 관련 문화유산(소수서원, 부석사, 무섬마을, 대한광복단 기념공원 등)이 대부분 중심시가지 외곽에 산재되어 있으며 중심시가지 내에는 영주향교가 위치
 - 유교 문화의 전통을 반영한 지역정신으로 문화적 기대수준이 높고 지역 문화를 공유할 수 있는 다양한 커뮤니티 시설이 요구되고 있으나 지역 경제적 여건상 충분히 공급되지 못하고 있음
 - 근대화 이후 1940년대, 철도교통의 중심지로 발전하면서 일본 주거문화와 전통문화가 유입되어 일제 관사주택 등의 주거유산이 다수 발생, 분포
 - 경제적 번영을 누리던 1960년대 구영주역사 주변지역의 목조상업건물, 대규모 시장, 수해로 인해 단기간 집중 건설된 수해주택지 등이 상당수 존치
 - 지역적 관점에서 근대문화의 주거유형을 보존하고자 하는 정책적 지원이나 지역민의 의식이 미미하고 주거개선사업이나 상업시설개발을 통해 근대문화의 흔적이 사라질 위험성이 존재
- *근대문화가 갖는 가치있는 일상적인 흔적들을 보존하고 이를 공공의 영역에서 지원할 필요성이 제기되며, 지역민의 문화적 소양을 뒷받침해줄 수 있는 문화공공시설의 건립이 요구



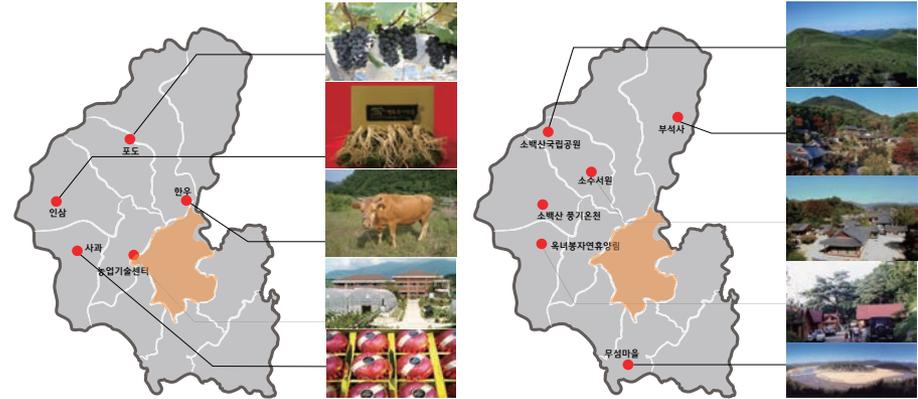
기반산업

· 농업에 기반을 둔 전통 산업구조가 1960~1980년대 탄광산업의 발전과 더불어 주요 물류전달 기점으로 성장하여 서비스업종의 비중이 크게 증가하였으나 탄광산업이 쇠퇴한 현재 유동인구가 급격하게 둔화

· 3차 산업의 경제적 영향력이 부실해진 반면 지역의 기후와 지형적인 이점을 바탕으로 축산, 인삼, 사과 등의 1차 산업에 대한 강점을 발휘하여 거점 산업으로 육성/ 성장 중에 있음

· 경제적 침체를 극복하기 위하여 인근 사적지와 자연환경을 관광자원으로 활용하고 있으며(소수서원-선비촌, 부석사, 판타시온 리조트), 일자리 창출과 경제규모의 확대를 위해 새로운 3차 산업을 모색중

*관광산업의 성장이 외곽 관광지역에 국한되지 않고 중심시가지 활성화에 기여하기 위하여 **지역간선버스 연계시스템 강화**을 통해 도심 공공공간, 철도역사, 지역정보센터, 주민편의, 문화시설, 유통시설 등과의 연계가 필요



교통 인접성

· 중앙고속도로(대구~춘천)의 개통으로 광역교통의 접근성이 상승하고 있어 인접 도시와의 적극적인 연대와 교류가 가능해졌으나 도심 내부에 시외버스 터미널, 주차장 등의 대중교통의 편의시설이 미비하여 *광역교통의 연계 가능성을 저해하고 있는 상황



인구 증가율

· 90년대 이후로 세대수가 다소 증가하고 있는 가운데 인구수는 계속해서 감소(2006년도 기준 -1.6%)하고 있어 세대가 점차 소규모화되고 있음을 예상할 수 있으며, 65세 이상 고령자의 비율이 지속적으로 증가하고 있으므로 *노인시설의 충분한 지원과 다수의 소규모 커뮤니티 공간의 건립이 요구

· 인구수의 유출을 막기 위하여 *지역민의 편의 및 복지시설의 확보를 통해 거주환경의 질적 개선이 필요

연도	세대수	인구	증가율(%)	65세이상 고령자
1996	40,655	137,064	-1	13,307
1997	41,219	135,381	-1	13,630
1998	41,990	134,897	0	14,113
1999	42,261	133,664	-1	14,735
2000	42,561	131,351	-2	15,336
2001	42,688	129,140	-2	15,835
2002	42,918	126,040	-2	16,387
2003	43,423	124,084	-2	16,938
2004	43,648	121,908	-2	17,722
2005	43,914	119,668	-2	18,245
2006	44,182	117,734	-1.6	18,842

영주시 통계연보, 영주시 홈페이지(www.yeongju.go.kr)

2020년 영주도시기본계획(2006. 3)

· 2020년 영주도시기본계획에서는 영주시의 향후 도시 전반의 개발 방향을 제시하고 있어 상기 계획에서 제기된 공공시설 관련 정책 중 통합화 계획에 반영할 수 있는 선연적인 내용들을 다음과 같이 요약함

· 권역별 개발구상은 3개의 생활권으로 구분되고 있으며 (중심생활권, 서부생활권, 북부생활권) 이 중 시범계획의 대상지에 해당하는 중심생활권에서는 행정업무 기능, 중심상업기능, 문화위락기능, 정보·통신·물류서비스 기능을 담당

· 특히 중심생활권은 관광지로써 기능하는 풍기와 부석을 있는 영주시의 주요거점으로서의 역할을 담당하며 교육, 문화, 복지시설의 확충을 통해 *지역민을 위한 공공성을 제공하여 일상생활을 지원하는 기반으로 기능함

· 도시기본계획에서는 철도로 인한 *도시생활권의 분리와 단절, 중심시가지의 도시중심 기능의 약화, 서비스 및 업무기능 미약, 불량한 주거환경 등과 같은 중심생활권의 문제점을 지적하고 있음

· 정비계획

이러한 문제점에 대한 대책으로 도심지 환경정비사업, 도심내 기반시설의 확충, 담장허물기 사업을 통한 공공공간의 확보, 주거환경 개선사업 등의 전략을 중심으로 중심시가지 정비계획을 준비하고 있음

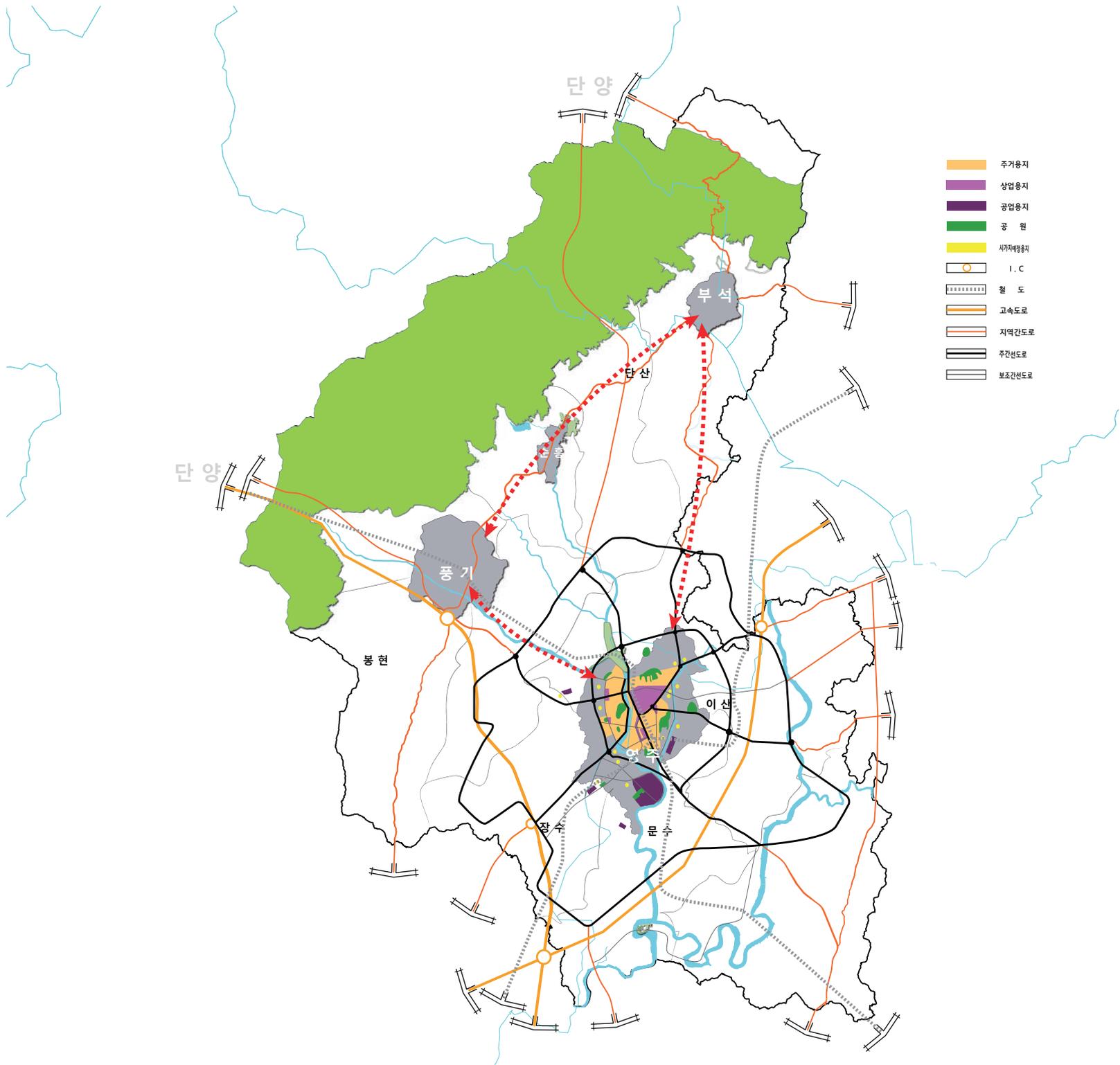
· 공원 및 녹지

공원 및 녹지계획에 있어서 수공간의 네트워크화 실현과 문화 및 역사공간, 수변 레포츠 공간 등 다양한 도시 녹지공간을 조성, 철도로 인한 소규모 단절 토지, 공공시설 이전후적지에 대해서 *도시공원 및 녹지 우선 확보 등의 기본방향을 정하고 있음

특히 오픈스페이스 체계망 구축을 위하여 도심 내부 녹지체계는 *선형의 녹지체계 연계를 유도하고, 서천을 중심으로 하천변을 수변녹지 공간으로 조성하여 기존 도시공원과 상호 연계되도록 녹지체계를 구상함

· 사회·문화개발계획

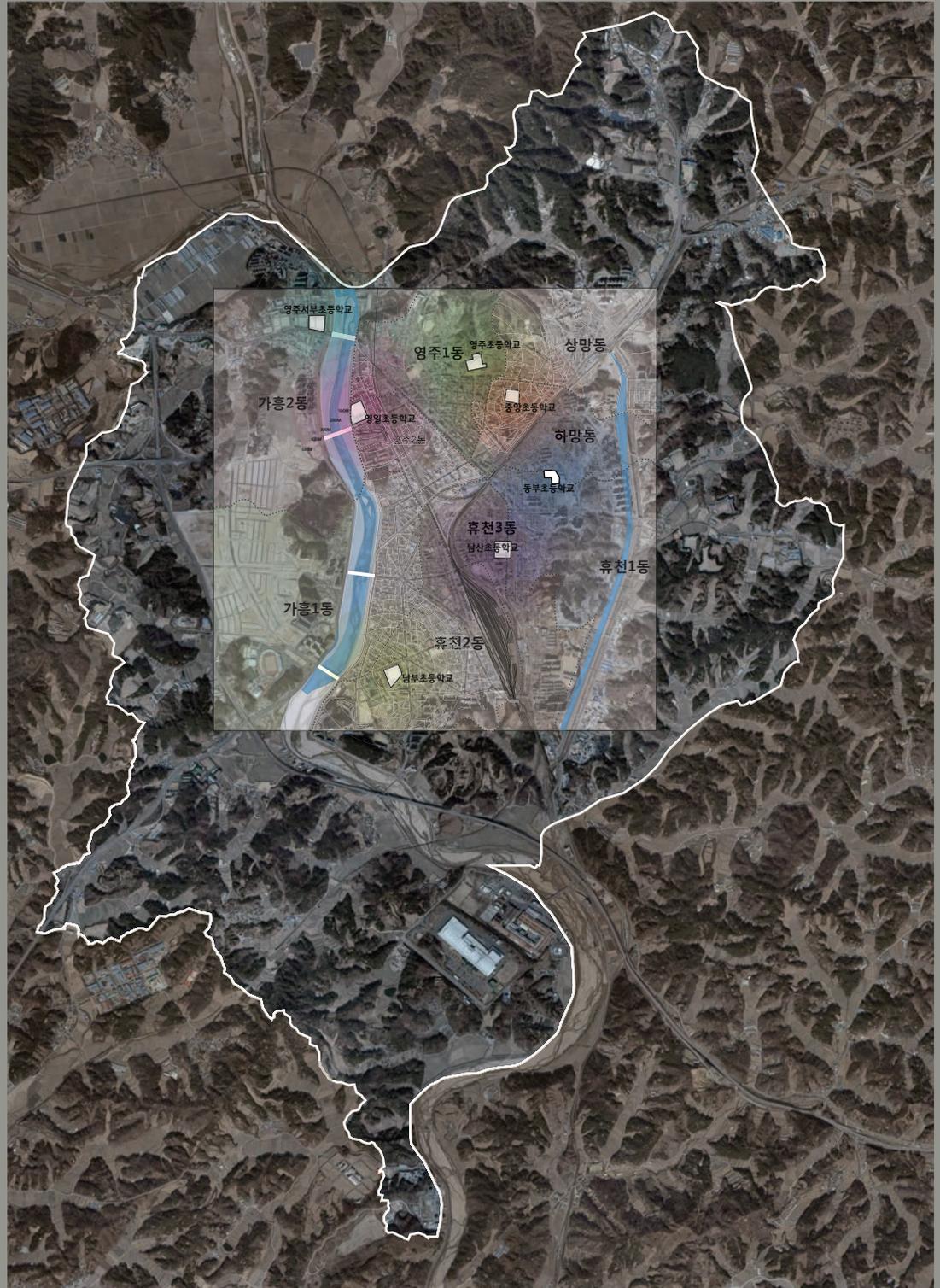
사회·문화개발계획에 있어서 의료보건 시설, 아동 및 여성복지시설, 노인요양시설, 장애인 재활시설 및 종합복지관 등의 생활권별 적정 수준의 *사회복지시설 확충의 필요성을 제기하고 있으며, 체육시설의 이용시 서천변 생활체육공간 조성 과 각급 학교와 연계하여 운동장을 활용하는 방안이 고려됨



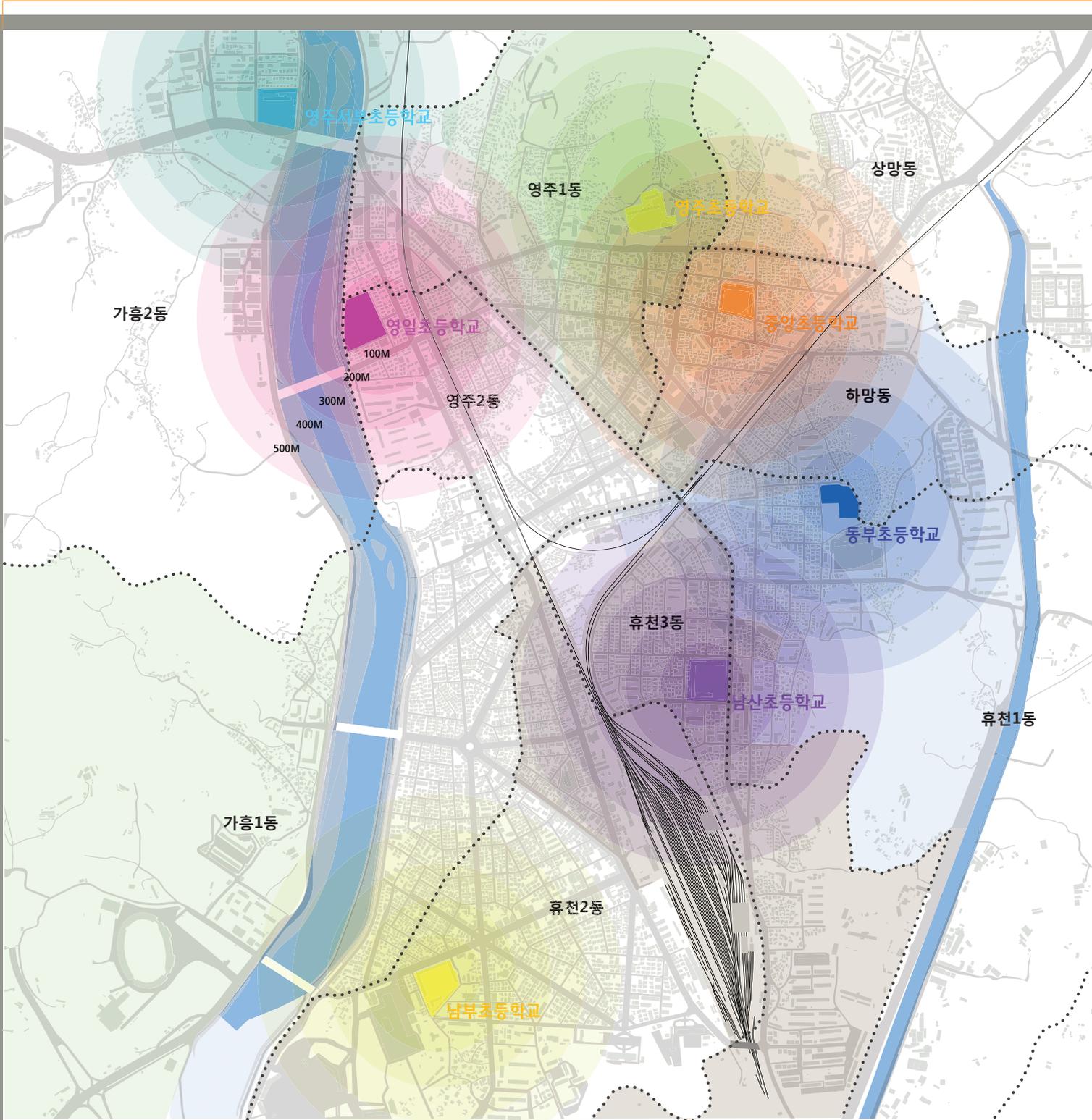
· 중심시가지의 범위내에서 초등학교를 중심으로 영향권을 미치는 소생활권 범위(반경 500m)를 고려하면 **동서남북으로 3.3km 거리** 안에 7개 초등학교가 비교적 균등 분포되어 있음

· 행정구역별로 살펴보았을 때 구도심에 해당하는 상부지역에 초등학교가 인접배치되어 있으며, 하부지역에는 행정구역에 비해 초등학교가 갖는 생활권 범위가 500m 반경보다 넓게 나타남

· 도심 관련 공공시설물들이 생활권 범위안에 균등 분포되기 위해서 하부지역에 공공시설물의 신설이 고려되며 초등학교가 분포되어 있는 ***중심시가지에 3.3km 거리를 기준으로 내부 구역범위를 통합화 대상 범위로 설정함**



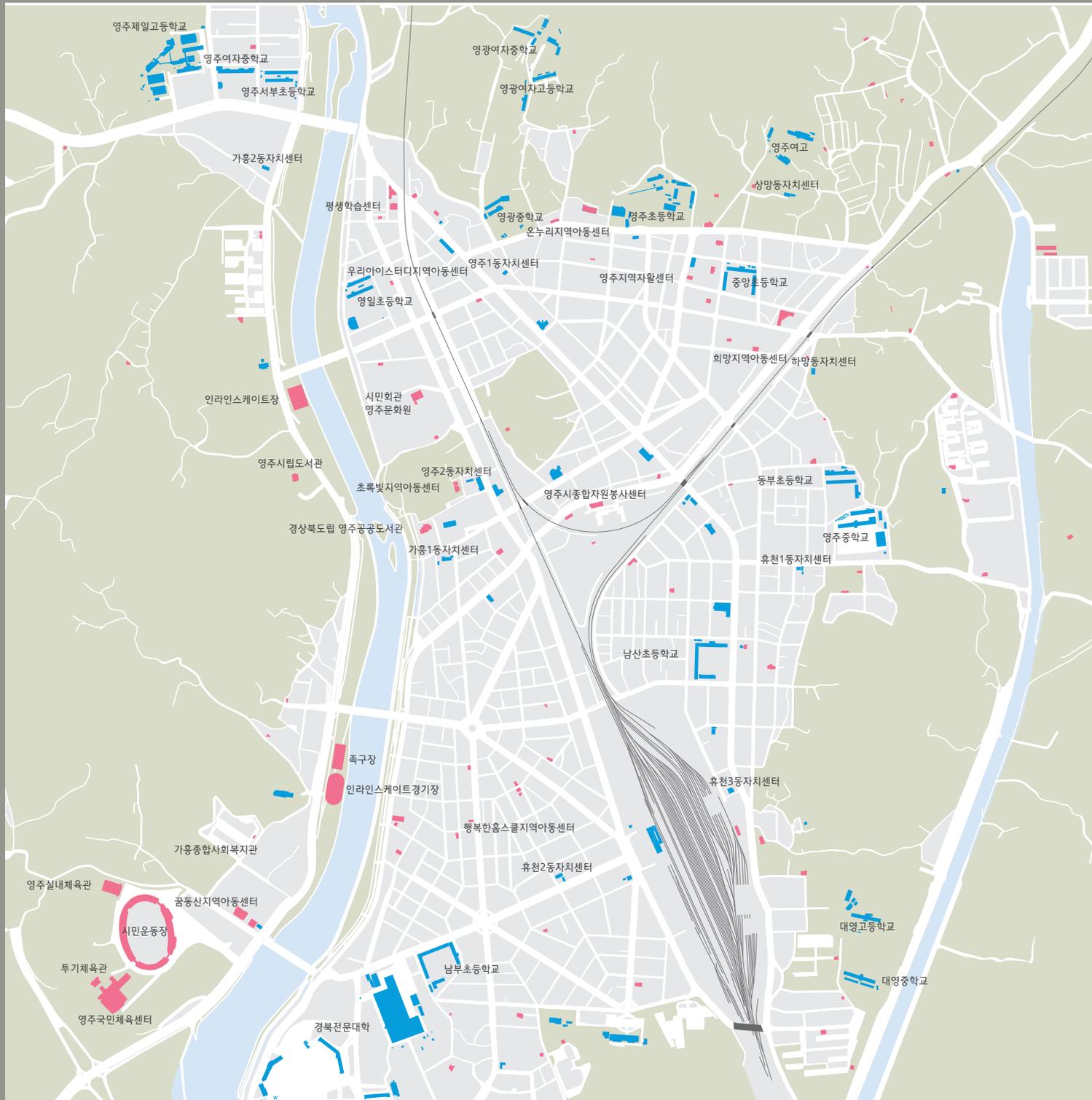
3.3km



공공건축물이 총 164개로
해당 동지역 이용 인구는
78,490명



0 100 300 800M



0 100 300 800M

중앙정부 소유의 공공건축물은 학교가 포함되어 중심시가지 전체 지역에 비교적 균등하게 분포되어 있으며, 지자체 소유 공공건축물은 구도심과 상, 중, 하부 3개의 가로축에 집중 분포

새롭게 건립되는 **4차육 및 문화시설**은 시가지로 진입하지 못하고 서천변쪽으로 치우쳐 있어 중심시가지내 유희부나 기존 공공건축물과의 **적극적인 연계가 요구**

■ 중앙정부 공공건축 소유 현황
■ 지자체 공공건축 소유 현황



0 100 300 800M

아동복지시설과 노인복지 시설은 생활복지시설 중 에서 가장 많은 수를 차지하 며 주거지역과 인접 설치 되어 있어 지역내 비교적 고른 분포를 가짐

절대적으로 부족한 **청소년 복지시설과 장애인 복지시설**은 기타시설과 연계 할 수 있는 복합화 유형이 나 신축의 형태를 통해 생 활밀착형 커뮤니티 공간으 로 추가 요구

- 아동복지시설 (32개소)
- 청소년복지시설(1개소)
- 장애인복지시설 (2개소)
- 노인복지시설 (56개소)
- 기타복지시설 (3개소)

지역내 *문화시설의 수는 절대적으로 부족하며, 특히 유동인구가 많고 다양한 계층의 활발한 활동이 예상되는 구도심지역에 문화시설은 전무함

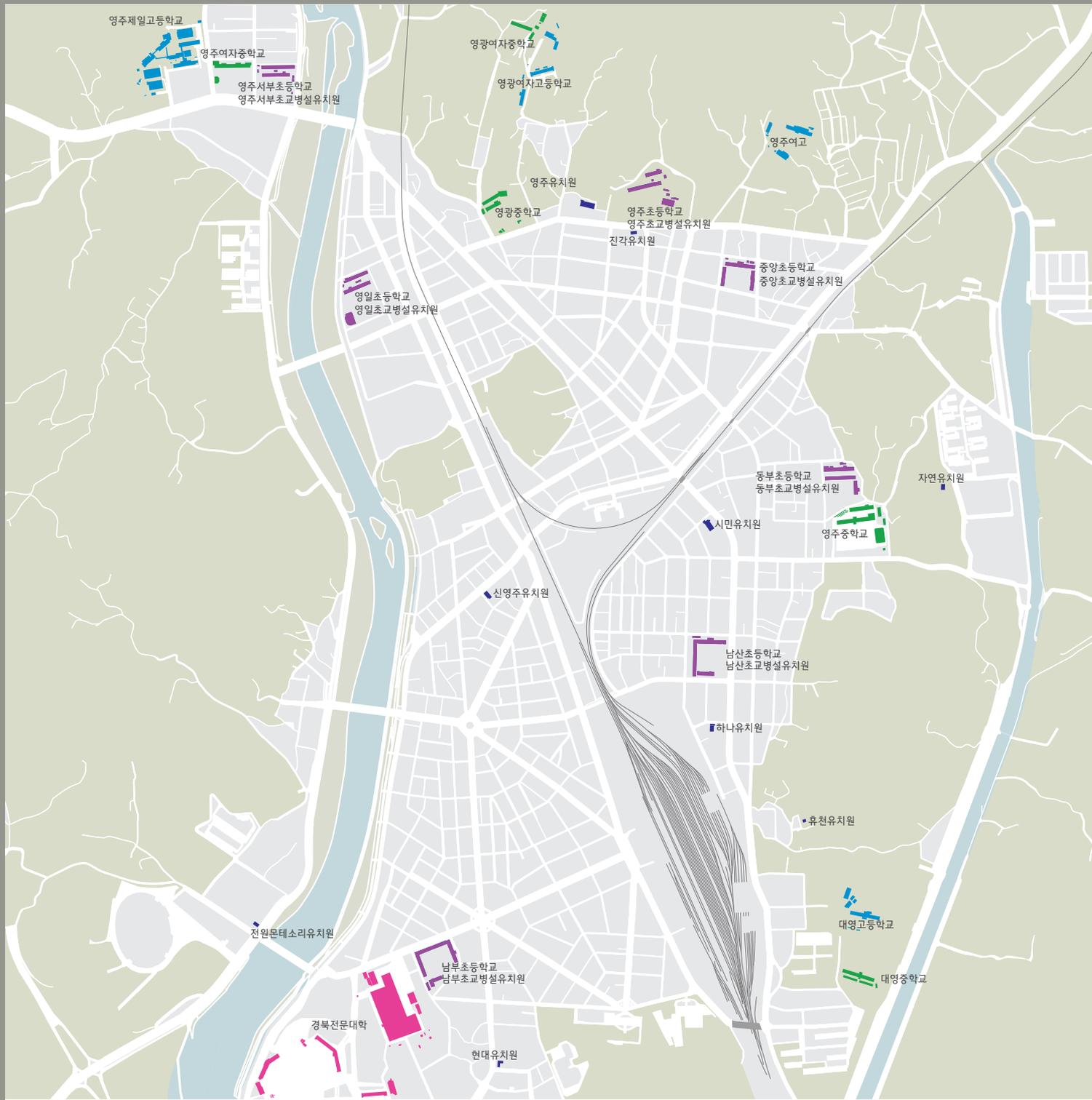
현재, 서천 및 원당천 수변 공공공간에서 다양한 노천 문화활동이 이루어지고 있으며 향후 *동서축 수변공간의 활용을 통한 문화축 형성이 기대



여가생활시설 (12개소)

균등하게 분포된 초등학교에 비해 중·고등학교는 남북으로 편중되어 경사지에 위치함으로써 지역민들의 접근이나 이용에서 소외됨

*초등학교 시설은 소생활권의 중심으로서 역할을 담당하며, 중·고등학교 시설은 통학로를 따라 입지하고 있는 공공건축 및 공공공간과의 적극적인 연계를 통해서 지역민과 공유할 수 있는 공공공간으로 활용도를 높임



0 100 300 800M

- 사립유치원 (9개소)
- 초등학교 병설유치원
- 초등학교
- 중,고등학교
- 대학교

· 도심 중심을 관통하는 하천이 복개되어 도로가 놓여 있으며 서측을 흐르는 서천을 중심으로 충분한 외부 공공공간을 제공하고 있는 것이 특징

· 녹지

경관 및 완충녹지지역은 철로와 원당천 주변에 집중되어 이를 **도심 주요경관으로 계획** 가능

공원은 중심지를 가로지르는 공원(가흥공원, 구학공원, 구성공원, 광승공원)과 상하부 영역의 철탄산 공원과 휴천공원으로 크게 3개 지역으로 구분될 수 있으나 이를 연계하는 세로축의 녹지공간이 부재하여 네트워크화 되지 못함으로 보행로와 연계한 ***세로축의 녹지가로의 필요성**이 제기

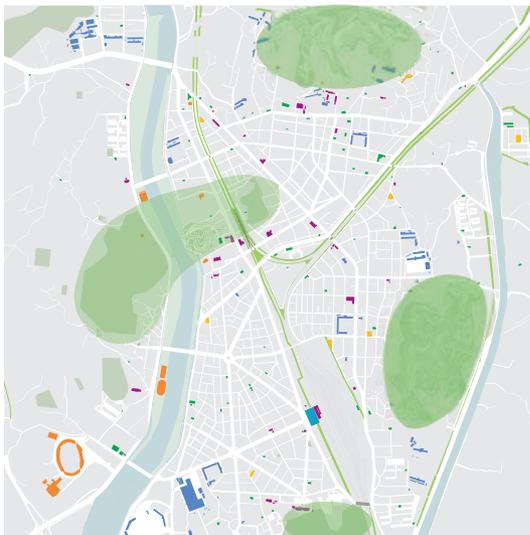
· 공공공간

도심내 활용될 수 있는 공공공간이 주로 서천과 원당천 주변에 집중되어 있으므로 ***서천 인접 수변 공간을 적극 활용**하여 외부 문화공간으로 프로그램을 세분화 하고 시민들의 노천 문화활동을 지속적으로 유지할 수 있는 공간을 계획하여 **중심시가지와 효율적인 연계방안**을 통해 접근성을 높일 수 있는 통합계획이 필요

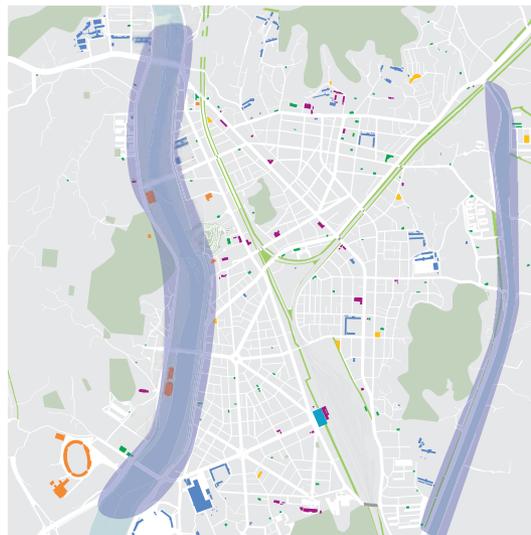
· 광장

중심시가지 하부에 치우쳐 있는 협소한 규모의 영주역 광장을 제외하면 시민들의 외부 커뮤니티 공간으로서 **도심광장은 전무한 상황**으로 대규모 집회나 행사가 불가능하여 ***도심광장으로서** 적절한 위치와 규모를 만족하는 새로운 장소가 필요하며 접근성과 규모에 있어서 **중앙 삼각지 영역**이 가장 적절할 것으로 판단

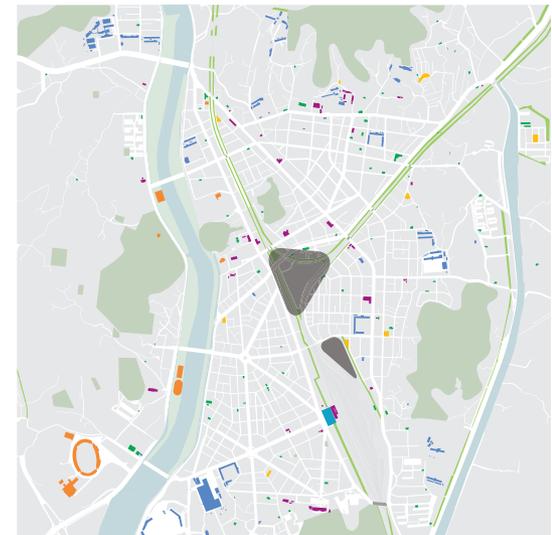
녹지(공원) 간 연결 부재



수변 공공공간의 외부 문화시설 활용



대규모 도심 공공공간 확보 가능성

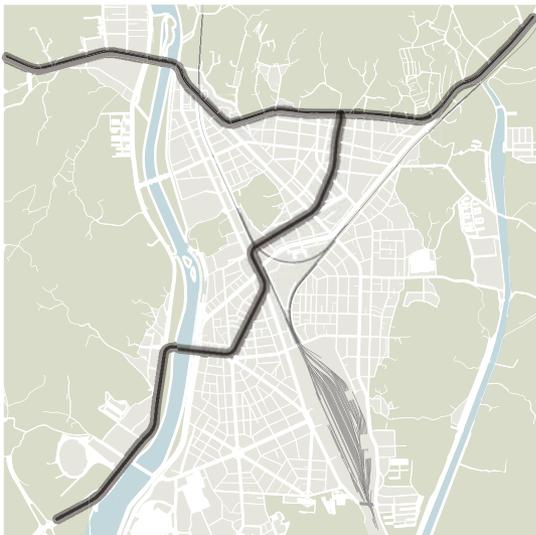




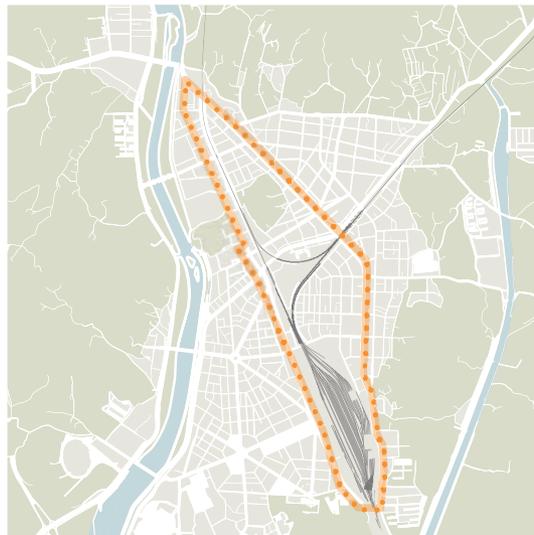
- 기타복지시설 (32개소)
- 여가생활시설 (12개소)
- 생활복지시설(94개소)
- 교육시설 (26개소)
- 공설놀이터
- 녹지(경관,완충)
- 공원
- 하천주변
- 광장

- 2개의 국도가 중심시가지를 가로지르는 높은 접근성에도 불구하고 철로로 인한 영향이 크게 작용하여 *차량 순환동선 체계가 원활하게 작동하지 못함
- 버스노선을 살펴보았을 때 상하지역을 연계하는 빈도수가 가장 높으며, 좌우 수변지역에 대한 연계노선은 부족하여 *적절한 도심 가로 연결방안이 요구
- 빈도수가 높은 주요 차량 동선으로 고속버스 진출입에 의한 관통도로와 상부 공공건축 가로로 구성된 36번 국도가 유력하여 이 가로를 통해 외부인에게 영주시의 이미지를 보여줄 수 있는 **경관계획의 필요성 제기**
- 뚜렷한 주요 보행동선이 드러나지 않은 채 전반적으로 보행환경이 부실하여 도심 전체 *보행동선이 원활하게 연계되지 못함
- 철길의 장애를 극복하고 구도심과 신도심을 연결하기 위하여 영주의회로부터 영주시청까지 이르는 남북간 보행가로축 형성과 보행환경의 개선이 요구

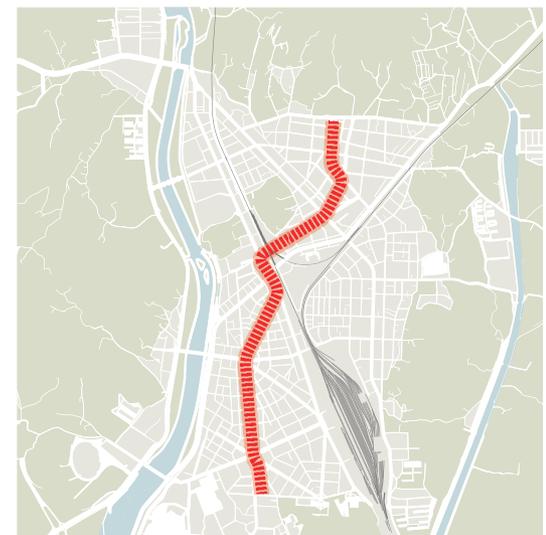
도시 이미지 고양을 위해 통과 국도 주변 경관 계획 요구



차량 순환동선의 확보 요구



남북간 보행자동선의 녹지화 가능성





	28번 국도
	5번 국도
	36번 국도
	지방순환로
	보행동선
	내부차량순환동선
	향후 도로망 확장

노선	시간	횟수
1	06:20~21:38	52회
1-1,1-2	07:16~18:06	14회
3	06:25~21:05	60회
5	06:52~17:40	10회
5-1	08:20~19:45	22회
6	06:55~20:49	30회
6-1,6-2	07:51~20:21	10회
8	06:30~22:20	95회

0 100 300 800M

유·불교 관련 문화유적이 철탄산과 구성공원 주변에 위치하고, 일제시대 상업 및 주거유형과 철도관련 시설물들이 구도심 중심시가지에 분포

1960년대 수해 이후 집중적으로 지어진 수해복구 목조주거들은 영주역과 서천사이 지역을 중심으로 산발적으로 흩어져 있음

유불교 관련 문화유적(향교 등)보다도 근대사(일제시대, 철도)가 갖는 의미가 높게 평가되며, 방치되고 있는 **근대건축물 및 유적들의 보존 및 연계가 필요**



- 도시일상의 흔적
- 문화유적

인재양성관련

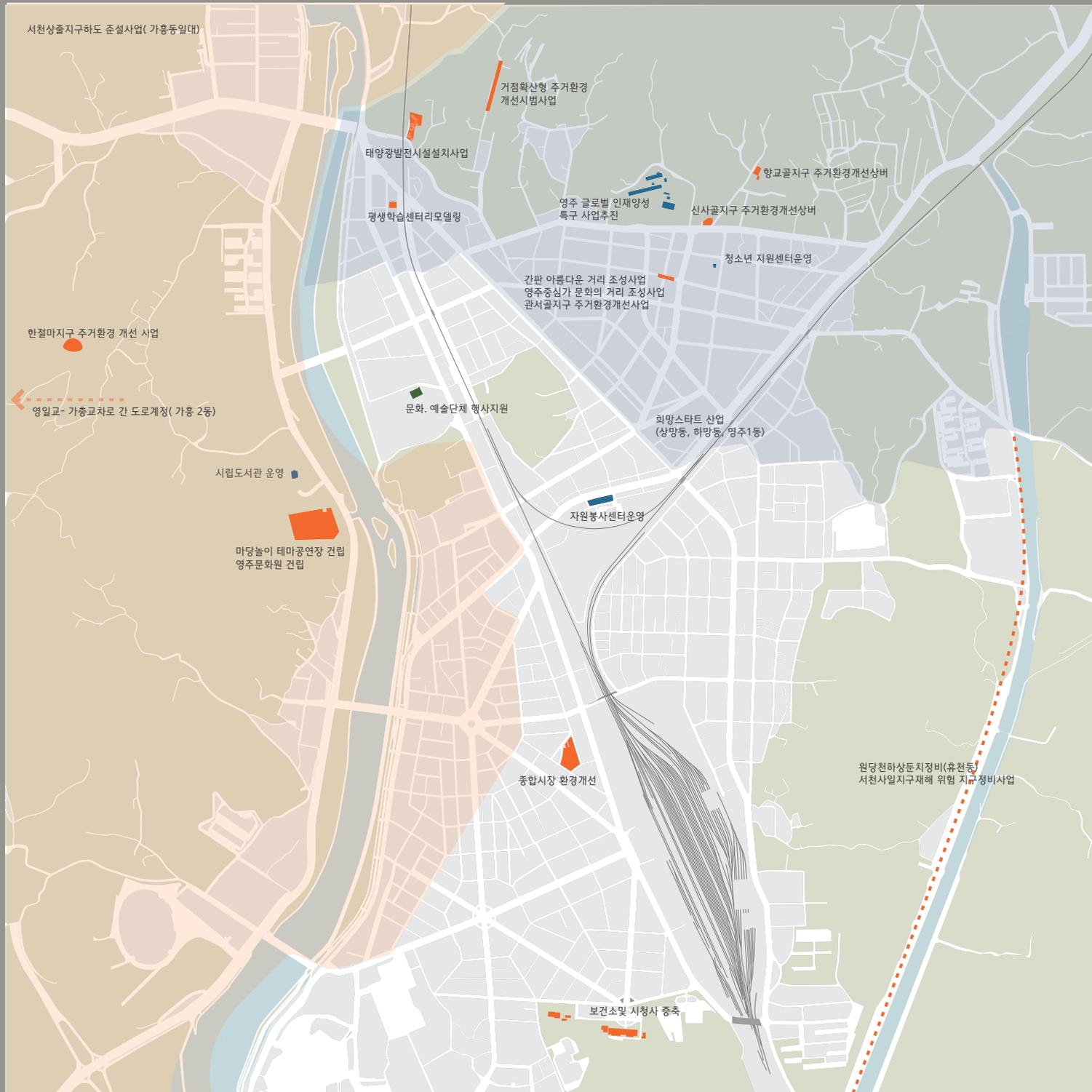
전략목표/핵심사업명	사업기간	위치	사업내용	기타
2008 문화·예술단체 행사지원	2008.1~12	영주시소재 각 문화예술단체	2008 문화·예술단체 행사지원	문화관광과

프로그램 개발

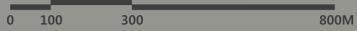
전략목표/핵심사업명	사업기간	위치	사업내용	기타
자원봉사센터운영	2008.1~12	영주시 휴천3동 35번지 새마을회관 내	자원봉사자 모집 및 교육, 사회복지시설 등 봉사활동 확대, 자원봉사활동의 내실화	새마을 봉사과
청소년지원센터 운영	2008.1~12	영주시 하망동 320-29	청소년지원센터 운영	인재양성과
영주 글로벌 인재양성 특구 사업추진	2007~2011 (5년간)	영주 초등학교 등	외국어 및 국제학교육 강화사업, 교육환경 개선사업, 교과목 지원사업, 평생학습도시 환경 조성사업	새마을 봉사과
시민과 함께하는 나눔장터 운영	2008.3~12			환경 보호과
시립도서관 운영	2008.1~12	영주시립도서관	도서관 자료구입, 독서의 달 기념 도서관축제, 북스타트 프로그램사업, 도서관활용이지 개편, 공공도서관 자료 구입비지원	평생학습센터
안전문화 정착을 위한 홍보활동 추진			안전문화 분위기 조성정착, 안전문화 등 의식 확산분위기 조성, 테마별 안전캠페인	치수 방제과
평생학습도시 지정	지속추진	영주시 일원	배움이 일상화 된 평생학습도시 조성	평생학습센터
희망스타트 시범사업	2007~2009	영주시 상망동, 하망동, 영주1동	인산부 및 0~12세 이하 저소득 아동을 대상으로 보건, 복지, 교육의 맞춤형 통합서비스 제공	사회복지과
보육시설환경 개선사업	2008	영주시 일원	보육시설 환경개선	사회복지과

시설지원관련

전략목표/핵심사업명	사업기간	위치	사업내용	기타	
도로/하천	영일교-가용교차로간 도로개설	2007.1~2009.12	영주시가용2동	도로개설	도시디자인과
	서천사일지구재개발지구정비사업	2007.1~2009.12	영주시 휴천동 한정철교-직서교 (지방2급하천)	하폭확장및하천개수	치수방제과
	서천상중지구하도 준설사업	2008.2~2008.7	영주시가용동일대	하도준설	치수방제과
거리 / 공원조성	원당천하상동지정비	2008	영주시휴천동	산책로장비, 야생화및꽃길조성	치수방제과
	간편이아름다운 거리조성사업	2007.8~2008.12	영주시영주동 1번지가(명동거리)일원	간편이아름다운거리조성 (600m)	도시디자인과
	영주중심가문화의거리 조성사업	2007.7~2009.12	영주시영주동 1번지가 (명동거리) 일원	영주중심가문화의거리 조성(600m)	도시디자인과
	학교및공공기관 소공원화사업	2007~2010	관내초,중,고등학교 및 공공기관	38개소(학교28, 공공기관 10)~2007년 8개소시행 (학교5, 공공기관3)	산림녹지과
숲가꾸기사업 (도시지역내)	2008.3~12	읍,면,동	1,000ha (4개적업중)	산림녹지과	
주거환경 개선	관사골지구 주거환경개선사업	2005~2009	영주동 141-5번지 일원	도로개설및 확포장, 상·하수도 개설, 주민복지 시설설치, 담장허물기 사업등	주택지적과
	신사골지구 주거환경개선사업	2006~2009	영주동 10-1번지 일원	도로개설및 확포장, 상·하수도 개설, 주민복지 시설설치, 담장허물기 사업등	주택지적과
	향교골지구 주거환경개선사업	2007~2009	하망동 157-4번지 일원	도로개설및 확포장, 소공원설치2개소, 주차장설치4개소, 주민복지시설설치, 담장허물기사업등	주택지적과
	한철마지구 주거환경개선사업	2007~2010	가용동 688번지 일원	도로개설및 확포장, 공동주택건립, 근린공원 및 주민복지시설 설치, 담장허물기 사업등	주택지적과
	거점확산형 주거환경개선시범사업	2008~2010	영주동 142-5번지 일원	순환용임대주택건립도로개설및확포장, 소공원및주차장조성	주택지적과
삶의 질 개선	삼기중마을 가꾸기사업	2008.2~2008.12	읍면동10개마을 (휴천 2동명품거리 조성사업)	마을내소채한자원과마을과 관련된의부자원을중가꾸어 아할가치가있는보물밭골등 테마밭골을통한마을가꾸기 사업으로추진	도시디자인과
	종합시장환경개선	2006.1~2008.12	영주시휴천동305번지 종합시장내	주차장조성, 전기소방통신공사	경제활성화팀
	태양광발전시설설치사업	2008	영주동산25-55번지 외 6필지	태양광발전시설설치 : 2개소	주택지적과
공공건축	설치사업	2004~2009	영주시관내		환경보호과
	평생학습센터리모델링	2008.5.1~8.20	영주동479-2번지 평생학습센터내	리모델링1식	평생학습센터
	보건소및시청사중축	2006~2008	휴천동466-6번지	2층827m2	보건사업과
	부도심개발을통한 복합기능형티미널건설	2008~2015	후보지 (문정동, 가용동외)		교통행정과
문화/관광	유류공간활용 임시주차장조성	2006~2010	시전역 (읍,동지역 중 교통혼잡 지역 인근에 조성)	시가지내 유류공간 및 자투리 사유지 활용	교통행정과
	마당놀이테마공연장건립	2007~2009	영주시 가용동 산 45-13 일원	공연면적1,620m2, 갤러리430m2 정도	문화관광과
	영주문화원건립	2007~2008	영주시 가용동 산 45-13 일원	830m2	문화관광과
	유교문화관광개발사업	2008.1~12	영주시관내일원	제민루및반구정 정비사업	문화관광과



공공건축 관련 기존 사업은 주로 구도심 중심의 주거개선사업으로 이루어지고 있고 문화 프로그램 개발, 공공건축별 지원사업, 거리 조성사업 등이 개별적으로 발생하고 있으며 사업별 전담부서가 분리되어 연계나 합의가 힘든 상황이므로 실효성을 증대하기 위해서는 사업 간 통합계획의 필요성이 요구됨



- 프로그램 개발사업 현황
- 시설지원 관련사업 현황
- 인재양성 관련사업 현황

조사대상

- 1 가흥2동 자치센터
- 2 영주1동 자치센터
- 3 상망동 자치센터
- 4 하망동 자치센터
- 5 영주2동 자치센터
- 6 가흥1동 자치센터
- 7 휴천1동 자치센터
- 8 휴천2동 자치센터
- 9 휴천3동 자치센터
- 10 영주 서부초등학교
- 11 영일 초등학교
- 12 영주 초등학교
- 13 중앙 초등학교
- 14 남부 초등학교
- 15 남산 초등학교
- 16 동부 초등학교
- 17 영주시외고속버스터미널
- 18 영주여객
- 19 영주역
- 20 영주 국민체육센터
- 21 시민회관
- 22 영주시립도서관
- 23 경상북도립 영주공공도서관
- 24 영주세무서
- 25 영주시청
- 26 영주경찰서 동부지구대 남부치안센터
- 27 가흥종합사회복지관
- 28 휴천1동 분회경로당
- 29 영주시종합자원봉사센터
- 30 대영중학교
- 31 대영고등학교
- 32 영주중학교
- 33 구교육청 거리
- 34 가흥1동 어린이 놀이터
- 35 강변체육시설
- 36 교추시장
- 37 5일장



· 사용자의 측면에서 공공건축의 이용현황 및 인식을 파악하기 위해 **37개의 공공건축물**(기초생활시설 15, 교육시설 10, 여가생활시설 6, 생활복지시설 3, 유희시설 및 기타 3)을 선정하여 실태조사를 실시함

· 시설개요, 이용평가, 외부 경관사진, 외부 평가항목, 내부 평가항목, 운영 프로그램 등을 조사하고 인터뷰를 시행하였으며, 인터뷰에서는 건축물 연혁, 상징적 의미, 역사적인 사건, 지역에서의 역할, 주민 평가, 지역 주민의 요구사항 등을 확인

· 건축물의 외장과 내부공간에 대해 관리측면(management), 계획측면(design), 안전측면(security), 미적측면(image & aesthetics), 접근 및 동선 측면(access & circulation), 주변과의 관계 측면 (neighborhood & connections)의 6가지 큰 항목으로 구분하여 매우 좋음(+2), 좋음(+1), 보통(0), 나쁨(-1), 매우 나쁨(-2)으로 평가

CHECK LIST

	EXTERIOR	INTERIOR
MANAGEMENT 관리측면	일반인이 친근하게 접근할 수 있는 (건물) 외관인가?	건물 내부에 이벤트가 가능한 공용공간이 있는가?
	필지 내 외부공간이 일반인들로 하여금 공공장소로서 활용되는가?	때때로 민간에서 1층을 이벤트 목적으로 사용할 것을 요구하는가?
	전면 공지는 그냥 지나치는 길목이 아니라 공공의 공간으로서 기능하는가?	공용공간은 깨끗하게 유지되고 있는가?
	외부공간에서 이루어지고 있는 이벤트가 있는가? (해당 기관에서 주최하는 것)	건물 내부에서 방문은 편하게 이루어지는가?
DESIGN 계획측면	외부공간에서 이루어지고 있는 이벤트가 있는가? (타기관이나 민간에서 주최하는 것)	외부의 그늘이나 모임이 사용할 수 있는 내부공간이 있는가?
	외부 공공장소는 깨끗한가?	
	방문자들이 깨끗하게 이용하는가?	
	외부 조경이나 화단은 계절마다 변화하는가? 잘 손질되어 있는가?	
SECURITY 안전측면	외부 공간은 쾌적하게 유지 보수되고 있는가?	
	외부 공간은 공공의 용도로 사용가능한가?	로비는 오픈되어 있는가? (방문이 자유로운가?)
	앉아서 편안한 충분한 자리가 있는가? 로비에는 쉬거나 기다릴 수 있는 좌석이 마련되어 있는가?	로비에는 쉬거나 기다릴 수 있는 좌석이 마련되어 있는가?
	앉아 쉴 장소는 다양하게 마련되어 있는가? (벤치, 돌, 계단, 간이의자 등)	무인현금지급기나 무인우편함 등의 서비스가 되는가?
IMAGE & AESTHETICS 미적측면	그 장소들은 기능과 미감을 만족시키는가?	비공식적인 모임이나 미팅이 로비에서 이루어지는가?
	앉아 쉴 수 있는 장소들은 지나가는 사람들의 눈에 잘 띄는가?	로비의 조망시선은 충분한가?
	건물 근무자들이 그 외부 휴게공간을 이용하는가?	로비의 레이아웃은 동선에 합당하게 계획되어 있는가?
	외부 휴게공간에서 비공식적인 사회활동이 일어나는가? (카드게임, 파티 등)	건물내부에 공공의 모임이나 이벤트를 할 수 있는 공간이 있는가?
ACCESS & CIRCULATION 접근 및 동선 측면	햇볕이나 비를 피할 수 있는 곳이 있는가?	보안장치를 지나기 전에 편의시설이 위치해 있는가? (상점, 음식점, 우체국 등)
	랜드마크로서 역할을 할 수 있는 (사람들이 인지할 수 있는) 형상이나 특징이 있는가?	보안장치를 지나친 후 로비에 편의시설이 있는가?
	외부공간은 큰 규모의 이벤트가 가능한가? 어느 정도? (피포먼스, 베품시장, 집회 등)	로비 내에 접근 대기공간이 충분한가?
	외부공간에 간단한 retail service가 되는가? (쇼핑, 음식, 음료, 우체국 등)	보안장치를 지나는 과정은 편안인가?
NEIGHBORHOOD CONNECTIONS 주변과의 관계 측면	외부공간을 사람들이 사용하는 데 있어 편안하게 느끼는가?	보안장치는 혼잡시간대에 매끄럽게 기능하는가?
	해당 기관 근무자와 방문자의 경우 접근 보안은 어떠한가? (지속적인 것과 임시적 보안)	로비에서 이루어지는 이벤트에 보안체제는 잘 대응하는가?
	건물의 외부공간들은 멀리서 보았을 때 방문하고 싶은 마음이 드는가?	로비에서 건물에 대한 내부정보가 제공되는가?
	사이트에 들어서면서 머물고 싶은 마음이 드는가?	관계기관에 대한 정보(업무내용 등)를 로비에서 알 수 있는가?
MANAGEMENT 관리측면	관외부에서 볼 때 건물의 용도가 명확히 드러나는가?	위치정보 등의 표지판이 로비의 인터리어와 어울리게 디자인되어 있는가?
	시설의 명칭은 눈에 띄게 표기되어 있는가?	내부마감체는 깨끗하게 잘 유지되고 있는가?
	건물의 외부마감의 상태는 깨끗하게 유지되고 있는가?	로비의 가구는 건물의 용도 및 성격과 어울리는가?
	외부에 있는스레기통, 재떨이 등은 보기 흉하게 놓여있지는 않은가?	정부문헌이나 간행물은 잘 구비되어 있는가?
DESIGN 계획측면	1층에는 공공프로그래 (인포메이션센터, 카페테리아등) 이 있는가? 외부에서 눈에 띄는가?	쓰레기통 등은 눈에 띄지 않게 잘 구비되어 있는가?
	방문자들은 외부공간과 건물외관으로부터 시 (정부) 에 대한 긍정적인 인상을 받는가?	방문자들은로비에서 시 (정부) 에 대한 긍정적인 인상을 받는가?
	건물의 입구는 찾기 쉽게 되어 있는가?	로비는 의무의 오픈스페이스와 잘 연계되어 있는가?
	건물의 입구로 접근하는 경로는 명확하고 짧은가?	내부 도면이나 표지판 등은 방문자들로 하여금 길 찾기가 쉽게 되어 있는가?
SECURITY 안전측면	방향과 위치정보를 알리는 표지판은 충분한가?	방문자는 로비로부터 목적인 관계부서로 빠르게 이동할 수 있는가?
	대중교통이나 자동차 주차로부터 안전하고 편하게 건물에 접근할 수 있는가?	엘리베이터나 계단은 쉽게 찾을 수 있게 되어 있는가?
	자동차의 drop-off 는 입구근처에 위치해 있는가?	
	대중교통으로부터의 접근은 편리한가? 방문자 주차장은 마련되어 있는가?	
IMAGE & AESTHETICS 미적측면	대중교통이나 자동차 주차로부터 안전하고 편하게 건물에 접근할 수 있는가?	
	건물의 주변지역은 안전하게 느껴지는가?	
	해당 시설은 주변에서 꼭 필요한 장소로서 기능하고 있는가?	
	시설 주변의 가로는 건너다니기 쉬운가? 대중교통을 이용해서 건물에 쉽게 접근할 수 있는가?	
ACCESS & CIRCULATION 접근 및 동선 측면	외부공간이 도심의휴게시설과연계되어있는가?	
	혹은도심의휴게시설로서잘 기능하고 있는가?	
	외부공간이 세대를 초월한 커뮤니티의 장으로 기능할 수 있는가?	
	이 건물이 주변에 바람직한 영향을 주는가?	

개수	시설구분	조사대상
15	기초생활시설	가흥2동자치센터, 영주1동자치센터, 상암동자치센터, 하암동자치센터, 영주2동자치센터, 가흥1동자치센터, 휴천1동자치센터, 휴천2동자치센터, 휴천3동자치센터, 시외고속버스터미널, 영주여객, 영주역, 영주세무서, 영주시청, 영주경찰서동부지구대남부치안센터
10	교육시설	서부초등학교, 영일초등학교, 영주초등학교, 중앙초등학교, 남부초등학교, 남산초등학교, 동부초등학교대영중학교, 대영고등학교, 영주중학교앞
6	여가생활시설	영주국민체육센터(영주실내체육관, 시민운동장, 투기체육관포함), 시민회관, 영주시립도서관, 경상북도립영주공공도서관, 가흥1동어린이놀이터, 강변체육시설(축구장, 인라인스케이팅장, 인라인스케이팅경기장,
3	생활복지시설	가흥종합사회복지관, 휴천1동분회경로당, 영주시종합자원봉사센터
3	유희시설및기타	고추시장, 5일장, 영주공설시장

INDEX		TITLE
A5		리노베이션을 통한 공공성확보
BUILDING NAME		영주 시청
DESCRIPTION		
시설유형	경부 <input type="checkbox"/> 기초생활 <input type="checkbox"/> 여가생활 <input type="checkbox"/> 생활복지 <input type="checkbox"/> 교육 <input type="checkbox"/>	
이용률	매우높음 <input type="checkbox"/> 약간높음 <input type="checkbox"/> 약간낮음 <input type="checkbox"/> 매우낮음 <input type="checkbox"/>	
주이용계층	소년층 <input type="checkbox"/> 청년층 <input type="checkbox"/> 중장년층 <input type="checkbox"/> 노년층 <input type="checkbox"/>	
노후도	양호 <input type="checkbox"/> 부분보수요망 <input type="checkbox"/> 전면보수요망 <input type="checkbox"/> 개축요망 <input type="checkbox"/>	
이용자질권별위	인접지역 <input type="checkbox"/> 해당동지역 <input type="checkbox"/> 영주시내 <input type="checkbox"/> 영주시전체 <input type="checkbox"/>	
소유주체	중앙정부 <input type="checkbox"/> 지자체 <input type="checkbox"/> 민간 <input type="checkbox"/>	

시설개요양식					
위 치					
구 조		층별개요			
지역지구		층 별	소요실량	면 적	배 고
면적		층			
건축면적	건폐율	m ²	%	층	
지상면적	용적률	m ²	%	층	
면 적		층			
대지면적		m ²	층		
조경면적		m ²	층		
공공공지 면적		m ²	층		
주차대수	역 내	대	층		
	역 외	대	층		
층 수	지 하	층			
	지 상	층			
실개년도		층			
건축년도		층			
설 계 자					

이용평가양식					
이용률	매우높음	약간높음	약간낮음	매우낮음	
주이용계층	소년층	%	청년층	%	중장년층 % 노년층 %
노후도	양호	보수요망	리노베이션 요망	철거후 신축 요망	
이용자질권별위	인접지역	해당 동지역	영주시내	영주시 전체지역	

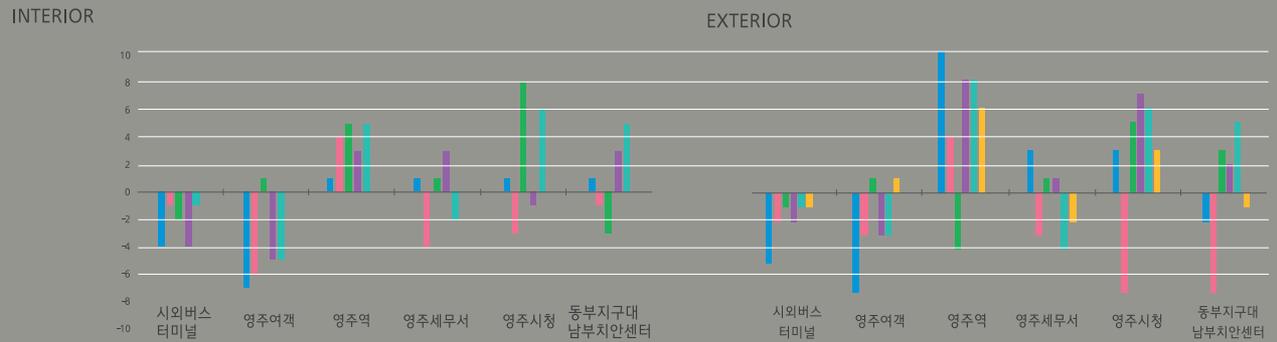
주민자치센터

기초생활시설 중 주민자치센터의 경우 휴천 1동, 휴천2동 자치센터의 이용평가가 가장 긍정적이었으며, 영주2동, 하당동 자치센터는 부정적으로 평가 전반적으로 내외부 디자인에 대한 사용자 평가가 부정적임



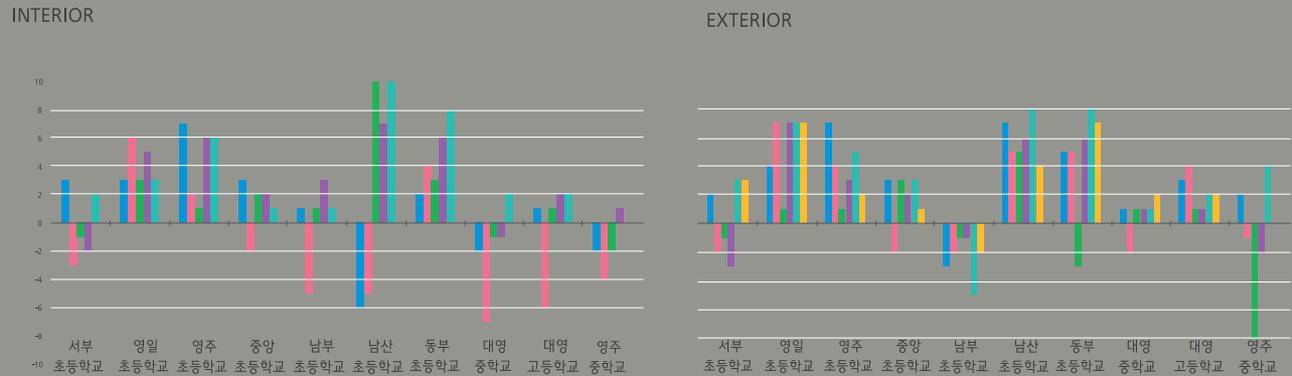
기초생활시설

영주여객과 시외버스터미널은 사용평가수치가 매우 낮아 교통시설에 대한 개선이 요구되며 영주시청은 외부 디자인의 보완이 요구

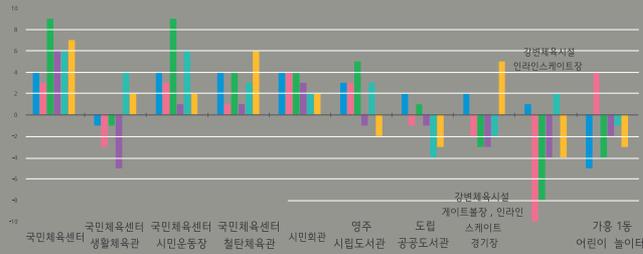


교육시설

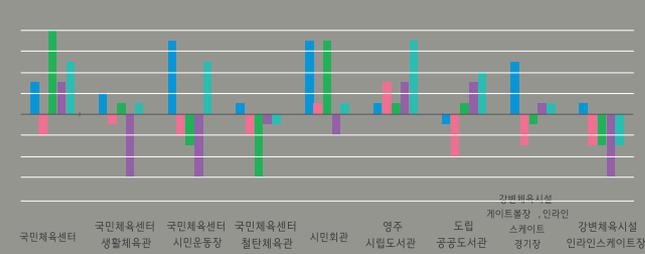
내부 디자인에 대한 사용평가 수치가 낮았고 남부초등학교의 경우 외부 실태 평가 전 항목에서 불만족스러운 결과를 나타내고 있어 리노베이션의 필요성이 제기되며 영주중학교는 외부 안정성에 대한 검토가 요구



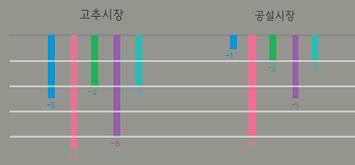
INTERIOR



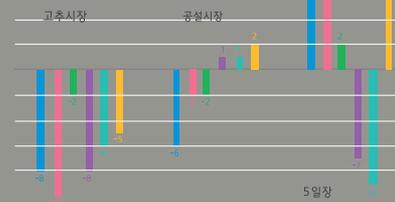
EXTERIOR



INTERIOR



EXTERIOR



여가생활시설

관리적인 측면에서는 우수하게 유지되고 있으나 **디자인과 안정성 측면에서 취약**

기타시설

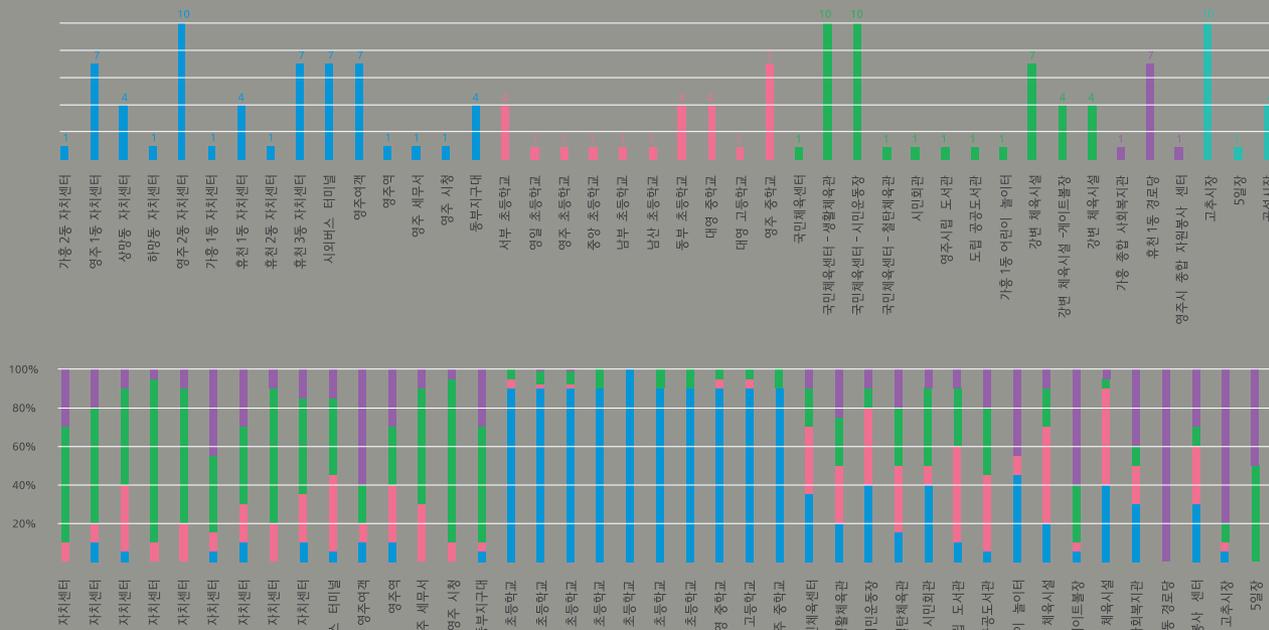
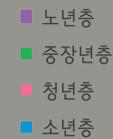
내외부 모든 항목에서 부정적인 평가 수치를 얻어 전반적인 개선이 요구되며 **5월 장은 집근형 개선**을 통해 상설 시장 못지 않은 주민 공공장소로 역할을 기대

노후도

주민자치센터의 노후도가 심하게 나타났으며, 일부 **문화시설**에 대해서도 시설교체가 요망

주이용계층

기초생활시설의 경우 중장년층을 중심으로 전 계층에 걸쳐 고루 이용되며, 여가생활시설은 청년층에 의해 주로 이용



· 통시적 공시적 현황 서천과 원당천의 철탄산의 자연경계로 인하여 그 범위가 한정되고 있으며, *철길에 의해 도시 내부가 3분화 되고 있음 · 문화유산 현황 *근대문화가 갖는 가치있는 일상적인 흔적들을 보존하고 이를 공공의 영역에서 지원할 필요성이 제기되며, 지역민의 문화적 소양을 뒷받침해줄 수 있는 *문화공공시설의 건립이 요구 · 기반산업 관광산업의 성장이 외곽 관광지역에 국한되지 않고 중심시가지 활성화에 기여하기 위하여 *지역간선버스 연계시스템 강화을 통해 도심 공공공간, 철도역사, 지역정보센터, 문화시설 등과 연계 · 교통 인접성 도심 내부에 시외버스 터미널, 주차장 등의 *대중교통의 편의시설이 미비하여 *광역교통의 연계 가능성을 저해 · 인구 증가율 *노인시설의 충분한 지원과 다수의 소규모 커뮤니티 공간의 건립이 요구, 인구수의 유출을 막기 위한 *지역민의 편의 및 복지시설의 확보 · 도시기본계획 *지역민을 위한 공공성을 제공하여 일상생활을 지원하는 기반으로 기능함 *도시생활권의 분리와 단절, 중심시가지의 도시중심 기능의 약화, 서비스 및 업무기능 미약, 불량한 주거환경 *기반시설의 확충, *공공공간의 확보, 중심시가지 정비계획 *도시공원 및 녹지 우선 확보 등의 기본방향 *선형의 녹지체계 연계를 유도, 수변녹지 공간으로 조성 *사회복지시설 확충의 필요성, *서천변 생활체육공간 조성 · 공공건축 분포 현황 *체육 및 문화시설은 중심시가지 내부와 적극적으로 연결이 요구 *기초생활시설 상, 중, 하부 가로축 연계, *청소년 복지시설과 장애인 복지시설추가 요구, *문화시설의 수는 절대적으로 부족, *동서축 수변공간의 활용을 통한 문화축의 형성 *초등학교 시설은 소생활권의 중심으로서 역할을 담당 · 공공공간 *경관 및 완충녹지지역 도심 주요경관으로 계획 *세로축의 녹지가로의 필요성 *서천 인접 수변 공간 적극 활용 *도심광장으로서는 중앙 삼각지 영역 · 교통체계도 철로로 인한 영향이 크게 작용하여 *차량 순환동선 체계가 원활하게 작동하지 못함 *적절한 도심 가로 연결방안이 요구, *보행동선이 원활하게 연계되지 못하는 남북 보행 가로축 형성 *도심지를 통과하는 36번 국도 경관계획의 필요성 · 실태분석 결과 영주여객과 시외버스터미널은 사용평가수치가 매우 낮아 *교통시설에 대한 개선이 요구 *교육시설 리노베이션의 필요성이 제기 *여가생활시설 디자인과 안정성측면에서 취약 *문화시설이 노후하여 시설교체 요망

* 지역현황에서 분석된 결과를 종합하여 도시적 차원에서 요구되는 개선방향을 다음의 3가지 유형으로 도출

#1. 단절된 도시구조의 연결을 위한 통합적 도시계획

#2. 녹지가로와 경관을 활용한 생태도시의 구현

#3. 지역민의 유출을 방지할 수 있는 문화기반의 확보

II . 통합 계획

38

vision

생활권 구분

생활권 특성 파악

44

통합화 전략

- 영역별 장소 활성화

- 영역간 연계체계 구축

- 거점 공공건축 선정 및 통합화 강화

- 공공공간과의 연계

50

공공건축 통합 Master plan

co_re

the Purpose ; core city

*목적

the Subject ; co-Re city

*주체

the Strategic Goal ; 3_re city

*전략적 목표

city

1. 대도시의 중심부, 핵도시
2. 구(舊)시가지

★ 'core-city' 는 '핵심도시' 와 '구(舊)시가지' 라는 사전적 의미를 내포하고 있어 철도교통 중심의 영주시가 갖는 구시가지의 문화적 배경을 기반으로 새로운 미래 핵심도시로의 발전 가능성을 표방

1. co- 「공동;공통;상호;동등」 의 뜻
2. re- 「다시, 거듭하여, 새로;다시 ...하다, 원상으로 돌아가다」 등의 뜻

★ 도시의 비전(vision)을 만들기 위해 시민, 전문가, 공무원 등 관련 주체들 간 거버넌스(governance) 체계를 구축하여 함께(co-) 모여 도심을 재활성화(re-)해 나가는 과정을 의미

1. Relinked city
2. Recycling city
3. Recreating city

★ 영주시가 갖는 문화요소와 장소 사이의 단절된 맥락을 다시 연결하고(relinked), 자연요소를 적극 활용해 쾌적한 도시환경을 구성하여(recycling) 도시의 여가문화를 즐기고 여유로운 도시민의 삶을 회복할 수 있는(recreating) 도시의 육성

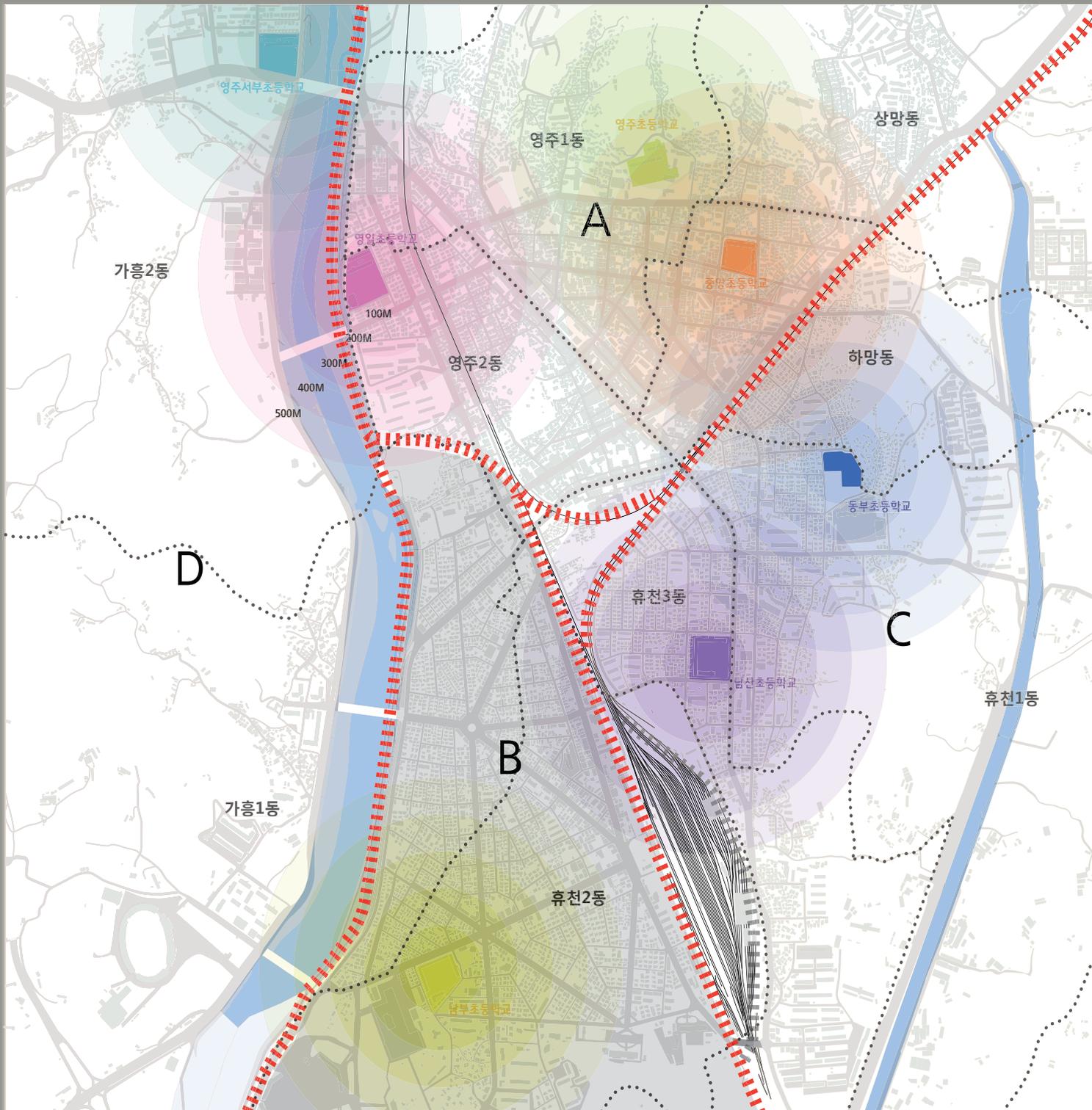
· 행정구역 및 초등학교에 의한 소생활권 구분

- 행정구역을 기준으로 생활권을 구분하면 동별 면적과 지형적 차이에 따라 영향이 미치는 범위의 편차가 크고 주민자치센터가 행정구역의 중심에 위치하지 않아 권역 내 생활권이 균등하게 고려되지 못함
- 초등학교를 기준으로 생활권을 구분하면 상부 구도심 지역은 인구규모에 비례하여 초등학교가 밀집하여 건립되어 있으며, 하부 신도심은 초등학교 간 거리가 멀어 영향권이 미치지 않는 지역이 나타나 상, 하부지역의 생활권 범위의 차이가 크게 나타남
- 상기 2가지의 생활권 범위를 용도지역의 성격에 따른 특정 군집별로 구분해 볼 때 영주 1동, 영주초, 중앙초, 영일초등학교가 인구 유동량이 많은 **상업지역**, 휴천 2동, 남부초등학교는 공공청사와 관공서 주변에 인접한 **행정지역**, 휴천 1,3동, 동부초, 남산초등학교는 **주거지역**으로 구분 가능

· 도시 물리적 구조에 의한 영역 구분

- 시대변화에 따른 도시구조의 변화 추이를 통해 물리적 경계를 기준으로 대상지를 구분하였을 경우 상하로 철탄산, 휴천공원, 좌우로 서천, 원당천으로 자연 경계가 형성되고 있는 가운데 **철로에 의해** 도심 내부가 3분화 되고 있으며, 이를 경계로 용도지구의 구분과 물리적 행태가 크게 달라지고 있어 생활권을 구분하는 유의한 기준으로 적용 가능

· *행정구역 및 초등학교에 의한 생활권 구분, 도시 물리적 구조에 의한 영역 구분을 종합하여 A, B, C, D 영역으로 도시생활권을 구분



- 행정구역에 의한 영역
- 초등학교 생활권에 의한 영역
- 물리적 구조에 의한 영역
- 도시생활권 구분

0 100 300 800M

A 영역

자연발생적 구도심으로서 다양한 도시역사와 기능이 혼재된 지역이며 시대별 건축 유형이 집적되어 있어 개발에 제한이 크다고 할 수 있다. 구영주역의 이전 후 쇠락의 길을 걷고 있으나 여전히 도시의 중심가로서 활발한 경제활동 지역으로 가장 많은 영주시민들의 상거래가 이루어지고 있다.

다른 영역에 비해 가장 많은 수의 공공건축물이 건립되어 있으며, 특히 학교시설과 공공기관을 중심으로 영주초등학교 전면을 가로지르는 36번 국도와 하부 삼각지가 인접된 지역에 집중되어 있다. 여가생활시설은 부족하나 다양한 문화유산이 집적되어 있어 이를 재활용하는 전략이 적용될 수 있으며 서천 쪽과 근접하여 시민회관이나 노천문화시설을 연계할 수 있는 방안이 고려된다.

B 영역

조형 중심의 가로형태를 유지하여 다초점형(꽃동산 로터리, 남부 로터리, 영주역 앞, 영주시청 앞 도로)에 가까운 도시공간형태로 이루어져 있어 시설의 조형적 배치의 개념이 지배적인 영역이다. 서천과 인접하여 수변공간과의 적극적인 연계 가능성이 예상되는 지역이나 한편, 주거지와 위락시설이 혼재되어 있어 상반된 프로그램을 공유하고 있다. 고층 아파트의 진입으로 도시경관계획의 필요성이 대두되고 있는 가운데 대규모 상업시설의 유입과 개발이 진행되고 있으나 아직까지는 A 영역보다 상권규모나 경제적 활동은 부족하다.

영주역과 시청 등의 대규모 기초생활시설을 제외하면 모든 유형의 공공건축물이 절대적으로 부족한 영역으로, 특히 꽃동산 오거리나 육거리와 같은 중심지역에는 공공건축물이나 공공공간의 역할이 전무하다. 서천과의 인접거리로 인하여 노천문화공간의 적극적인 활용이 용이하며, 영주시청에서 경북전문대학으로 이어지는 공공건축물 전면 가로의 연속적인 경관구성과 다초점형 가로공간을 보행공간으로 적합하게 구성하는 전략이 필요하다. 이외 영주역광장, 남부초등학교, 경북전문대학등이 공공집회 및 커뮤니티 장소로서 복합적인 구성이 가능할 것으로 판단된다.

C 영역

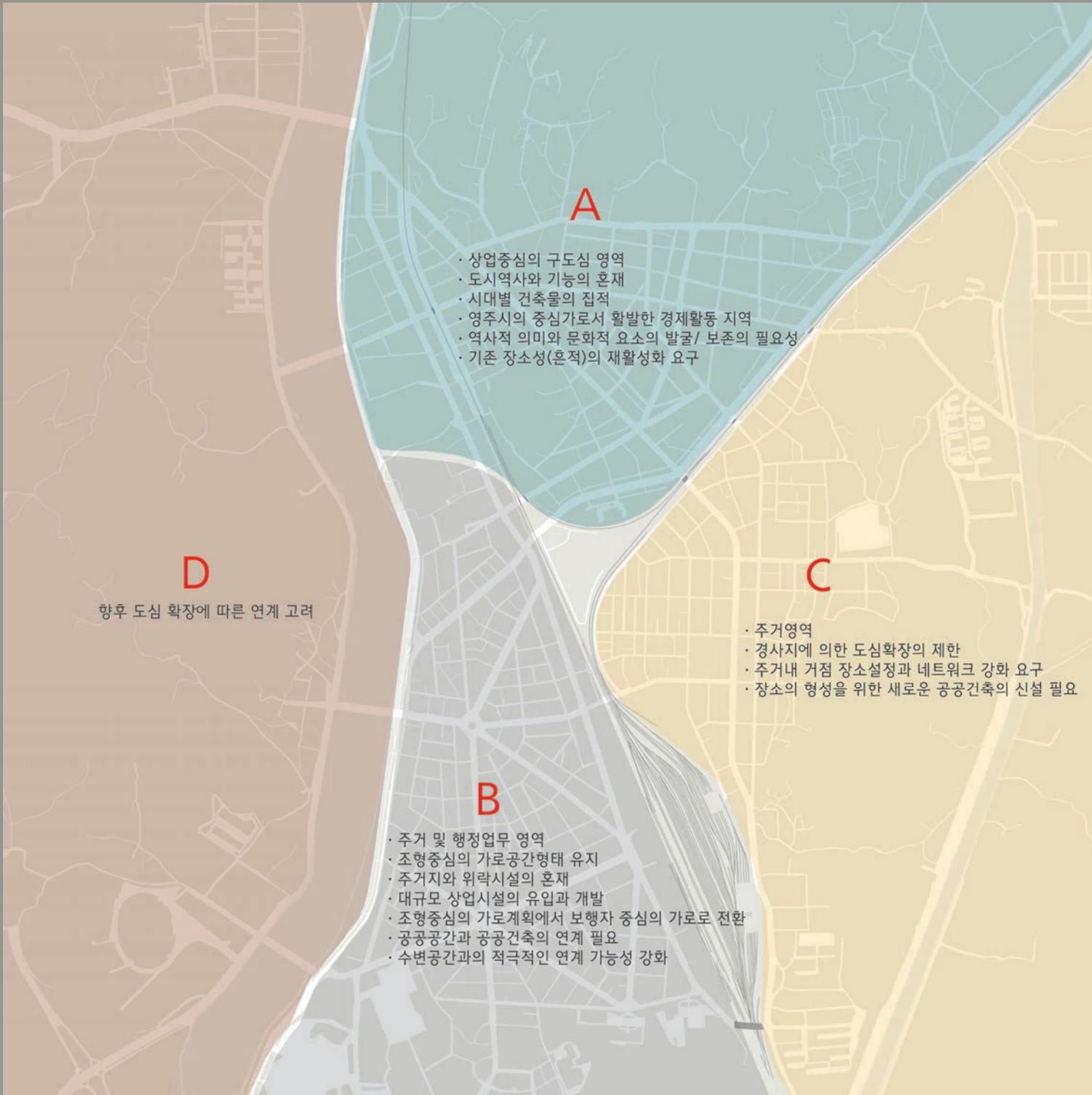
서쪽으로 철도선이라는 인공 장애물과 동쪽으로는 고지대의 자연 장애물로 도심 공간의 확장 및 성장이 극히 제한된 지역이다. 또한 현재 영주역의 철도 부지가 평면적으로 넓은 면적을 차지하고 역의 전면부와 후면부의 연결이 어려워 A, B 영역과의 도시공간의 발전사항에서 확연한 차이를 보인다. 이로 인해 상업시설이 낙후되어 있으며, 경사면의 고층아파트 신설로 기존 저층주택과 대조적인 도시경관의 연출은 물론 일조량을 감소시키는 악영향을 끼치고 있다.

공공건축물의 수도 부족하지만 그 분포가 파편적으로 흩어져 있어 이를 연계할 수 있는 중심공간의 필요성이 제기되며, 이 지역의 공공장소만이 갖는 특별한 장소성이 발견되지 못하는 지역이라고 할 수 있다. 다만 초, 중, 고등학교가 균일하게 분포되어 있어, 학교생활권을 중심으로 새로운 장소로서 가치를 부여할 수 있는 전략이 요구된다.

D 영역

영주시 외곽도로와 서천으로 인하여 A, B, C 영역과 확연히 구분되면서 기존의 주공임대아파트, 강변아파트를 제외하고는 도시시설이 갖추어지지 않아 정주기능이 미흡하다. 그럼에도 향후 영주의 또 다른 주거 중심지로 발전이 기대되는 지역으로 영주시민들의 운동공간이자 휴식공간인 영주 시민운동장이 자리하고 있고, 지자체에서 영주 문화개발존(마당 놀이 공원장 설계, 시민도서관 확장 등)으로 계획하고 있어 다른 지역에 비해 문화적 혜택 및 연계의 가능성이 가장 높다.

A, B, C 영역에서는 확보가 어려운 큰 대지를 용이하게 매입할 수 있어 대규모 체육시설과 공연시설 등의 여가생활시설이 입지하였고 향후 대규모 주거지가 개발될 경우 서천변과 연계하여 더욱 많은 문화시설이 위치할 가능성이 크기 때문에 기존 도심지역과의 연계를 통해 문화시설의 요구를 충족시킬 수 있는 방안이 요구된다.



A

- 상업중심의 구도심 영역
- 도시역사와 기능의 혼재
- 시대별 건축물의 집적
- 영주시의 중심가로서 활발한 경제활동 지역
- 역사적 의미와 문화적 요소의 발굴/ 보존의 필요성
- 기존 장소성(흔적)의 재활성화 요구

D

향후 도심 확장에 따른 연계 고려

C

- 주거영역
- 경사지에 의한 도심확장의 제한
- 주거내 거점 장소설정과 네트워크 강화 요구
- 장소의 형성을 위한 새로운 공공건축의 신설 필요

B

- 주거 및 행정업무 영역
- 조형중심의 가로공간형태 유지
- 주거지와 위락시설의 혼재
- 대규모 상업시설의 유입과 개발
- 조형중심의 가로계획에서 보행자 중심의 가로로 전환
- 공공공간과 공공건축의 연계 필요
- 수변공간과의 적극적인 연계 가능성 강화

- 영주시가 갖는 도시적 한계는 장소가 갖는 의미가 **소멸**되고 도시내 경계와 구조적 한계로 영역 간 그 프로그램의 성격이 **단절**되며 물리적 장소들이 **파편적**이고 개별적으로 작동하는 것임
- 이러한 문제점을 해결하기 위하여 장소의 특징을 대변하는 프로그램, 의미, 물리적 구조의 본질적 역할을 회복하고 서로 원활하게 연계될 수 있는 방안을 구상함으로써 통합적인 도시기반 속에서 개별 공공장소의 역할이 강화될 수 있는 전략의 도출이 요구됨
- 3Re-city 목표를 구현하기 위한 전략으로 **장소순환체계** ‘Making a local circulatory system of place’ 를 구축함

* 장소순환체계 ‘Making a local circulatory system of place’

- #1. 영역별 차별화 된 전략으로 침체된 장소의 가치를 회복
- #2. 영역간 공공건축 연계를 통해 통합화 시스템 구축
- #3. 거점 공공건축 추진을 통해 통합화 시스템을 강화하고 장소 가치를 확산
- #4. 도심 공공공간과의 연계를 통해 향후 도시의 변화가능성을 수용

phase 1. 장소 활성화

- 영역별 공공건축 개선을 통한 장소 활성화
- 장소 회복을 위한 영역별 전술
 - 일상의 기억, 역사적 의미, 상징적 요소의 발굴
 - 공공건축 유휴공간의 재활용, 프로그램 개발, 물리적 개선

영역별 통합(network, scape)



phase 2. 통합화 체계 구축

- 영역간 공공건축 연계를 통한 통합화 체계 구축
- 인접 영역간 물리적/ 프로그램적 연계
 - 물리적 공간의 연결
녹지, 공공공간(수변공간), 공공건축 가로, 유희부지
 - 프로그램 연결
문화(체육, 공연, 예술), 관광, 쇼핑, 교육, 커뮤니티

영역간 통합(band)



phase 3. 통합화 강화

- 장소 가치 확산을 위한 거점 공공건축 선정 및 통합화 강화
- 거점 공공건축 선정 및 거점간 확산 전략
- 통합화 체계의 거점으로서 역할 강화

거점 선정을 통한 통합화 강화



phase 4. 통합화 완성

- 도심 장애요소를 지속적으로 개선하여 공공공간 (urban void)화함으로써 도시 여유공간으로 활용하고 도시 변화에 유동적으로 대처

도심공공공간 확보/ 공공건축과의 연계



영역별 장소 활성화 전략

- Revitalizing place
기존 흔적의 재활성화를 통한 장소성 회복
- Connecting place
기존 공공공간에 맞는 공공건축의 연계
- Making place
새로운 공공건축의 삽입을 통한 커뮤니티 거점 형성

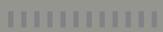
영역별 통합화 수단

- Network : 일상의 기억, 의미를 갖는 장소들의 연계
- Scape : 보행공간 및 가로경관 개선

Memorial place network



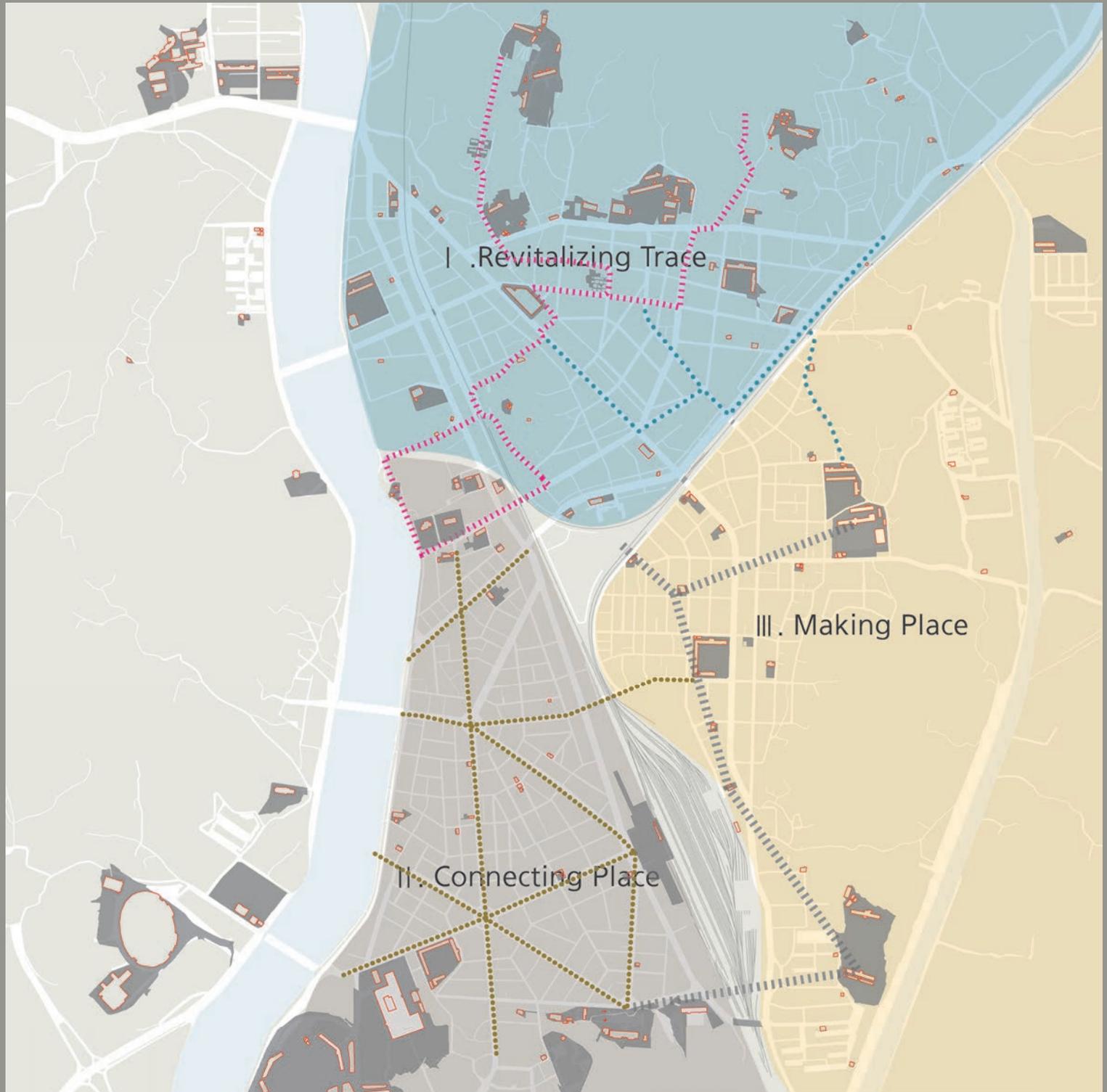
Public place network



Connecting street scape



Conservation scape



영역간 장소 연계 전략

도시내 공유를 필요로 하는 물리적 흐름과 프로그램을 연결하여 장소간 긴밀한 연계 체계를 구축

영역별 통합의 수단

Band : 인접 물리적 공간, 프로그램 연계를 통한 통합

- Program band
문화(체육, 공연, 예술), 관광, 쇼핑, 교육 등의 영역간 프로그램의 연계
- Public space band
공공건축/ 공공공간의 물리적 연속 경관 형성
- Green band
녹지공간을 통한 보행동선 구축

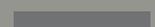
Program band 1



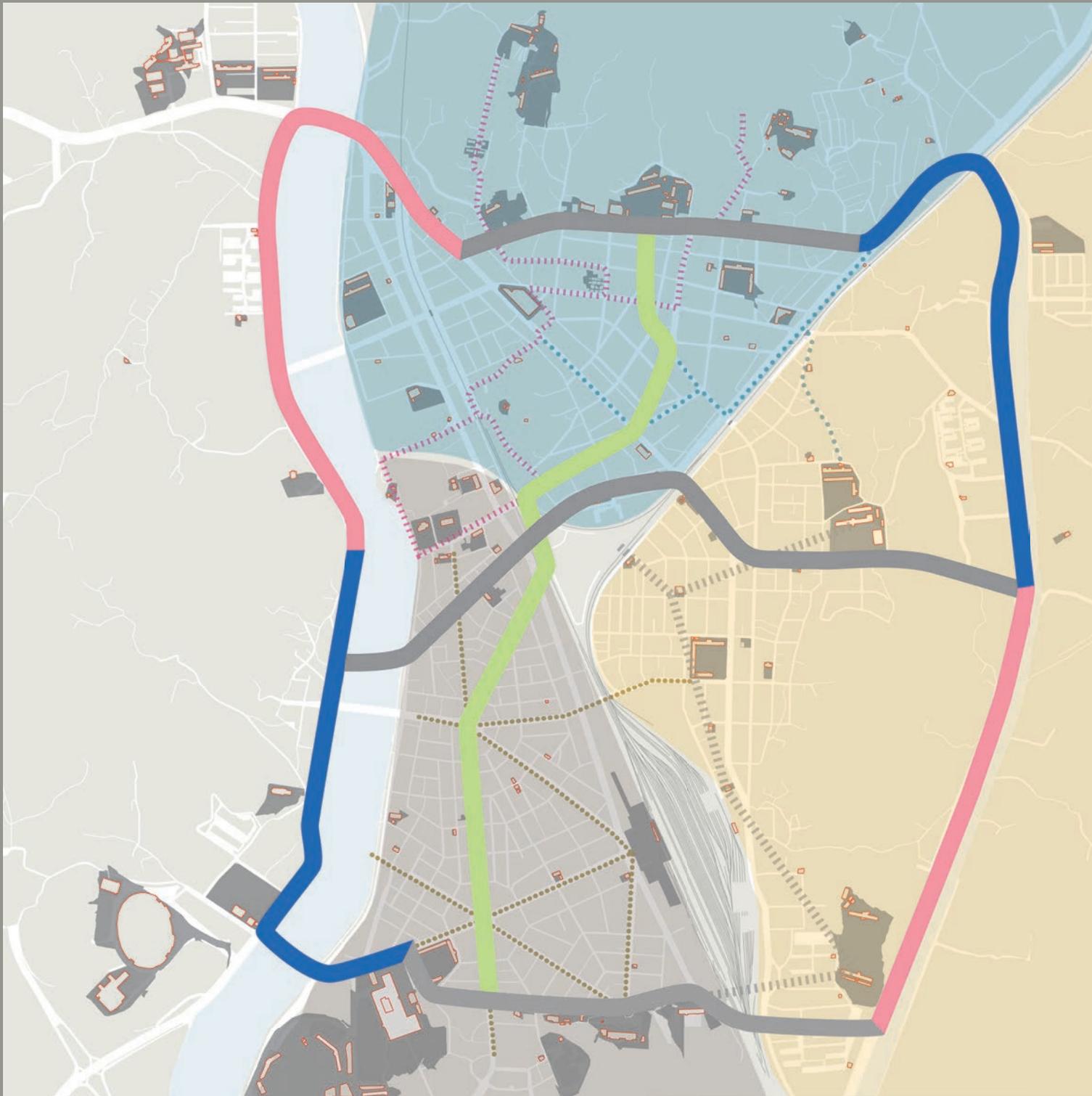
Program band 2



Public space band



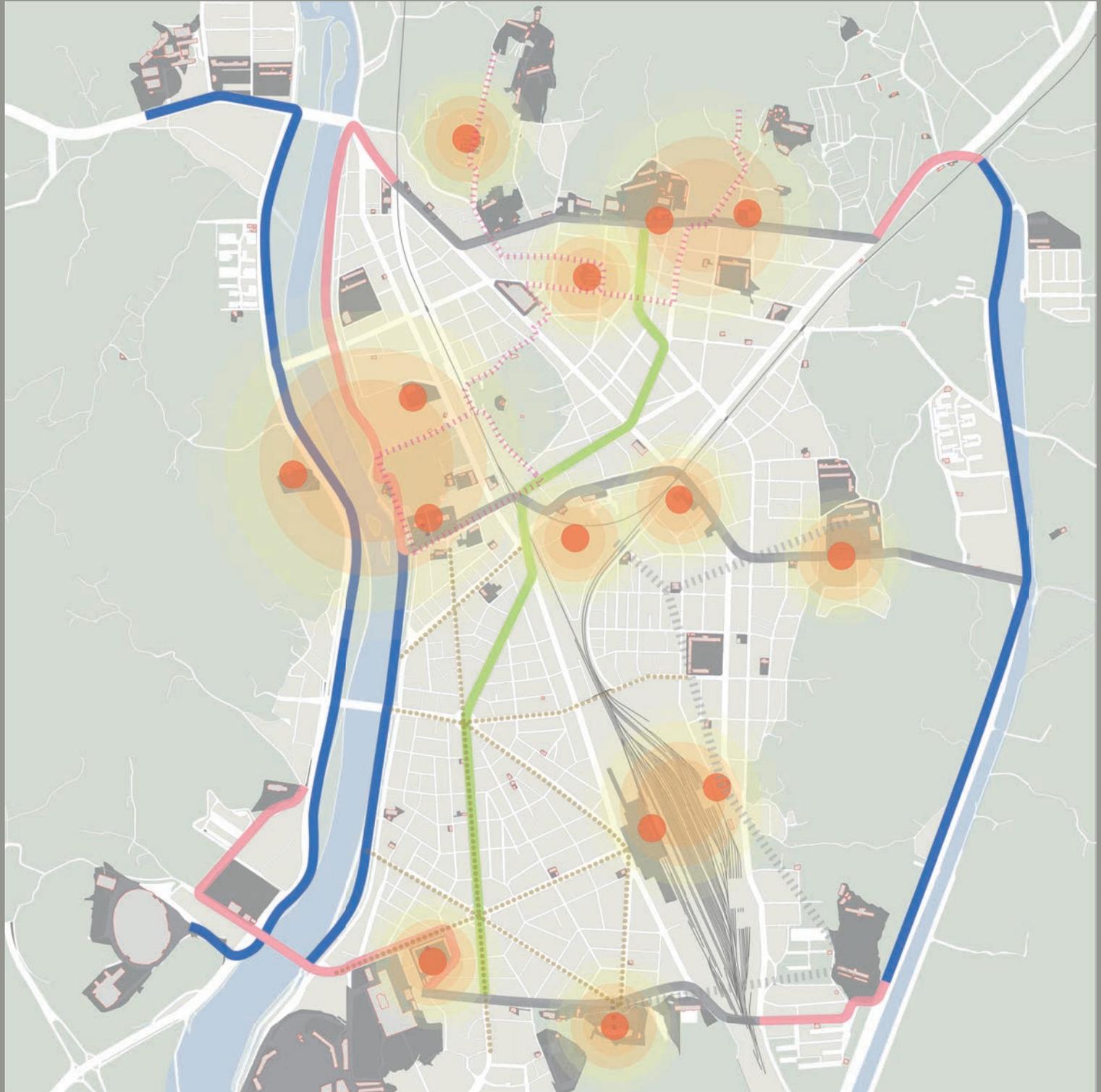
Green band



0 100 300 800M

거점 공공건축
(Catalyst
public architecture)

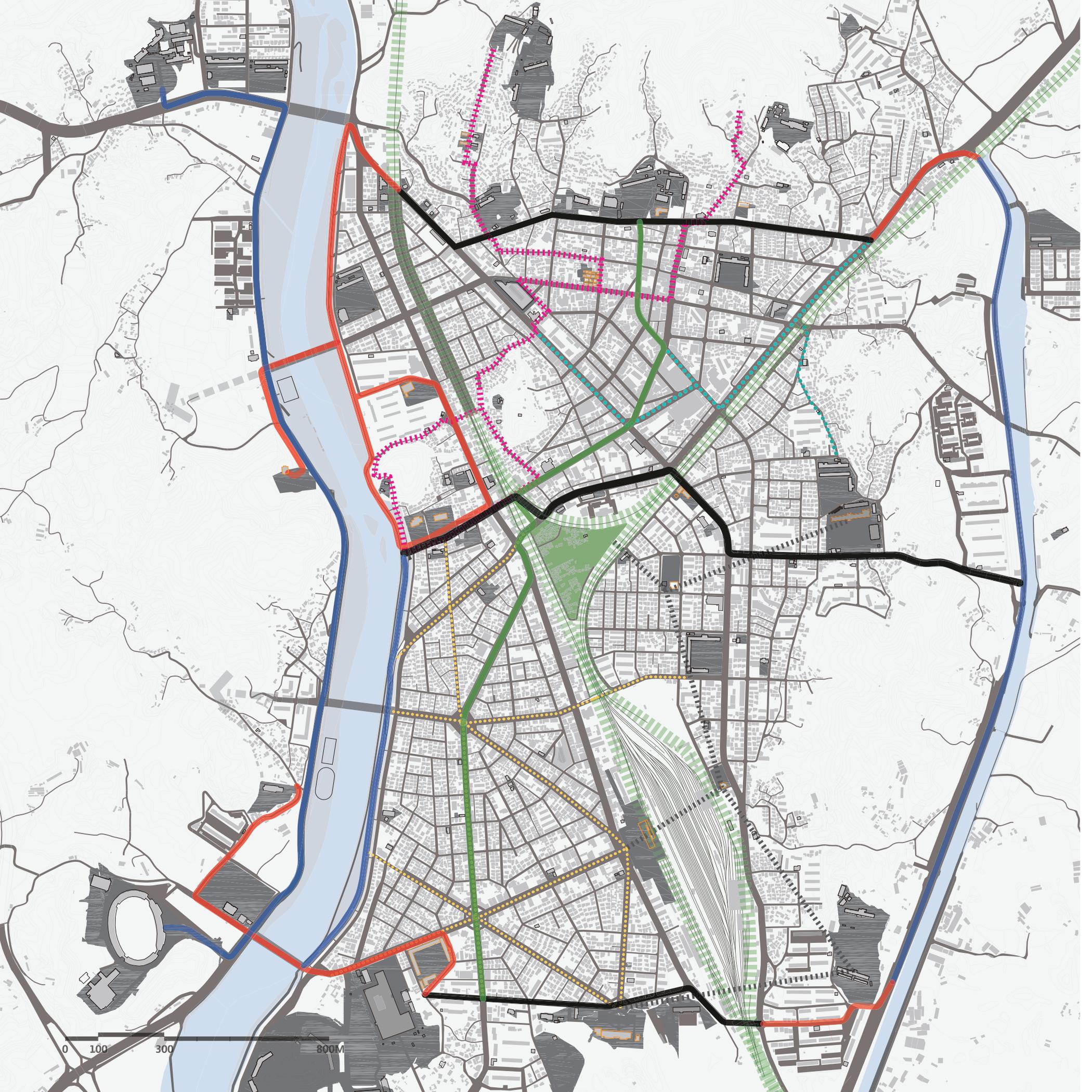
· network, scape, band
와의 주요 통합전략 거점으
로서 공공건축의 선정/실행

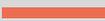
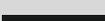




도심 공공공간
(Urban Void)

· 도심내 장애 요소로 인식되어온 철길주변 경관녹지 및 유휴부지를 활용한 대규모 공공공간을 확보하여 통합화 체계와 연계하고 향후 도시의 변화에 유동적으로 대처할 수 있는 공간으로 이용하여 장기적인 통합화 매체로 이용



Band	Culture band		체육 및 여가문화
			교육 및 복지문화
	Green band		녹지 보행동선
	Public space band		공공건축/ 공공공간 특화 가로
Network	Memorial place network		도시 일상의 흔적 연계
	Public place network		도시 공공장소 간 연계
Scape	Connecting street scape		연속 보행가로 경관
	Conservation scape		구도심 보존가로 경관
Urban void			대규모 도심 공공공간

Implementation

III . 실행 계획

54

거점 공공건축

실행계획

우선추진 프로젝트 선정

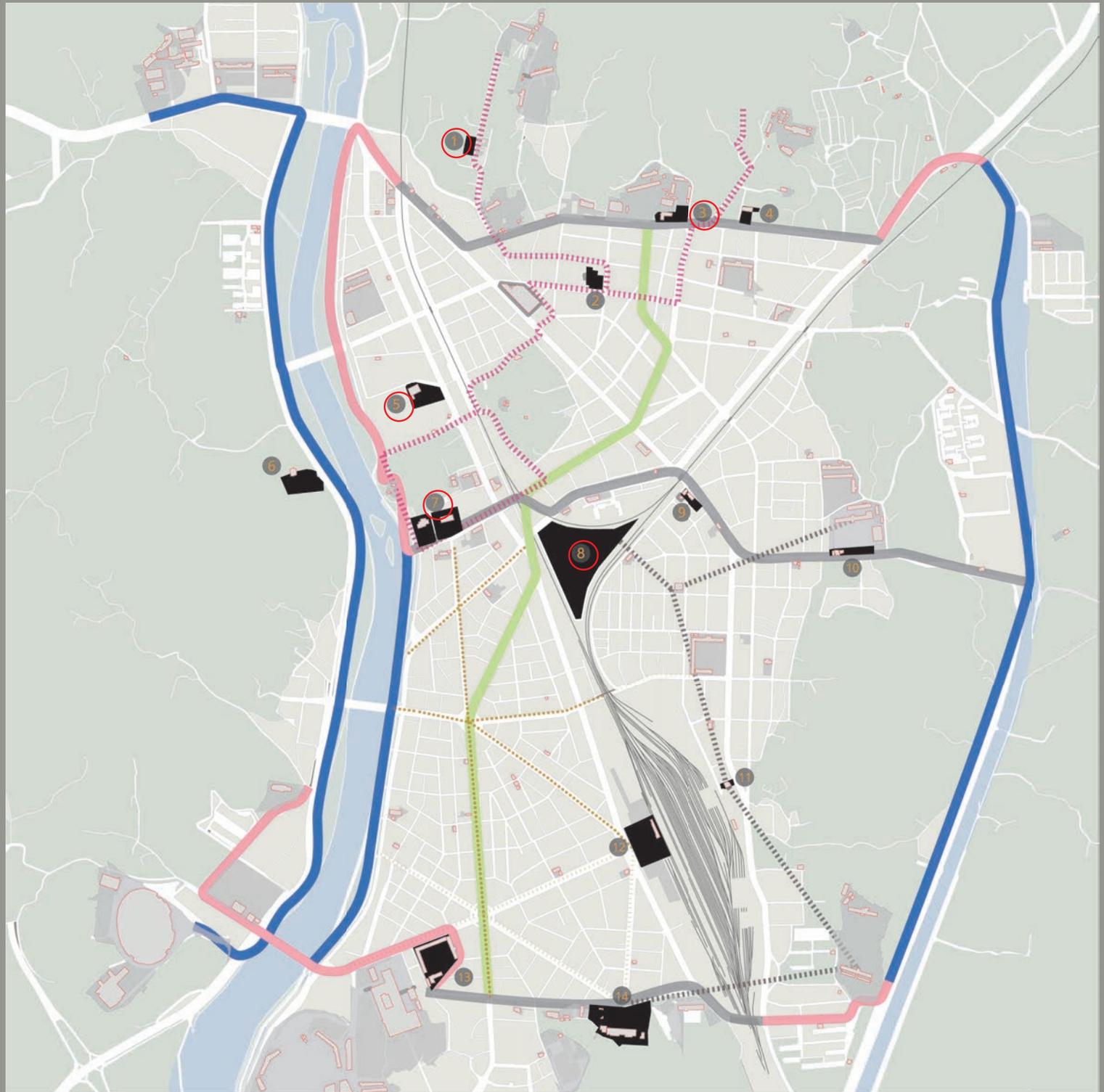


- ① 근대 철도 관사를 재활용한 근현대 도시건축박물관 건립 제안
- ② 고추시장 거리 개선과 체험관 조성
- ③ 구교육청 이전지지를 활용한 청소년 문화의 집 계획
- ④ 구임무소 유휴건물 재활용방안
- ⑤ 시민회관 입면 리노베이션 및 문화가로 조성
- ⑥ 시립도서관의 적정 프로그램으로의 변용
- ⑦ 도서관, 세무서 간 공공공간 통합활용 방안
- ⑧ 도심 노후주거지 중앙공원화 및 복합문화시설 계획
- ⑨ 시외터미널 노후시설 개선을 위한 청소년 문화시설 복합화
- ⑩ 학교 앞 커뮤니티 공간 계획
- ⑪ 이전시설을 활용한 오픈스페이스 확보(휴천 3동 동사무소)
- ⑫ 영주역사 전면광장 공공성 확보 방안
- ⑬ 남부초등학교 복합문화공간 조성계획
- ⑭ 영주시청사 리노베이션을 통한 공공성 확보방안

거점 프로젝트	통합화 전략 integration strategy	프로젝트 전술 action tactics	사업의 전략 action strategy	
1	① 근대 철도 관사를 재활용한 근·현대 도시 건축박물관 건립 제안	문화·역사 sector와 연계를 통한 근·현대 도시건축박물관	근대건축물 재활용을 통한 도시건축박물관 건립사업	기존사업 (거점확산형 주거환경개선 시범사업)과 연계
2	② 고추시장 거리 개선과 체험관 조성	과거와 현재, 미래의 시공적 통합을 위한 기능 재활성화	기존장소의 리노베이션, 컨버전(conversion)을 통한 고추박물관 및 체험관 조성(가로형 박물관 조성)	쇠퇴한 재래시장의 기능재편을 위한 중소기업청의 재래시장 재개발사업, 문화관광부의 재특화가로 조성사업과 연계
3	③ 구교육청 이전지지를 활용한 청소년 문화의 집 계획	공공건축물 연계를 통한 공공성 확보	유류시설 재사용	평생학습도시 조성 사업 (2006. 12)
4	④ 구임무소 유휴건물 재활용 방안	미래수요에 대응한 비축용지 확보	다변화된 미래 수요에 대응하기 위해 소공원으로 활용	학교 및 공공기관 소공원화 사업
5	⑤ 시민회관 입면 리노베이션 및 문화가로 조성	지역성을 대표할 수 있는 공공문화시설의 이미지 향상	권위적 이미지에서 벗어난 입면 리노베이션 계획	시민회관 리노베이션 사업 (2008)
6	⑥ 시립도서관의 적정 프로그램으로의 변용	적정 프로그램의 대체를 통한 이용율 향상 방안	주변 테마공원과의 연계를 고려한 적정프로그램 제안, 새로운 프로그램에 적합한 내부 리노베이션	마당놀이 테마 공연장 건립 사업과의 연계(2007~2009)
7	⑦ 도서관, 세무서 간 공공공간 통합활용 방안	문화·역사 구역(sector)과 연계를 통한 문화 프로그램의 삽입	도서관 리노베이션	개별 부처간 협의를 통한 공공영역 통합 계획 유도, 도심소공원 사업
8	⑧ 도심 노후주거지 중앙공원화 및 복합문화시설 계획	문화·체육·집회가 가능한 복합지역시설 조성	중앙공원 조성과 복합문화공간과 신축	도심공원화사업 및 지속적인 불법거주 이전사업
9	⑨ 시외터미널 노후시설 개선을 위한 청소년 문화시설 복합화	이질적 기능의 융합에 의한 계층 혼합형 커뮤니티 거점 확보	기존시설의 확장 및 리노베이션	부도심개발을 통한 복합기능형 터미널 건설 사업(2008~2015)을 리노베이션 사업으로 변경 제안 사업
10	⑩ 학교 앞 커뮤니티 공간 계획	지역주민을 위한 커뮤니티 공간 제안	기존 노후건물 재활용	담장허물기 사업과 연계
11	⑪ 이전시설을 활용한 오픈스페이스 확보 (휴천 3동 동사무소)	열린 광장 조성으로 지역주민의 생활문화공간 조성	이전지지를 활용한 개방된 공간 확보	학교 및 공공기관 소공원화 사업
12	⑫ 영주역사 전면광장 공공성 확보방안	대규모 집회, 여가생활 공간으로의 재활용	전면 광장 정비	공공시설 디자인 시범사업 (국토해양부)
13	⑬ 남부초등학교 복합문화공간 조성계획	서천 외부문화공간과 연계된 문화거점 활용	이용율이 감소한 초등학교 시설의 용도전환	문화로 아름답고 행복한 사업 (문화체육관광부)
14	⑭ 영주시청사 리노베이션을 통한 공공성 확보방안	공공공간 확보 및 휴천공원과 연계	시청광장의 공원화, 휴천공원과 연계, 주차장 확보	영주시청 리노베이션과 증축 계획과 연계

우선추진 프로젝트

· 우선추진 프로젝트는 통합 전략으로부터 도출된 거점 공공건축물 가운데 구 도심인 A영역에 위치하고 있는 공공건축물을 대상으로 통합 전략을 달리하는 4개 거점과 도심 공공공간 조성 방안 1개 거점을 포함한 5개 프로젝트를 선정하여 시범적으로 계획, 추진하고자 함



Sector **A**
Revitalizing Trace

① 근대 철도 관사를 재활용한 근현대 도시건축박물관 건립 제안

우선추진 프로젝트 #1
도시 일상의 흔적 살리기

② 고추시장 거리 개선과 체험관 조성

③ 구교육청 이전적지를 활용한 청소년 문화의 집 계획

우선추진 프로젝트 #2
유휴건물/ 이전적지 활용

④ 구임무소 유휴건물 재활용방안

⑤ 시민회관 입면 리노베이션 및 문화가로 조성

우선추진 프로젝트 #3
도시 이미지 창출을 위한 입면계획

⑥ 시립도서관의 적정 프로그램으로의 변용

⑦ 도서관, 세무서 간 공공공간 통합활용 방안

우선추진 프로젝트 #4
단절된 공개공지 통합 활용

⑧ 도심 노후주거지 중앙공원화 및 복합문화시설 계획

우선추진 프로젝트 #5
도심 공공공간(urban void) 조성

Sector **C**
Making Place

⑨ 시외터미널 노후시설 개선을 위한 청소년 문화시설 복합화

⑩ 학교 앞 커뮤니티 공간 계획

⑪ 이전시설을 활용한 오픈스페이스 확보(휴천 3동 동사무소)

Sector **B**
Connecting Place

⑫ 영주역사 전면광장 공공성 확보 방안

⑬ 남부초등학교 복합문화공간 조성계획

⑭ 영주시청사 리노베이션을 통한 공공성 확보방안

IV. 우선추진 프로젝트

61

#1 도시 일상의 흔적 살리기

근대 철도관사를 재활용한
근현대도시건축 박물관 건립 제안

71

#2 유휴건물/ 이전적지 활용

구교육청 이전적지를 활용한
청소년 문화의 집 계획

81

#3 도시 이미지 창출을 위한 입면계획

시민회관 입면 리노베이션 및
문화가로 조성

91

#4 단절된 공개공지 통합 활용

도서관, 세무서 간
공공공간 통합 활용 방안

101

#5 도심 공공공간(urban void) 조성

도심 노후주거 중앙공원화 및
복합문화시설 계획

우선추진 프로젝트 #1 도시일상의 흔적 살리기

근대 철도관사를 재활용한 근·현대 도시건축박물관 건립 제안



- 대지면적 : 1,420㎡

- 건축물 동수 / 면적 : 2동 261㎡

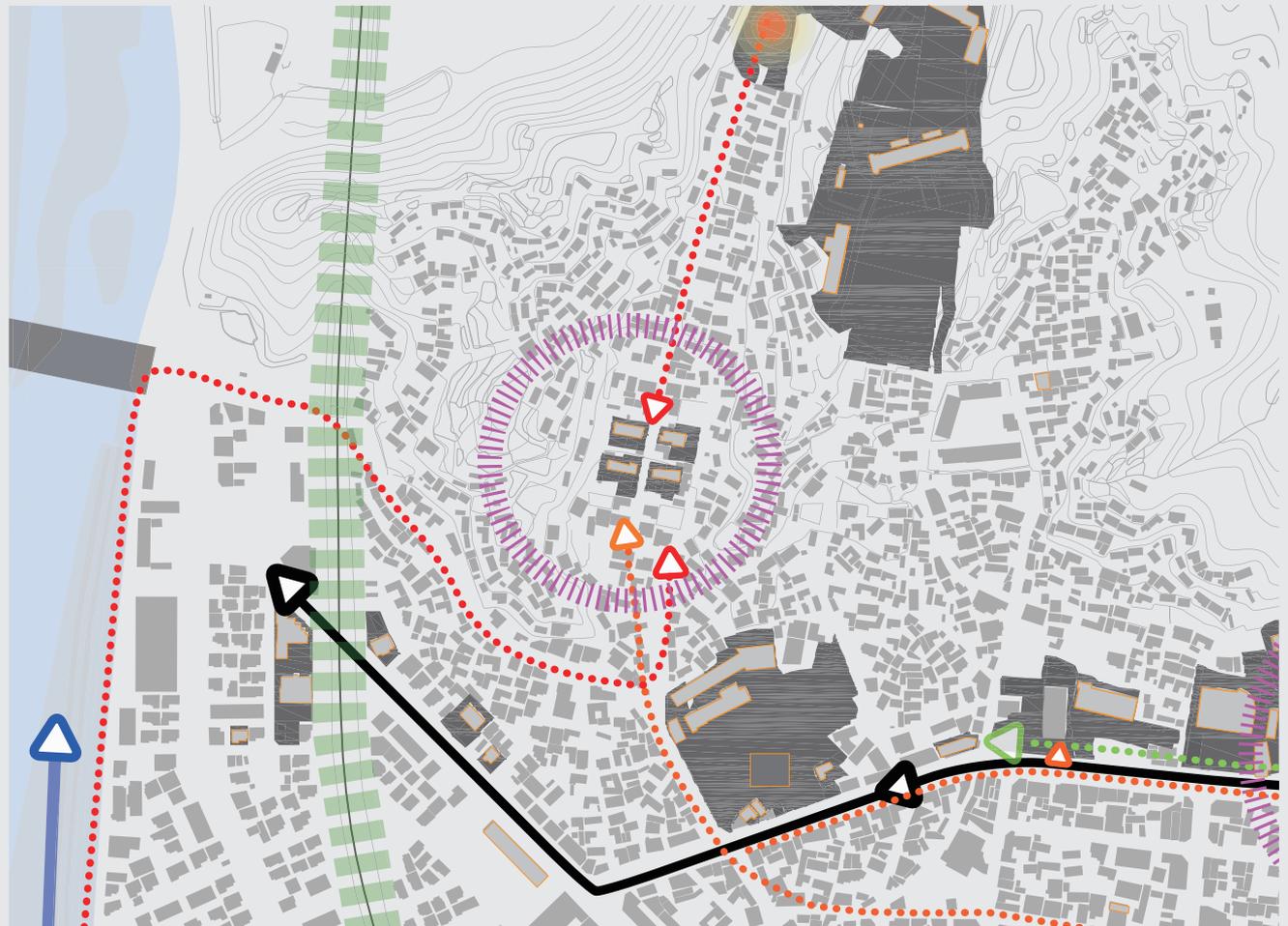
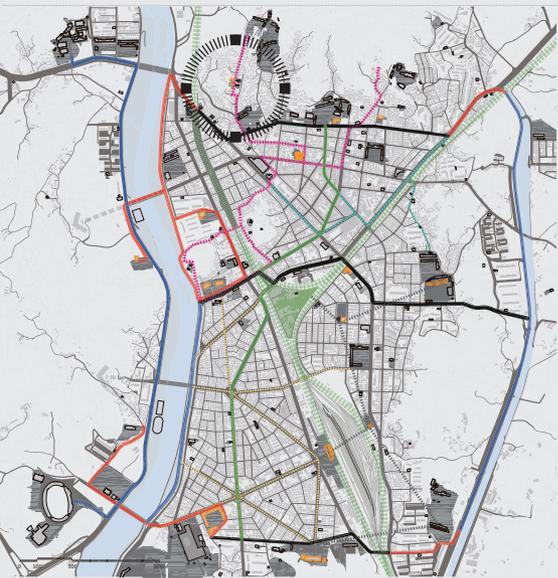
·철탄산 영주동에 위치하고 있는 대상건축물은 현재 일반 주거용도로 민간에 의해 이용되고 있으며 일제시대 건축양식을 잘 반영하고 있음

·대상건축물을 포함하여 인접한 4개의 일제시대 관사건축물이 군집하여 존치되고 있으며 이중 인접 건축물은 다소 현대식으로 개조되어 사용되고 있으나 대상 건축물은 이전 모습이 비교적 잘 보존되어 있음

·2동의 건물 사이에 공중의 보도가 있으나 내부 마당은 벽으로 구획되어 폐쇄적인 건물형태를 띄고 있으므로 공공의 이용은 불가한 상태이며, 이후 새롭게 건축된 부속시설물들이 가설된 상태임



- Relinked city - Memorial place network : 일제시대 보존 주거를 공공 건축도시박물관으로의 재활용
- Recycling city - Green network : 일제시대 외부환경을 보존한 텃밭 및 체험공간 조성
- Recreating city - Culture band : 주민 커뮤니티 확보를 위한 도시건축지원센터 설립

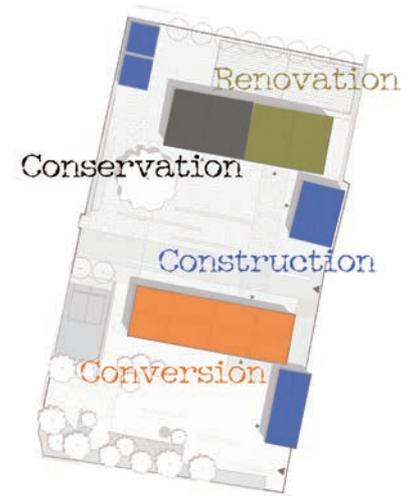


- Green band
- Culture band(out door)
- Culture band(indoor)
- Public space band
- ... Green network
- ... Culture network(out door)
- ... Culture network(indoor)
- ... Memorial place network



· 건축도시박물관의 기본전략 방향

- Conversion : 도시건축박물관은 기존 건물의 형태에 유리박스를 삽입하여 전시에 적합하도록 재활용하여 용도전환
- Renovation : 교육관은 교육에 적합하게 내부의 벽체를 제거하고 외부는 그대로 유지
- Conservation : 체험관은 일제시대 당시의 생활상과 철도에 의한 일제 수탈의 역사를 알리는 전시로 보존, 복원
- Construction : 건축지원센터와 관리동은 신축을 통한 생활편의 개선



· 프로그램

- 복합 커뮤니티 시설로 단일시설 및 프로그램 운영에 의한 공공건축물의 비효율적인 이용을 막기 위해 프로그램의 다양한 시간대별, 세대별 이용과 복합기능이 가능하도록 기획
- 도시건축박물관 : 도시건축역사의 전시
- 체험관 : 철도청관사 복원을 통한 근대주거 생활의 체험
- 교육관 : 청소년 역사교육 및 도시만들기 등의 프로그램을 운영
- 건축도시지원센터, 주민사랑방 등 : 다용도 커뮤니티 시설



- 근현대 도시건축박물관 : 영주시 도시구조의 물리적 특성을 보여줄 수 있는 시대별 도시 모형이나 3D 시뮬레이션 공간체험을 통해 도시의 입체적인 공간구조를 파악할 수 있도록 하며, 이와 더불어 1900년대 이후 도시의 발전사를 사진, 슬라이드, 동영상 등을 통해서 전시함

- 체험관 : 철도청관사 복원을 통한 근대주거 생활의 체험, 1900년대 이후 발생된 일본식 가옥구조인 관사주택을 경험하고 그 시대의 생활양식, 문화, 민속행사 등을 체험함으로써 영주시의 정체성을 확인할 수 있도록 함

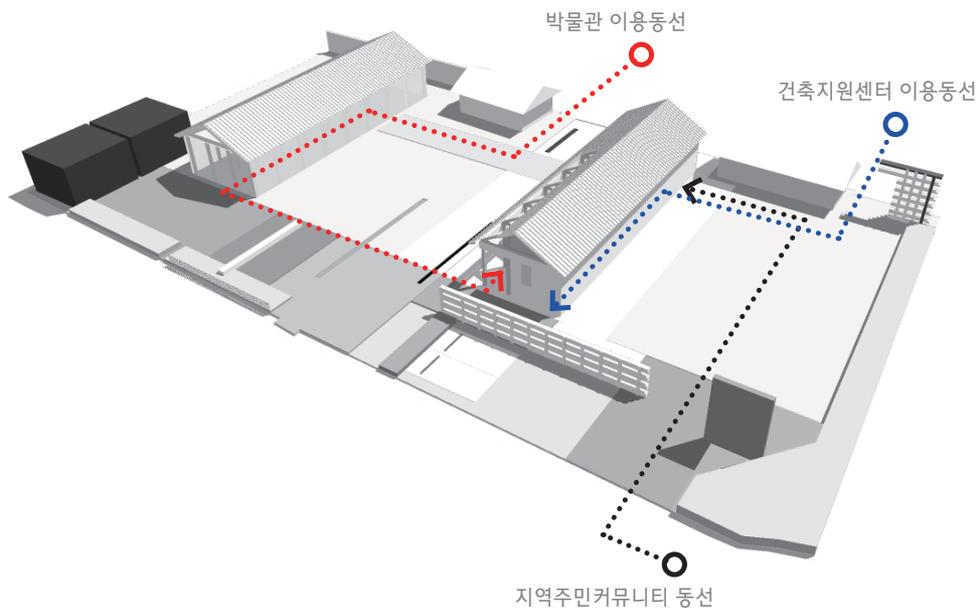
- 교육, 홍보관 : 청소년 역사교육 및 도시만들기 등의 프로그램을 운영. 건축물과 도시는 그 사회의 물적, 비물적 토대위에서 지어지고 형성된 사회적 산물이기 때문에 건축물과 도시에 대한 관찰과 조사는 지역 사회의 특성과 역사를 이해하는 좋은 방법론이 될 수 있으며, 또한 디자인과정에서의 인문사회적 이해의 필요성에 대한 학습을 통해서 함께 살아가는 사회에 대한 권리와 의무를 체득함



- 건축도시지원센터, 주민사랑방 등 : 다용도 커뮤니티 시설. 일반 시민을 대상으로 건축도시관련 사업에 대한 전문적인 코디네이터기능을 확보할 수 있도록 MA, MP등의 민간 건축가를 소개하여 소규모 건축물(단독주택, 농가주택, 공공건축물 등)의 설계와 개보수 상담을 통해 지역의 도시, 건축 정체성의 확보하고 우수한 건축환경을 구축하고자 함

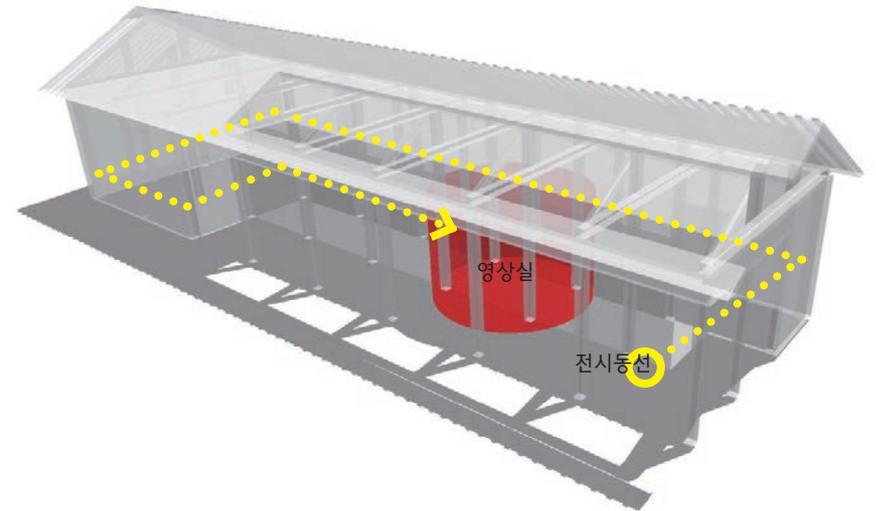
· 건축도시박물관 접근 동선

- 근현대 건축박물관을 중심으로 방문체험 및 교육 이용 동선, 지원센터 이용 동선, 지역주민 커뮤니티 이용 동선이 하나로 통합될 수 있는 시스템을 갖춘



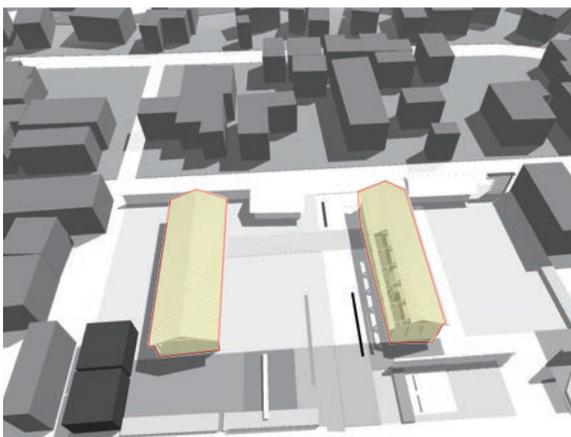
· 관사주택 리노베이션 계획

- 전시동선의 확보를 위하여 내부 간막이벽을 없애고 OPEN PLAN으로 계획
- 진입동선의 유도를 위하여 지붕의 일부를 제거하여 채광 도입
- 영상실을 설치하여 영주시 근현대사 역사 교육을 병행

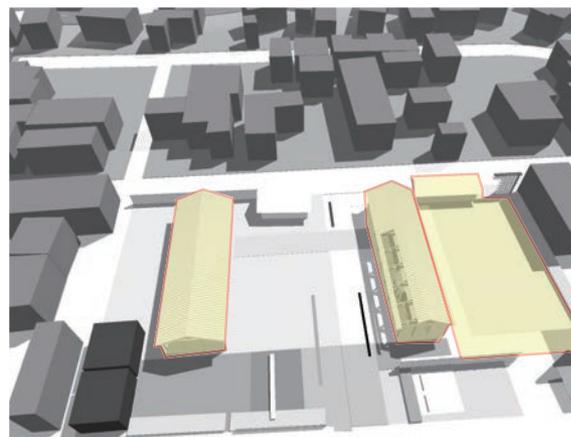


· 단계별 전략

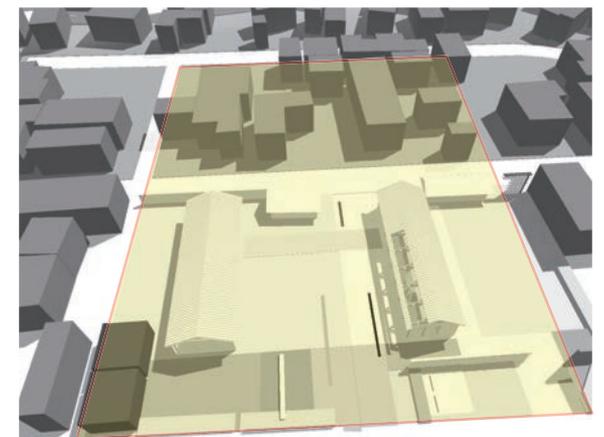
1차 건축도시박물관 설치



2차 건축도시지원센터 설치



3차 관사주택 역사지 회복







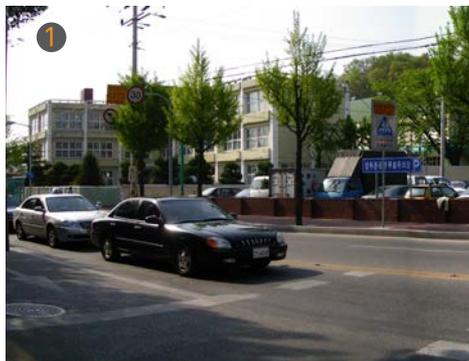
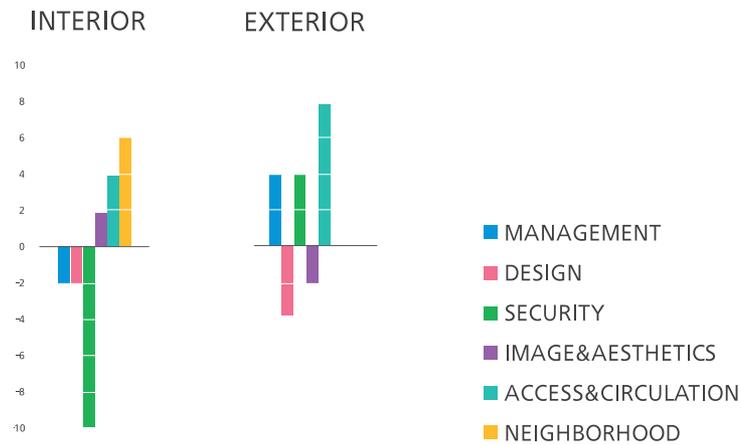
우선추진 프로젝트 #2 유휴건물/ 이전적지 활용

구(舊)교육청 이전적지를 활용한 청소년 문화의 집 계획

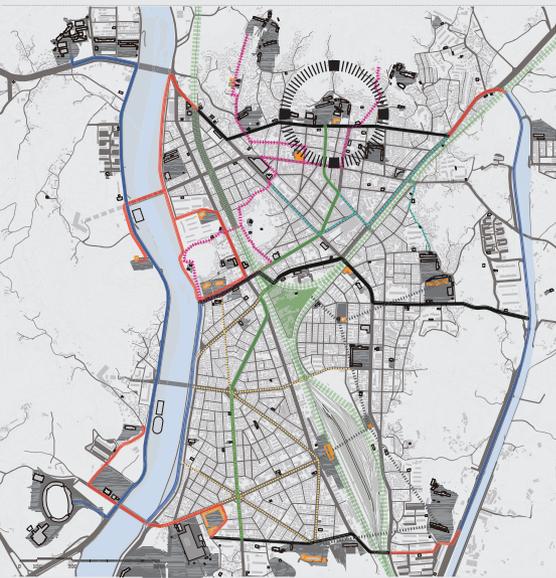
- 건물명 : 구교육청 이전적지 및 유휴시설
- 주소 : 영주시 영주1동 22-3
- 대지면적 : 1,650㎡



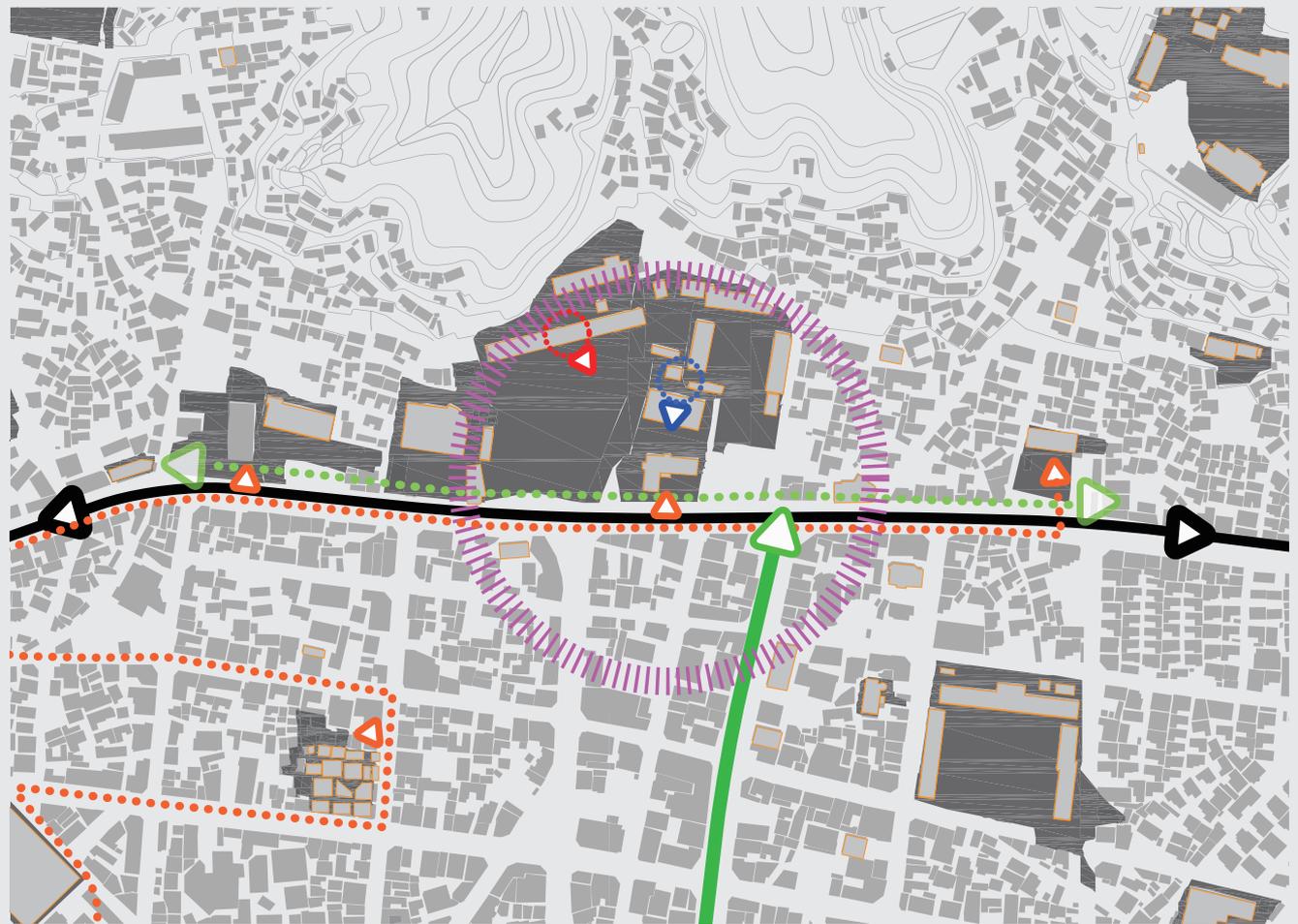
- 대상건축물은 교육청으로 사용되다가 현재 유휴시설로 방치되고 있는 상태임
- 영주시의회, 영주초등학교, 경찰서, 교회 등으로 이어지는 약 500m 길이의 공공건축물 가로에 인접하고 있어 외부 공공공간의 연속적인 경관과의 연계 필요성이 제기됨
- 대상건물이 면하고 있는 가로는 외부인의 통과 빈도수가 가장 높은 36번 국도로서 영주시의 이미지를 결정짓는 중요한 지역임
- 영주초교를 비롯하여 철탄산 쪽 중고등학교로 이어지는 주요한 통학로로서 청소년 문화프로그램이 전무한 영주시에서 청소년 문화의 집으로 적절한 입지로 판단
- 인접해있는 영주시의회의 주차장을 확장하여 연계하고 이를 도심 녹화공원으로 조성하여 시민들에게 이용 편의를 제공할 수 있을 것으로 판단됨

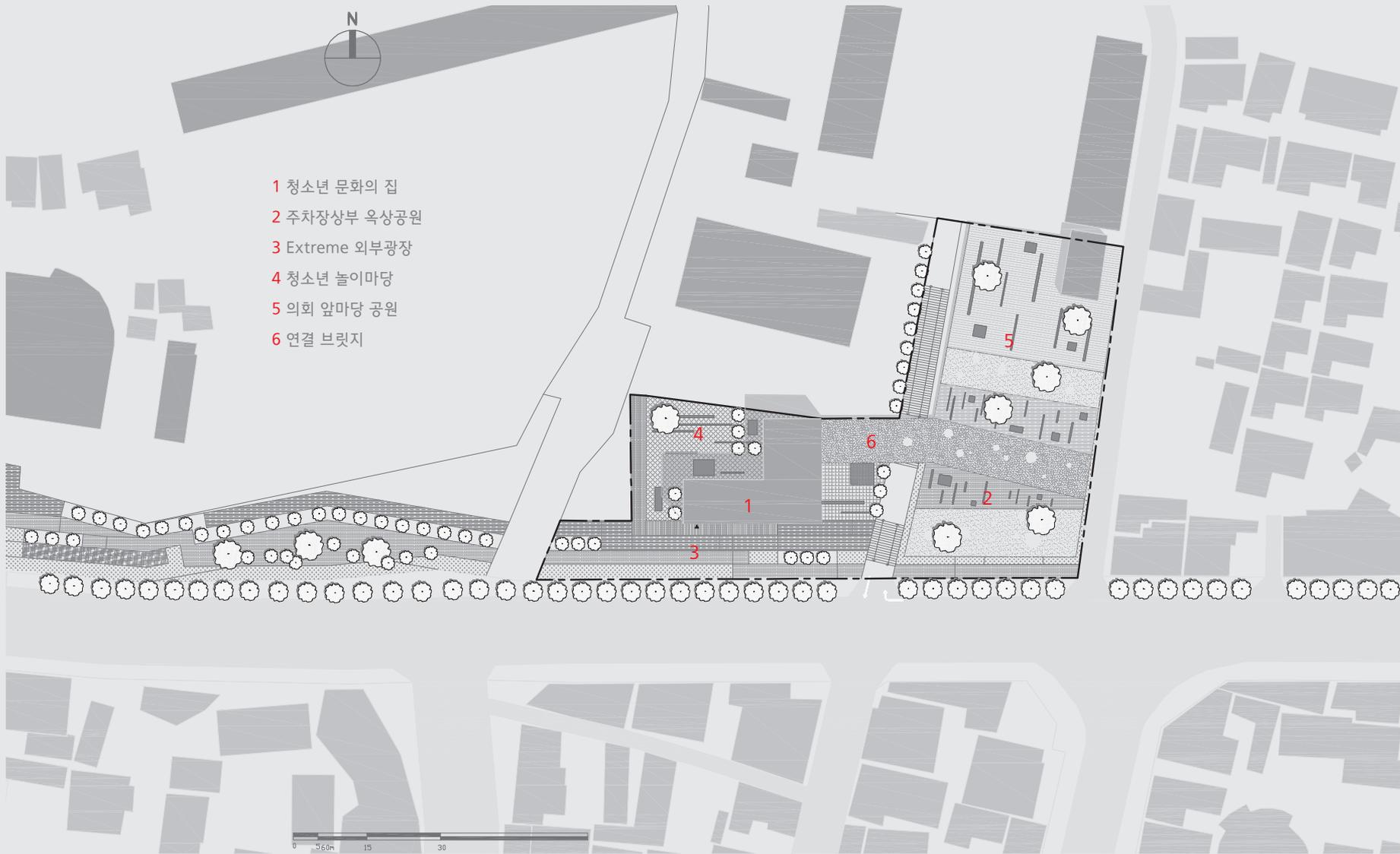


- **Relinked city** - Public space band : 유희건물 및 공공건축에 소속된 전면공지를 연계하여 주요이용 도로변 경관을 통합적으로 계획
 - Memorial place network : 근대 교회, 옛관공서 거리의 역사적 의미를 반영
- **Recycling city** - Green network : 녹지가로와 연계한 친환경적 보행공간 형성, 주차공간의 녹지화를 통한 소공원화 작업
- **Recreating city** - Culture band : 외부 광장의 노천 문화 프로그램과 청소년 교육 및 여가를 위한 청소년 문화 시설의 신축



- Green band
- Culture band(out door)
- Culture band(indoor)
- Public space band
- Green network
- Culture network(out door)
- Culture network(indoor)
- Memorial place network



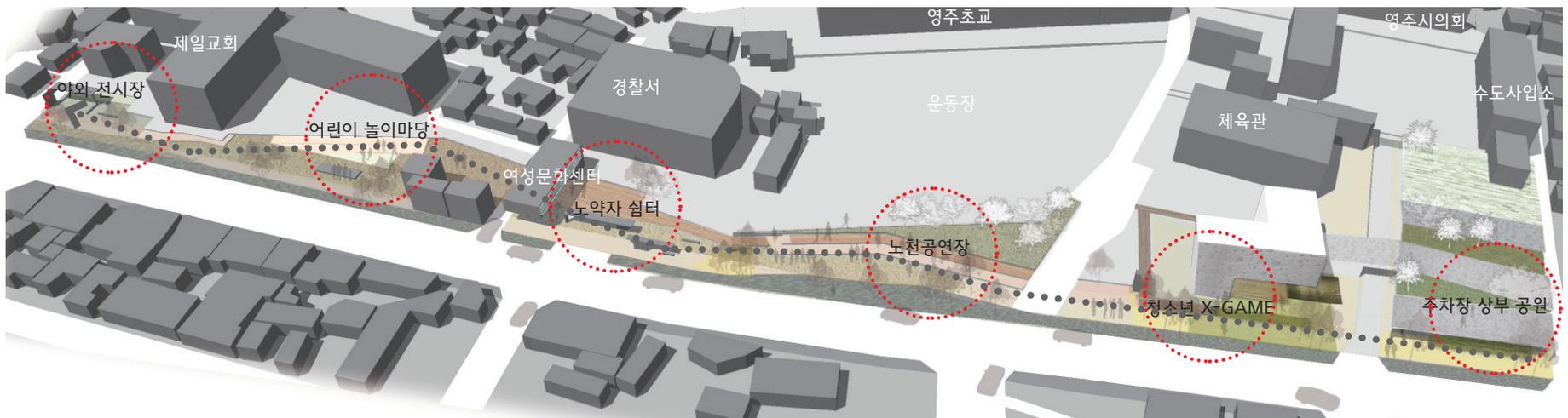


· 공공건축 경관 가로의 기본전략 방향

- 공공건축 가로 형성 : 연속된 공공건축물로 구성된 가로의 특성을 활용하여 전면 공개공지를 연속된 공원으로 구성
- 교육, 레저, 스포츠, 휴식 등 다양한 노천 문화공간으로 프로그램을 구상함
- 긴 가로 길이와 다양한 세대가 접근 가능한 입지적 특성을 고려하여 세대별 맞춤 놀이문화를 구간별로 제공

· 프로그램

- 주차장 상부 공원 : 경사지로 이루어진 지형적 특성을 고려 수평데크(DECK)를 주차장 상부에 설치하여 공원으로 조성
- 청소년 X-game 장 : 청소년 문화의 집, 체육관 등과 연계하여 청소년이 이용할 수 있는 다양한 extreme sports 공간을 제공
- 노천공연장 : 초등학교 운동장으로부터 보행가로 사이의 레벨차이를 관객석으로 활용하여 소규모 공연장을 연속하여 구성
- 노약자 쉼터 : 경찰서 앞 공개공지를 활용하여 파고라와 램프(ramp)를 구성하여 노인들의 외부활동이 가능할 수 있도록 배려
- 주부문화센터 : 여성의 생활복지시설이 부족한 지역현실을 감안하여 기존 경찰서 민원센터를 철거 이전하고 여성을 위한 문화/ 교육 공간을 신축
보행의 연속성을 확보하고 인접하고 있는 어린이 놀이마당을 쉽게 살펴볼 수 있도록 1층을 필로티로 처리
- 어린이 놀이마당 : 기존 교회 부설 유치원 및 놀이시설을 활용하여 어린이들이 뛰어놀 수 있는 공간을 제공
- 야외전시장 : 교회 부속 공개공지로서 집회를 위해 모이는 사람들을 위하여 노천 전시 장소를 제공

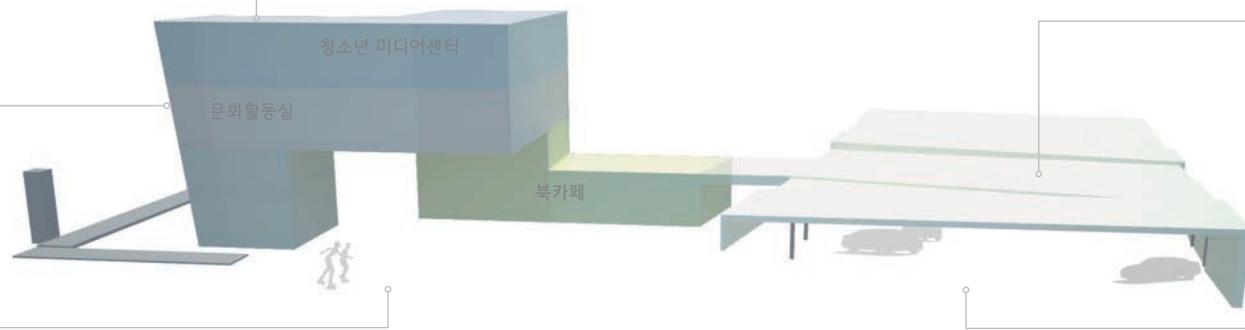


Linear poket park scenario



· 청소년 문화의 집 구성 프로그램

- 내부 : 북카페 설치(1F), 문화활동실(밴드, 미술, 체험실, 2F), 청소년 미디어 센터(3F)
- 외부 : X-game(인라인, 암벽등반, 소규모 공연장 등)



· 노천주차장

- 시의회에 부설된 노천 주차장의 경사를 수평 데크를 통해 공원화
- 보행로 인접 부분은 카페테리어와 문화공간으로 구성

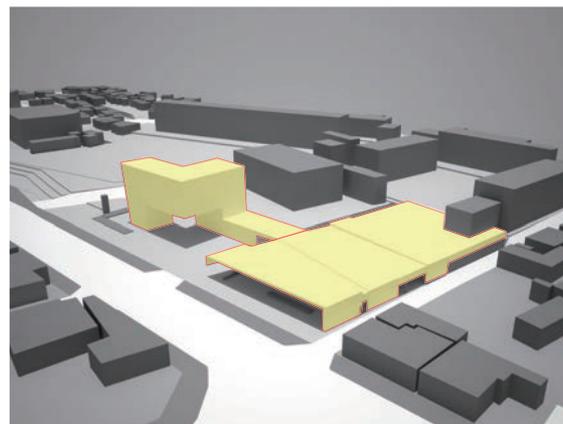


· 단계별 전략

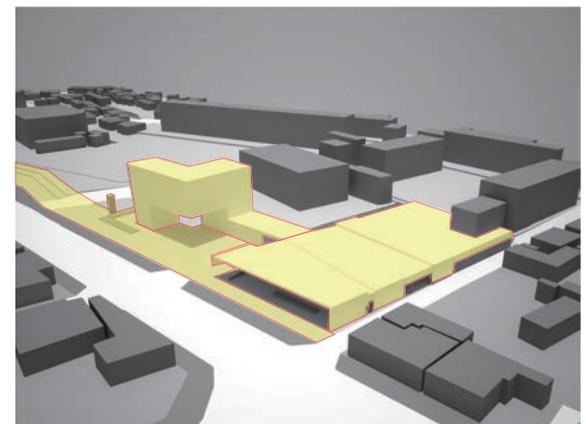
1차 청소년 문화의 집 신축

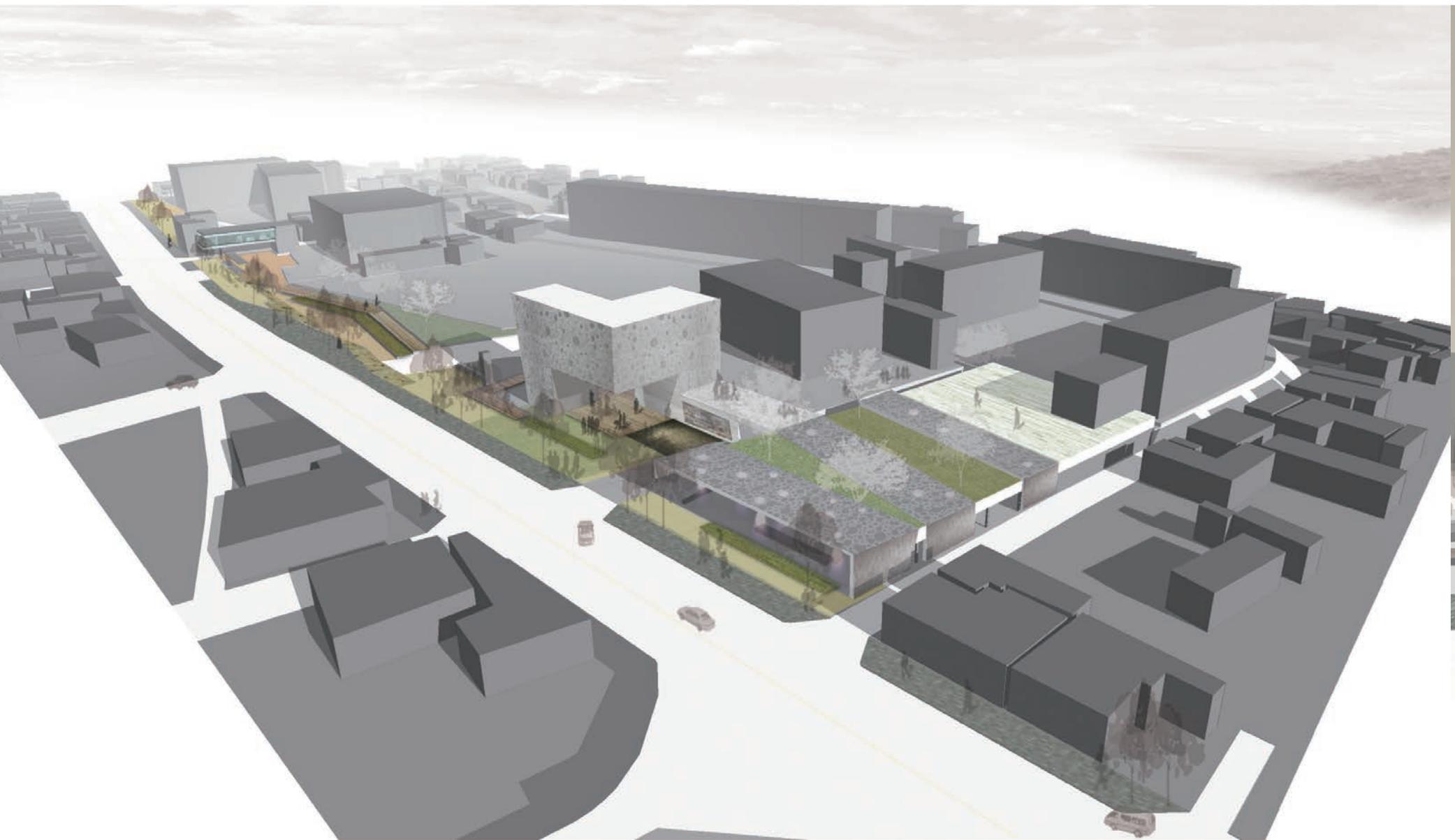


2차 옥외주차장 및 옥상정원 부설



3차 공공건축 경관 가로와 연계







우선추진 프로젝트 #3 도시이미지 창출을 위한 입면 계획

시민회관 입면 리노베이션 및 문화가로 조성

- 건물명 : 영주 시민회관
- 주소 : 영주시 영주2동 470-26번지, 대지면적 : 6,298㎡, 건축면적 : 1,375.75㎡, 건폐율 21.91%



· 주변이 주거밀집 지역으로 대로변에 면해 있으며 면한 도로를 축으로 영일초등학교, 영주세무서, 영주2동자치센터 등의 다양한 공공시설이 인접해 있음

· 실태조사 결과 권위적인 외관으로 인하여 시민들이 부정적 이미지를 갖고 있음을 알 수 있으며, 이를 개선하고 지역의 이미지를 표현할 수 있는 새로운 입면으로의 교체가 요구됨

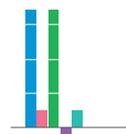
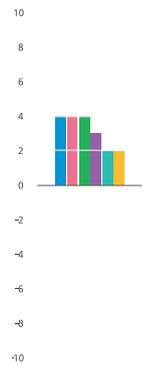
· 진입가로와 면한 녹지공간이 비교적 잘 구성되어 있으나 통과도로로서 시민들의 이용이 거의 없으며 가로 초입에 파출소가 입지하고 있으나 건물이 노후하여 시설의 교체가 요구되는 상황임

· 시민회관 전면 광장은 주차공간으로 쓰여지고 있어 실질적인 광장으로서 기능이 부재하므로 외부공간과의 연계를 통한 접근성 확보와 문화공간으로서 광장 계획의 가능성을 고려



INTERIOR

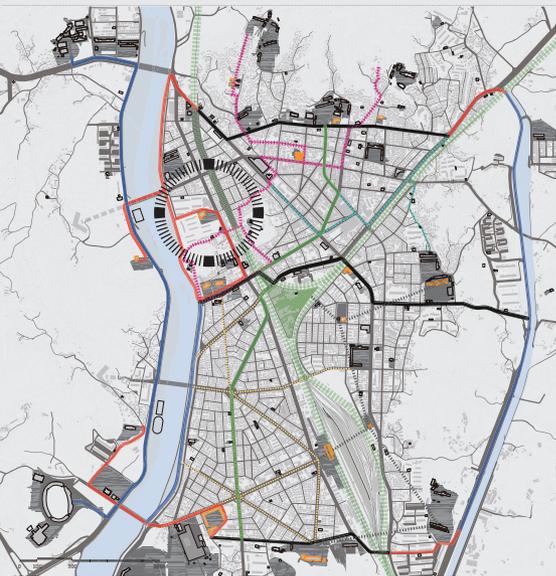
EXTERIOR



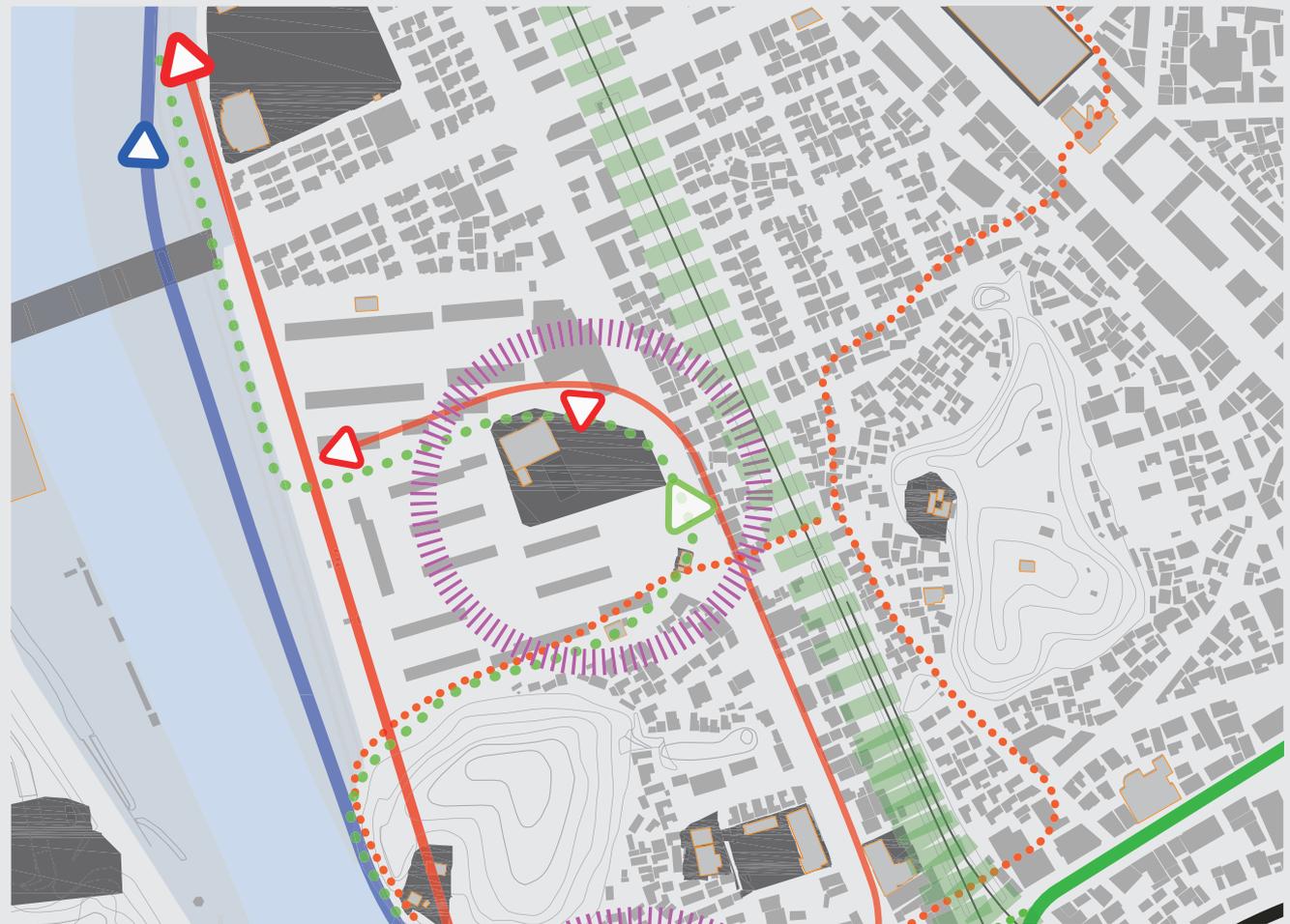
- MANAGEMENT
- DESIGN
- SECURITY
- IMAGE&AESTHETICS
- ACCESS&CIRCULATION
- NEIGHBORHOOD

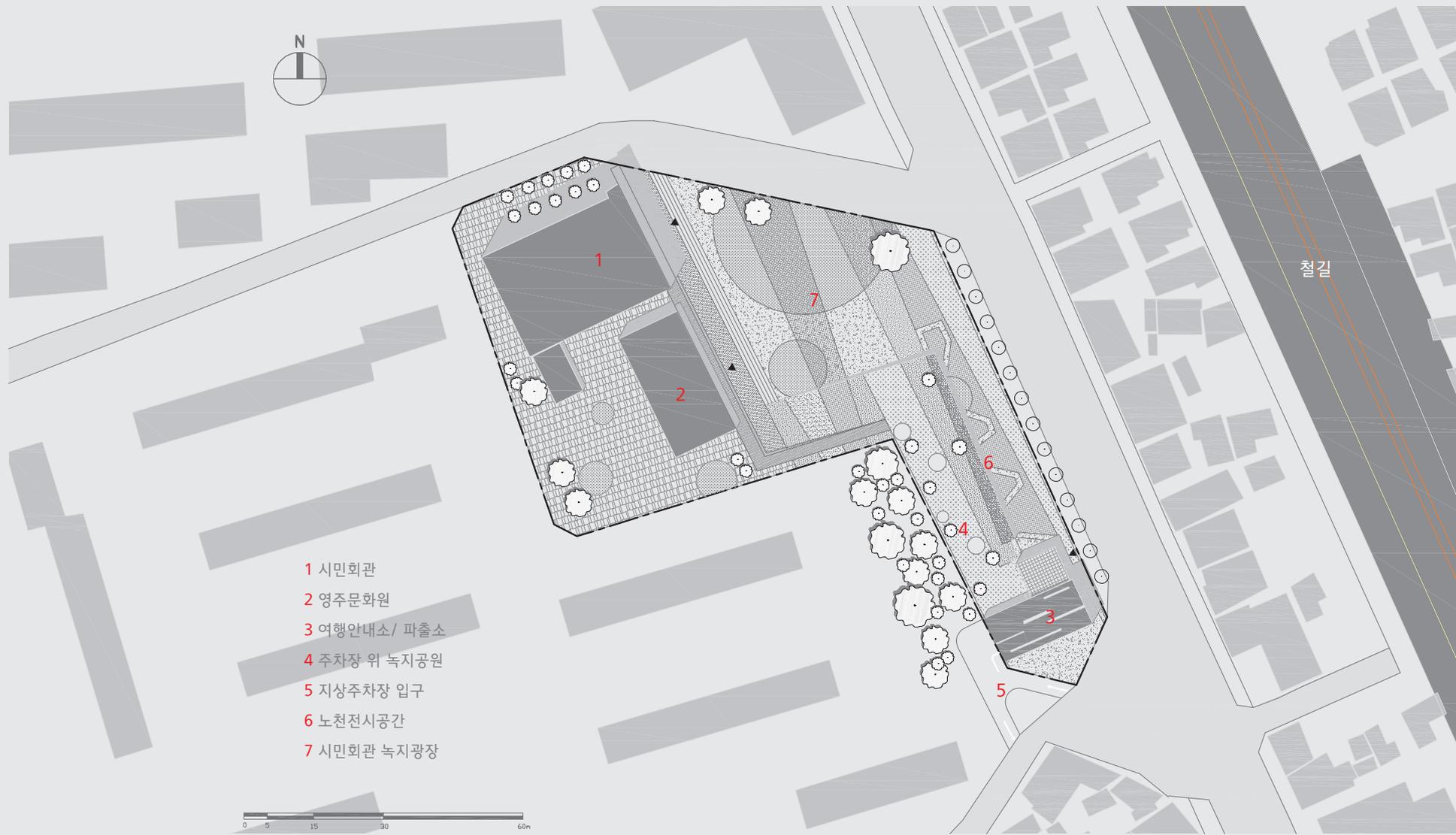


- **Relinked city** - Facade image : 시민들의 공감을 얻지 못하는 시민회관의 입면 재료를 영주를 대표할 수 있는 재료로 리노베이션
- **Recycling city** - Green network : 아파트 공조시설이 있는 녹지공간은 광장과 연계하여 소공원으로 활용
- **Recreating city** - Culture band : 공연, 예술, 교육, 커뮤니티 등 다양한 프로그램과 연계하여 문화가로 형성



- Green band
- Culture band(out door)
- Culture band(indoor)
- Public space band
- Green network
- Culture network(out door)
- Culture network(indoor)
- Memorial place network





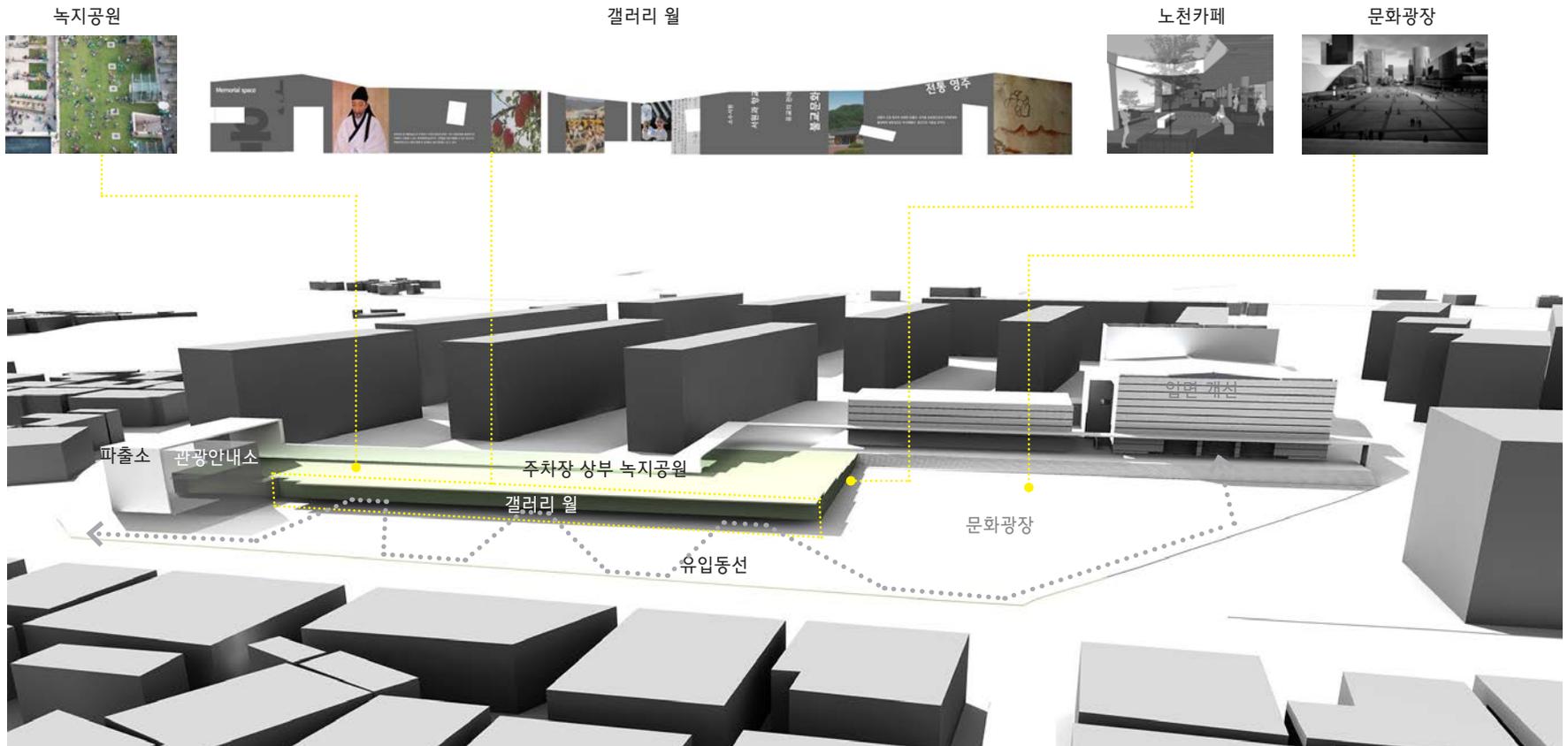
- 1 시민회관
- 2 영주문화원
- 3 여행안내소/ 파출소
- 4 주차장 위 녹지공원
- 5 지상주차장 입구
- 6 노천전시공간
- 7 시민회관 녹지광장

· 문화가로 조성

- 영주에서 유일한 문화시설인 시민회관의 특성을 반영하여 인접한 노천 문화공간인 서천변과 연계한 다양한 문화 프로그램을 구성
- 주차장으로 방치되는 시민회관 전면 광장과 파출소로부터 광장까지 이어지는 녹지 가로를 노천 갤러리로 계획
- 인근 아파트의 공조시설이 자리잡고 있는 녹지 가로의 후면부는 공조시설을 지하로 이전하고 지상 공간을 시민회관의 새로운 주차공간으로 확보
- 상부 데크는 공원으로 시민회관과 연결하여 문화생활을 즐기는 시민들에게 쾌적한 도시의환경을 제공함
- 기존 블록의 모서리에 위치해있던 파출소는 문화가로와 연계하여 새롭게 신축하고, 외부로부터 유입될 관광객을 위해 관광안내소를 병행 운영

· 시민회관 입면 리노베이션

- 철도도시 영주시가 갖는 도시 이미지를 영주시 대표 문화 시설인 시민회관 입면에 반영하여 지역의 인식과 이미지 고양에 기여하고자 함
- 다양한 재료와 입면 구성에 관한 논의와 협의를 통해 철로가 갖는 물성인 'Steel' 을 활용한 'punching - metal' 을 주요 입면 재료로 선정하고 시뮬레이션과 실시설계 과정을 거쳐 시공이 완료되었으며(2008. 11) 시민들에게 만족스러운 이미지 개선사례로 인식되고 있음





도시이미지를 반영한 입면 재료 발굴



기존 입면



리노베이션 안



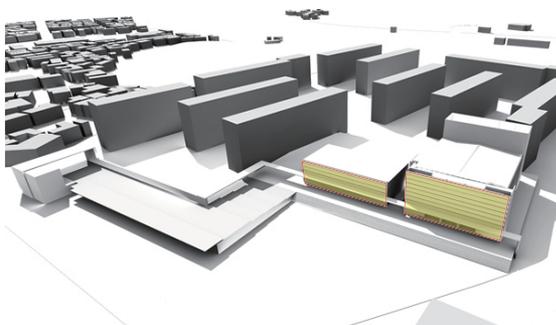
실시설계



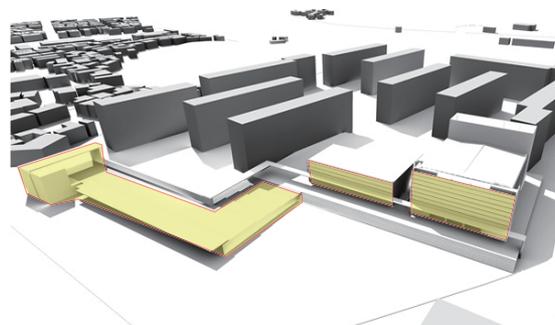
리노베이션 완공

· 단계별 전략

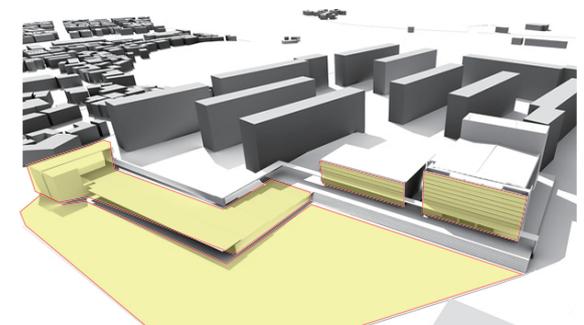
1차 시민회관 입면계획

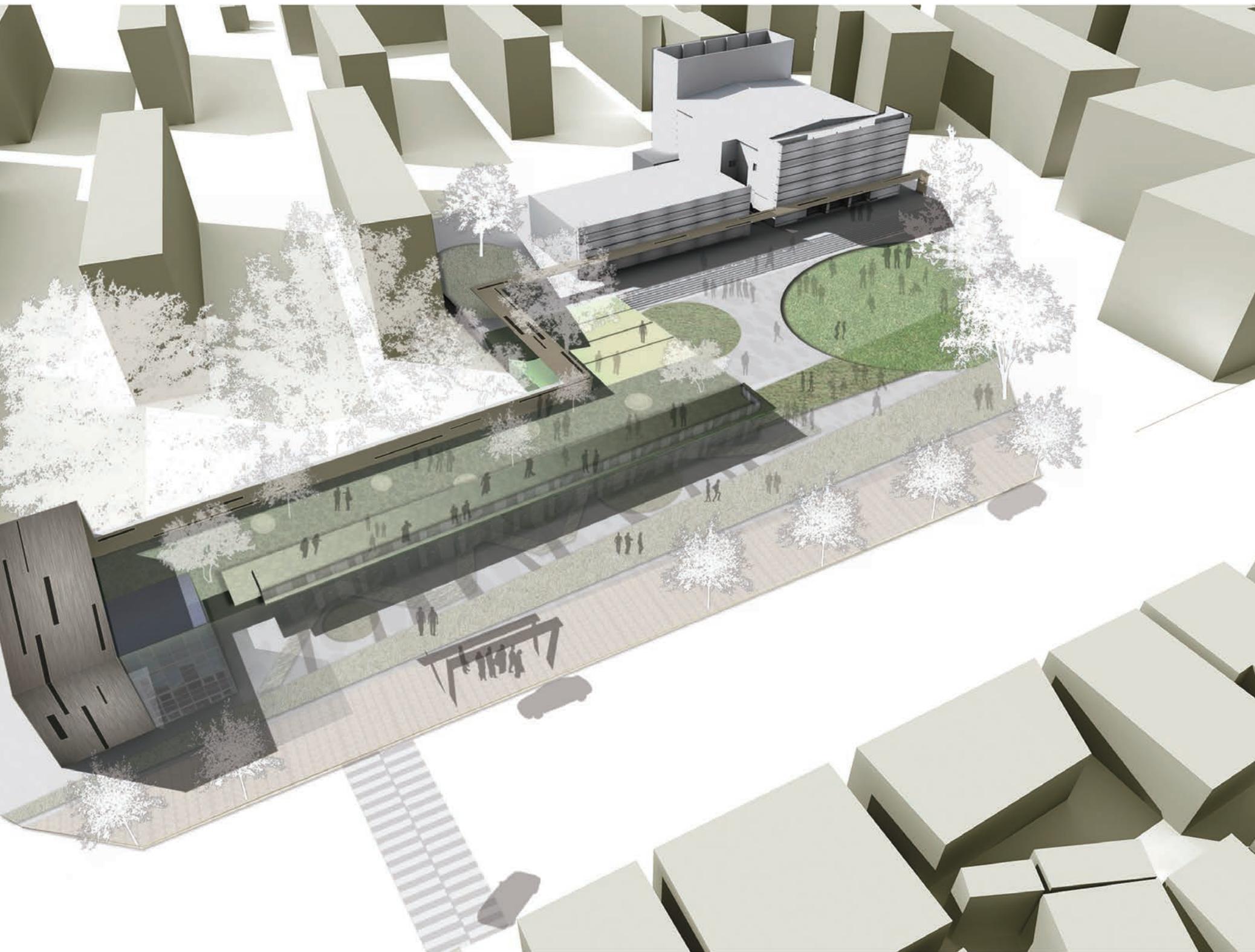


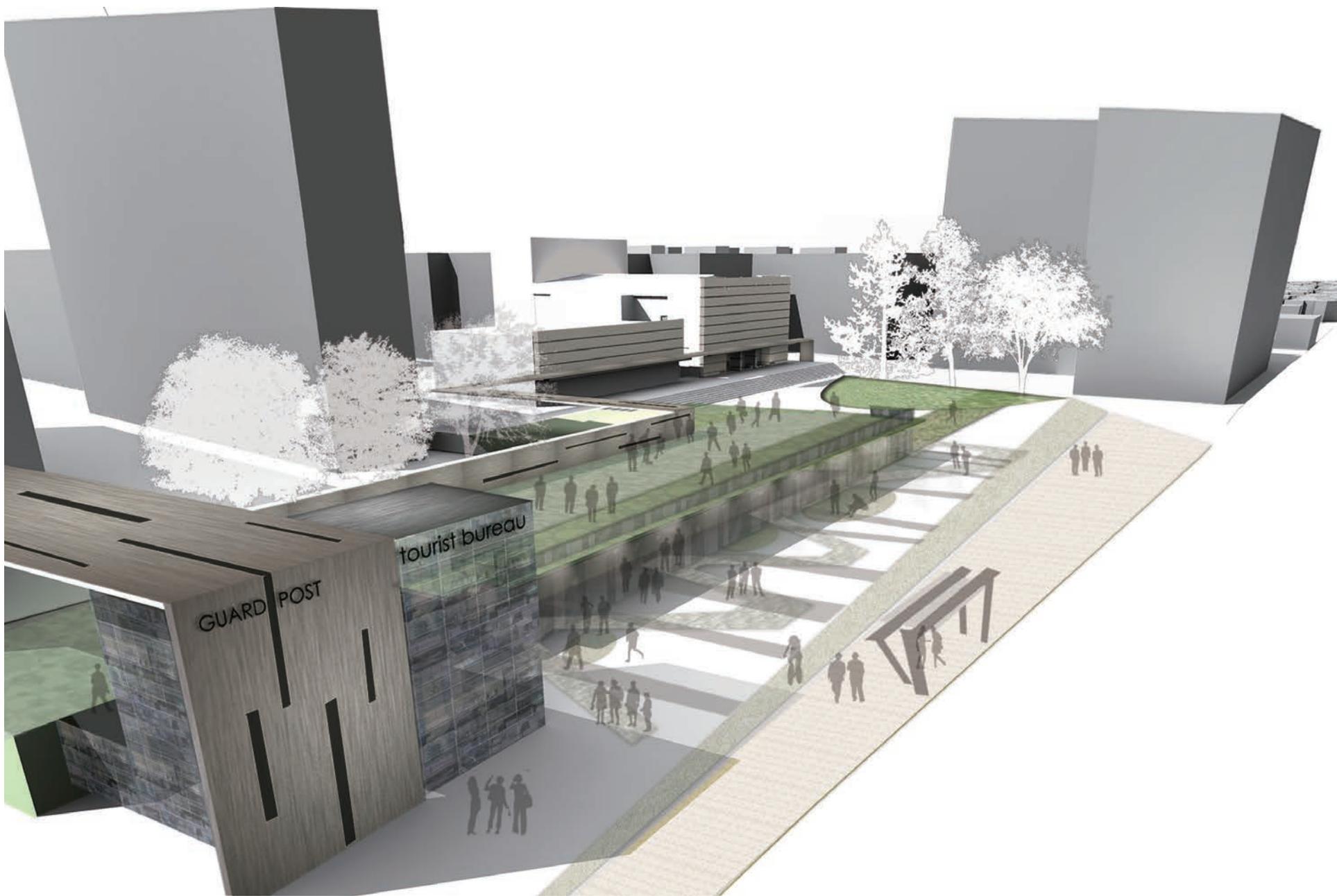
2차 파출소 및 녹지데크 조성



3차 외부문화공간 계획(서천변 문화공간과 연계)







우선추진 프로젝트 #4 단절된 공개공지의 통합활용

도서관, 세무서 간 공공공간 통합활용 방안



- 건물명 : 경북 도립 영주 공공도서관
- 주소 : 가흥 1동 1478-7번지, 연면적 : 1807.76㎡, 대지면적 : 5,112㎡,
- 건축면적 : 609.6㎡, 지상층면적 : 1,666.76㎡, 설계년도, 건축년도 : 1971년

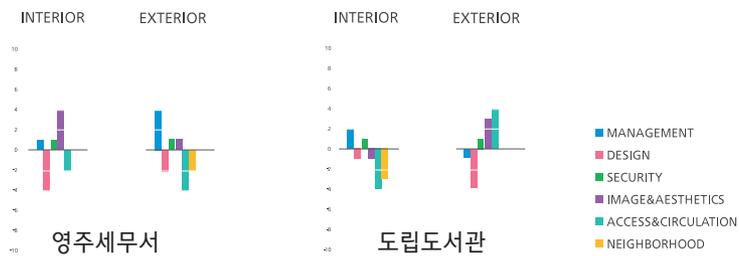
- 건물명 : 영주세무서
- 주소 : 가흥1동 2-15, 연면적 2,759.3㎡, 대지면적 : 6,820㎡,
- 건축면적 1,215.42㎡, 지상층면적 2,759.3㎡, 건축년도 : 1997년

· 영주세무서

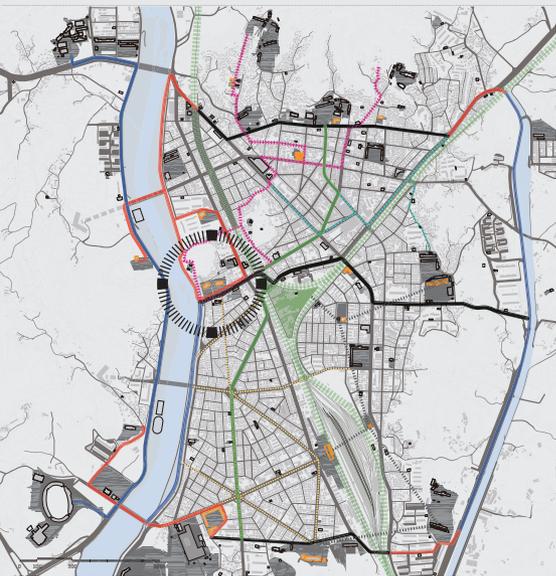
- 건물의 주변은 울타리로 가로막혀 주민들이 접근하지 못하게 되어 전면 공지 개발을 통한 공공성 확보 필요성이 제기됨
- 건물주변에 주민들이 쉴 수 있는 벤치가 설치되어 있어 보행자의 편의를 제공하고 있으나 건물로 진입하는 도로가 협소하고 상가 건물들이 밀집해 있어 보행환경이 열악함
- 광장이 주차공간으로 잘 정비되어 있으나 시민들의 이용률은 저조함

· 도립도서관

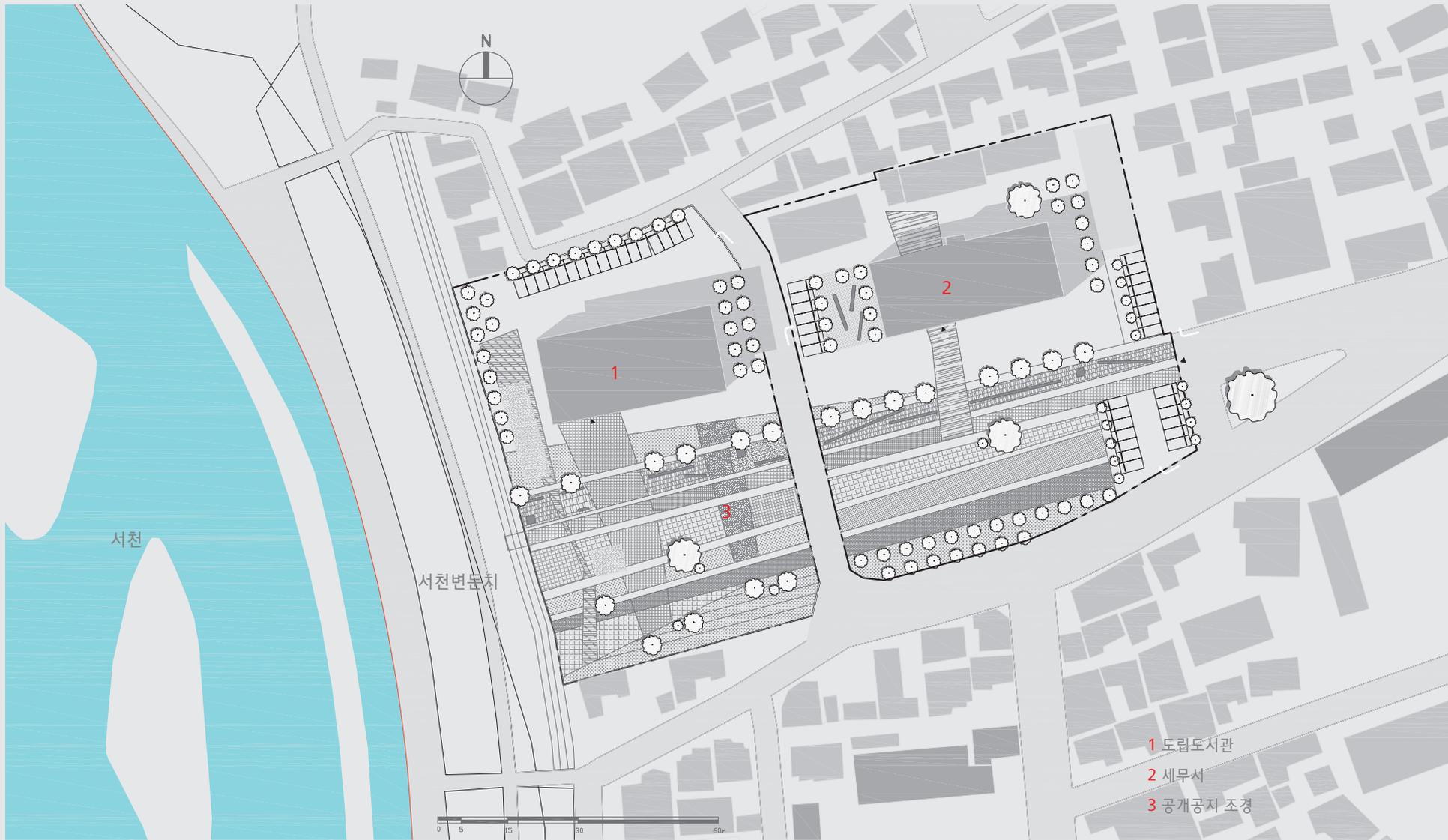
- 시민들이 산책하기 좋은 서천둔치와 인접하고 주변 휴식공간이 잘 갖추어져 있어 보행의 편의를 제공하는 시민들을 위한 휴식공간으로의 활용이 기대
- 조용한 지역에 위치하고 있어 면학분위기는 유리하나, 인접 도로 폭이 좁고 보차분리가 되지 않아 보행이 불편하여 접근성이 떨어짐
- 어린이 및 성인열람실, 자료실, 디지털실 등과 내부 쉼터 및 휴게시설이 마련되어 있으나 건물이 노후하여 이용이 불편함
- 서천둔치와 단절되어 외부와 연계없이 격리되어 있음



- **Relinked city** - Public space band : 격리된 도서관과 사무서의 외부공간을 연결하여 시민에게 개방
 - Memorial place network : 가학루, 삼판서 고택 등 유교문화의 보존 및 개방을 통한 도시의 역사 인식
- **Recycling city** - Green network : 서천변 수변공간과 연계하여 계절별 다양한 식재를 이용한 테마 조경
- **Recreating city** - Renovation : 서천변과 연계한 외부 문화 프로그램을 공유하고, 수준높은 커뮤니티 공간을 시민에게 제공하기 위한 도립도서관 리노베이션



- Green band
- Culture band(out door)
- Culture band(indoor)
- Public space band
- Green network
- Culture network(out door)
- Culture network(indoor)
- Memorial place network

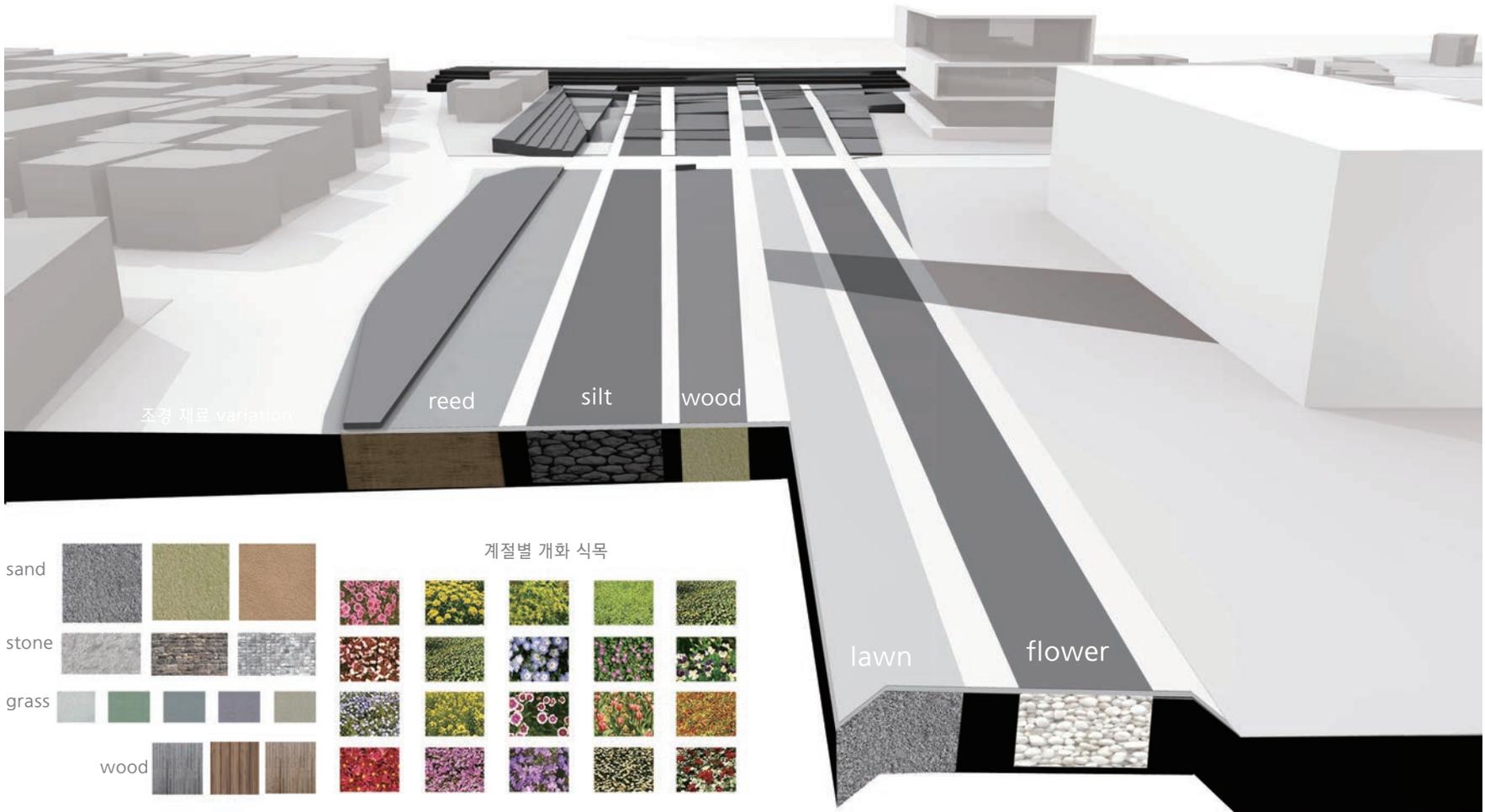


· 공개공지 통합 조경 계획

- 도서관과 세무서의 부속 공개공지는 통합전략 상에서도 서천과 인접한 주요한 지점에 위치함
- 서천 문화공간과의 프로그램 공유 뿐만 아니라 영주시 중심부 삼각지로부터 연결되는 공공건축 경관가로와의 연속성, 삼판서 고택과 인접한 도시역사 네트워크, 시민회관으로부터 연계되는 문화축 등 다양한 연계 동선의 일부로서 시민들의 이용율을 가장 높을 것으로 예상되는 거점
- 독립 도서관과 세무서를 이용하는 사람들의 외부 쉼터로서 기능하며 서천과의 적극적인 연계를 위해 연속적 조경계획 위에 다양한 커뮤니티 공간을 반영함
- 조경계획은 지역민들의 이용시 계절의 변화에 따라 다양한 이미지를 느낄 수 있도록 계절별 개화 식물이나 식재를 고려하고 보행로 바닥 재료를 선별함

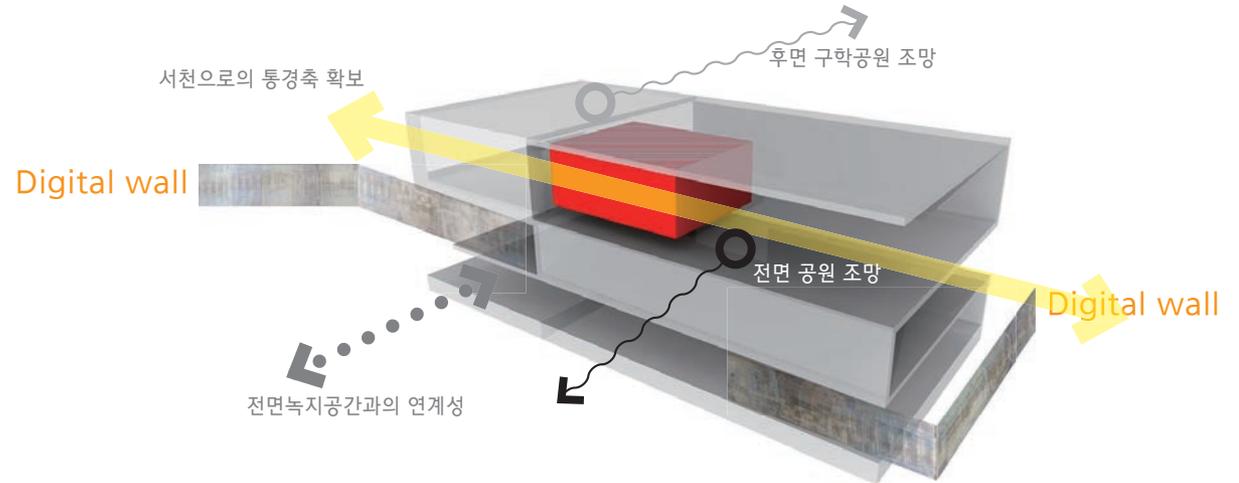


계절별 조경 변화



· 도서관 리노베이션

- 기존 도서관의 역할에서 벗어나 멀티미디어 중심의 디지털 도서관으로 용도를 변경하고 이러한 기능을 강조하기 위한 Digital wall을 도입
- 도립도서관 3층 돌출부, 내력 기둥부, 코어(core)부만 유지한채 외부 조경 계획과 연계가능한 입면계획이 될 수 있도록 서천변쪽으로 전면 개구부를 두고 구학공원이 보이는 서쪽부분은 후면 상부에 개구부를 두고 전면 조경과 맞닿는 부분은 개구부로 활용함



· 도서관 담장 허물기 성과

- 단계별 전략 1차 단계에 해당하는 도서관 담장 허물기 사업이 완료(2008. 11)되어 전면공지 조경 계획이 진행중

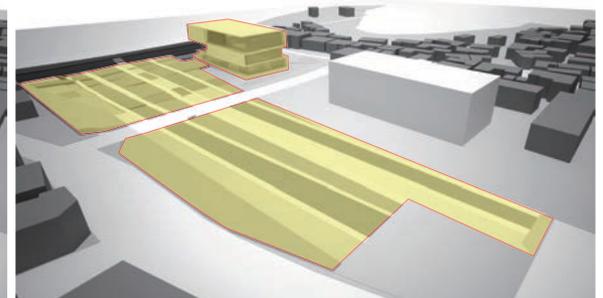
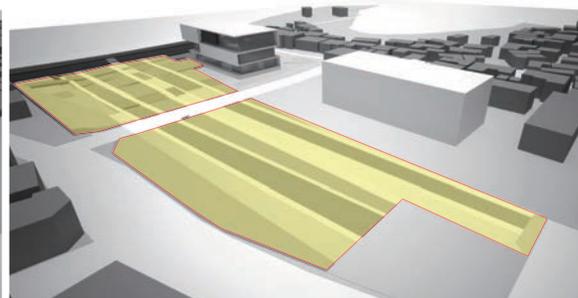
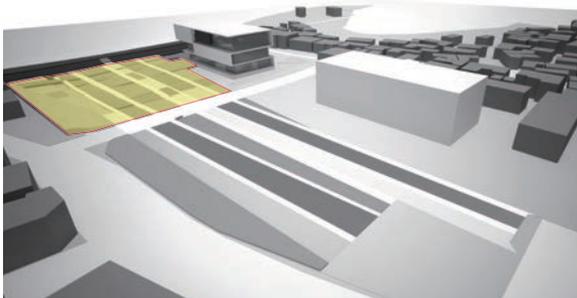


· 단계별 전략

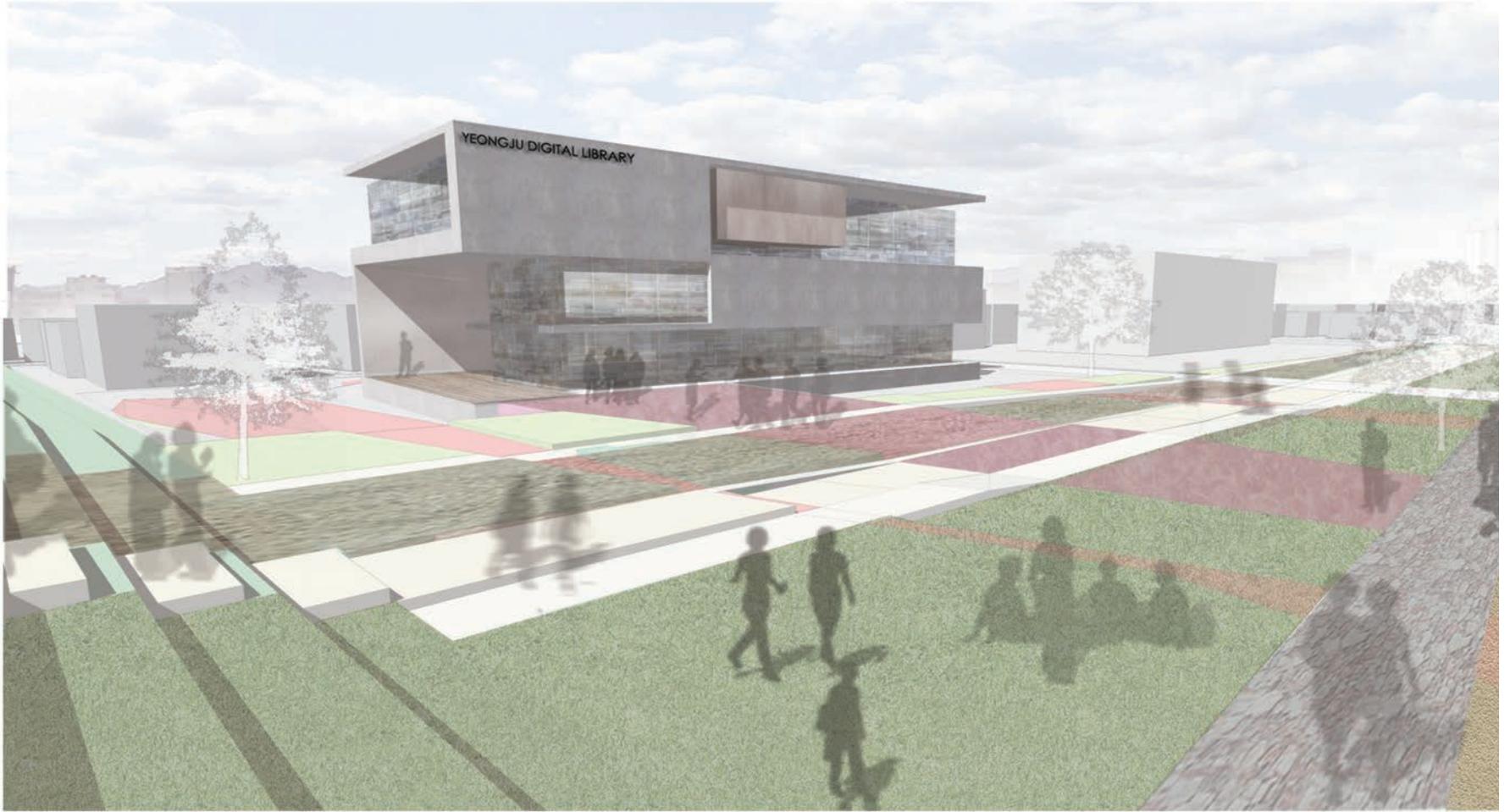
1차 도서관 담장 허물기 및 전면공지 조경 계획

2차 세무서 담장 허물기 및 전면공지 조경 계획

3차 도서관 재건축을 통한 문화프로그램 도입







우선추진 프로젝트 #5 도심 공공공간(urban Void) 조성

도심 노후주거 중앙공원화 및 복합문화시설 계획



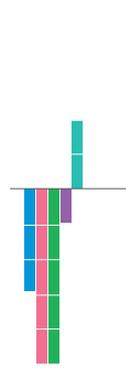
- 대상지는 영주시가지의 정중앙에 위치하여 철도에 의해 단절된 삼각지임
- 현재 불법 주거에 의해 점유되어 있으며 주거환경이 열악하여 지속적인 거주환경 개선이 요구되는 지역임
- 통합 전략 마스터플랜 상에서 모든 프로그램 band, network, 공공건축 가로 등이 연결되는 장소이고 A, B, C 영역의 접점에서 접근성에서 유리한 위치에 있음
- 영주시 광장을 제외하면 도심광장으로서의 역할을 담당하는 커뮤니티 공간이 부족하기 때문에 이에 대한 대안장소로서 고려될 수 있음
- 현재 거주하고 있는 주민들에 대한 이주대책과 철도하부의 대규모 토목 공사비용, 다양한 문화 프로그램을 운영할 수 있는 비용 마련 등의 문제로 인하여 가장 지속적이고 장기적으로 접근해야할 필요성 제기



INTERIOR



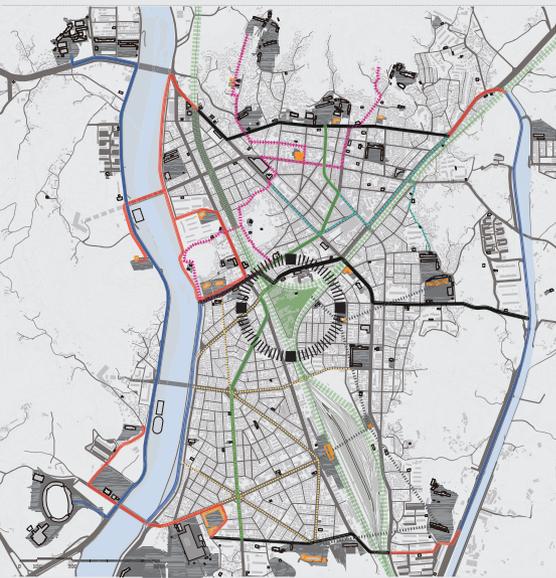
EXTERIOR



- MANAGEMENT
- DESIGN
- SECURITY
- IMAGE&AESTHETICS
- ACCESS&CIRCULATION
- NEIGHBORHOOD



- **Relinked city** - Public space band : 도시의 다양한 특성들을 통합적으로 구현할 수 있는 대규모 외부공간을 통해 분절된 3개의 영역을 연결
- **Recycling city** - Green network : 도심부 중앙 녹지공원화와 건축물 옥상녹화를 통한 친환경 도시 구현
- **Recreating city** - Culture band, Sport network : 시민의 집회, 여가, 문화활동 등 다양한 지원프로그램 마련할 수 있는 복합문화공간을 신축



- Green band
- Culture band(out door)
- Culture band(indoor)
- Public space band
- Green network
- Culture network(out door)
- Culture network(indoor)
- Memorial place network

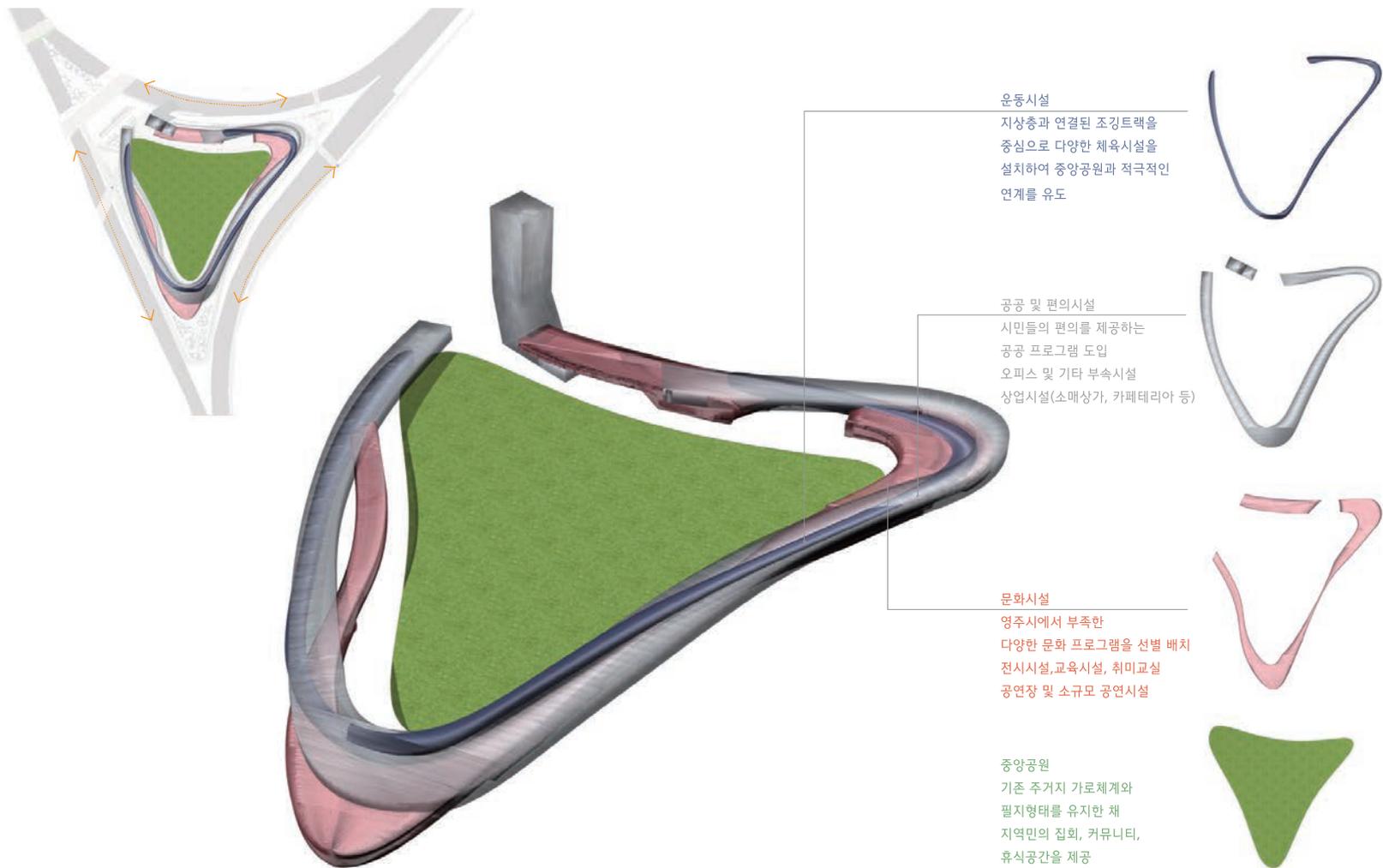


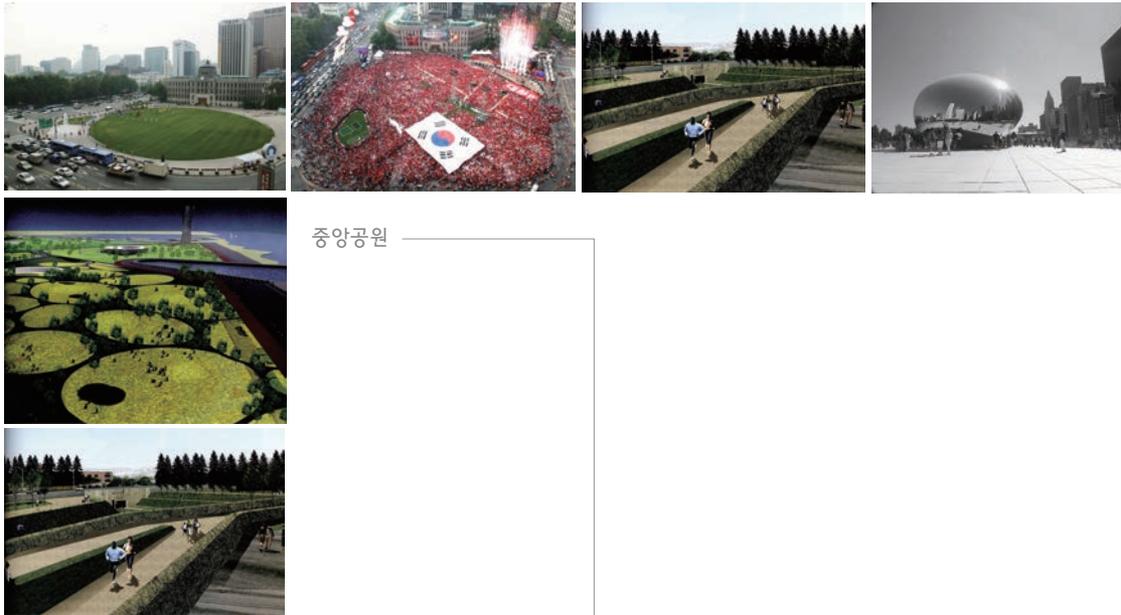
· 중앙공원 및 랜드스케이프 콤플렉스 시설(landscape complex facility)

- 통합 전략 구상도에 의거 다양한 문화 공간의 흐름들이 집적되며 시민의 집회 및 모임의 장소를 제공함
- 랜드마크 타워 설치를 통해 시내 중심 도로축으로부터 인지성을 확보하고 영주시의 상징 건물로서의 역할을 담당
- 중앙공원화를 통해 영주시에서 확보하기 어려운 집회공간을 확보하고 복합문화공간을 통해 수많은 보이드 공간과 진입공간을 두어 어디서든 출입할 수 있는 외부공간으로서 건축물의 공공성을 부여
- 중앙공원 및 인접 철로의 특성을 형태적으로 반영하고 지형의 움직임과 레벨차를 건물에 적용하여 접근이 용이한 건축물의 랜드스케이프화 유도
- 철로 밑 터널을 통해서 진입될 수 있는 개구부를 확보하여 3개의 외부 영역으로부터 진입이 용이한 대규모 진입광장을 형성

· 프로그램

- 생활문화관련 다양한 프로그램들이 건물의 동선을 따라 유연하게 배치
- 중앙공원의 외부활동을 지원할 수 있는 부속시설 및 문화, 체육, 생활복지, 일부 상업시설까지 포함하여 복합시설로 구성
- 옥상 녹화부분은 중앙공원의 녹지와 연계하여 조깅트랙, 공연장, 놀이공간 등 특성있는 외부 프로그램으로 구성



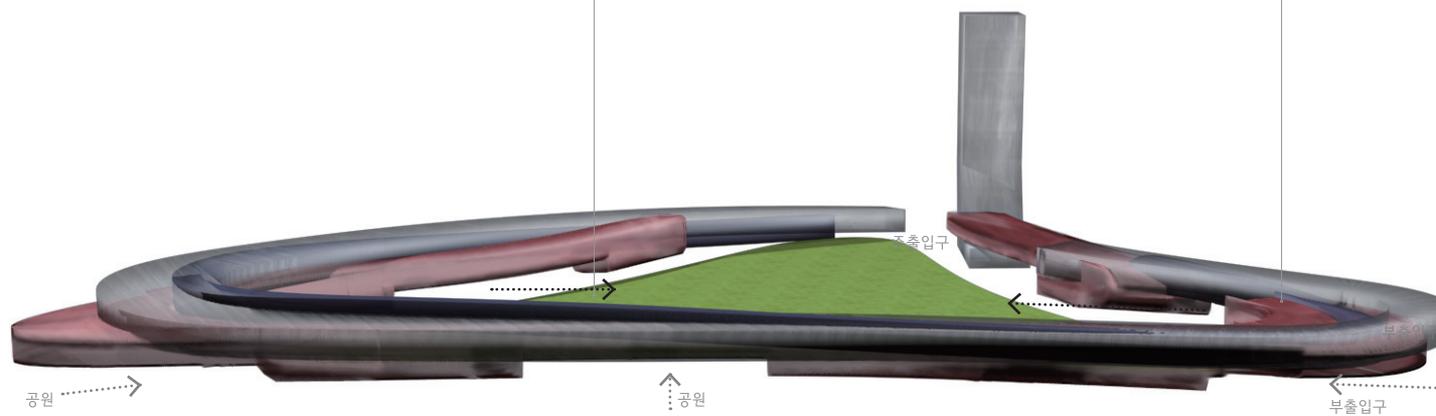


중앙공원

내부공간



옥상정원

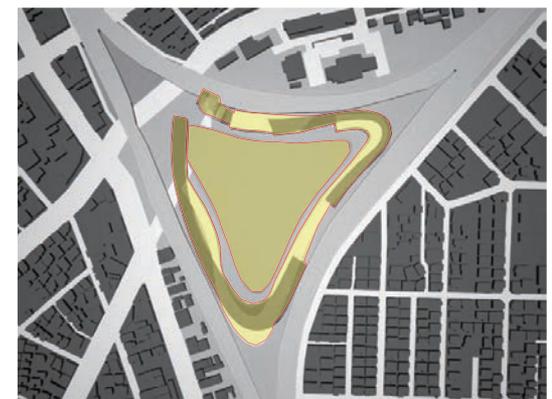
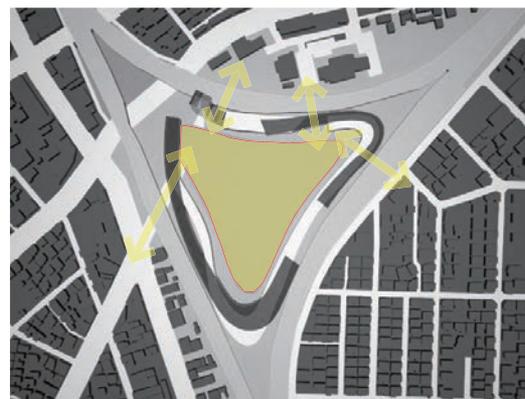


· 단계별 전략

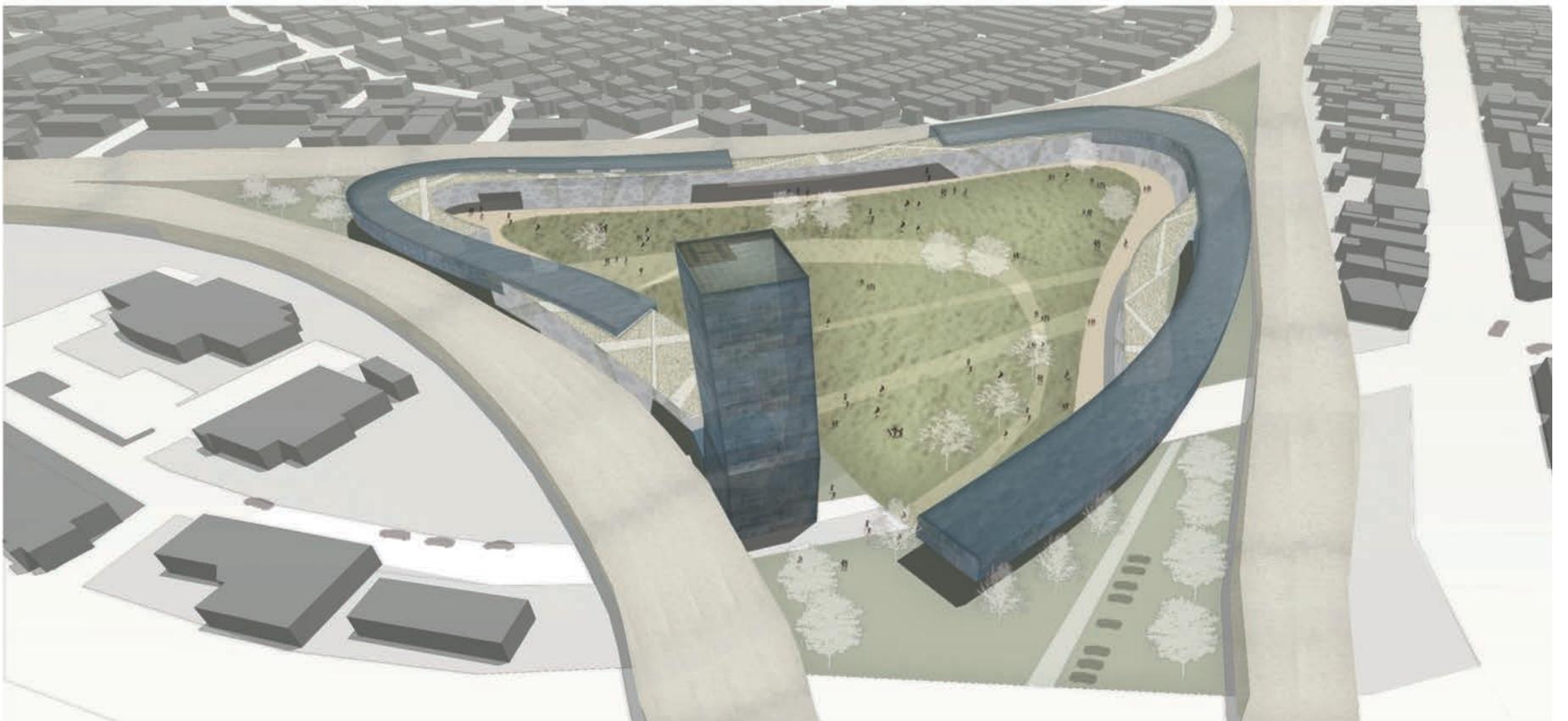
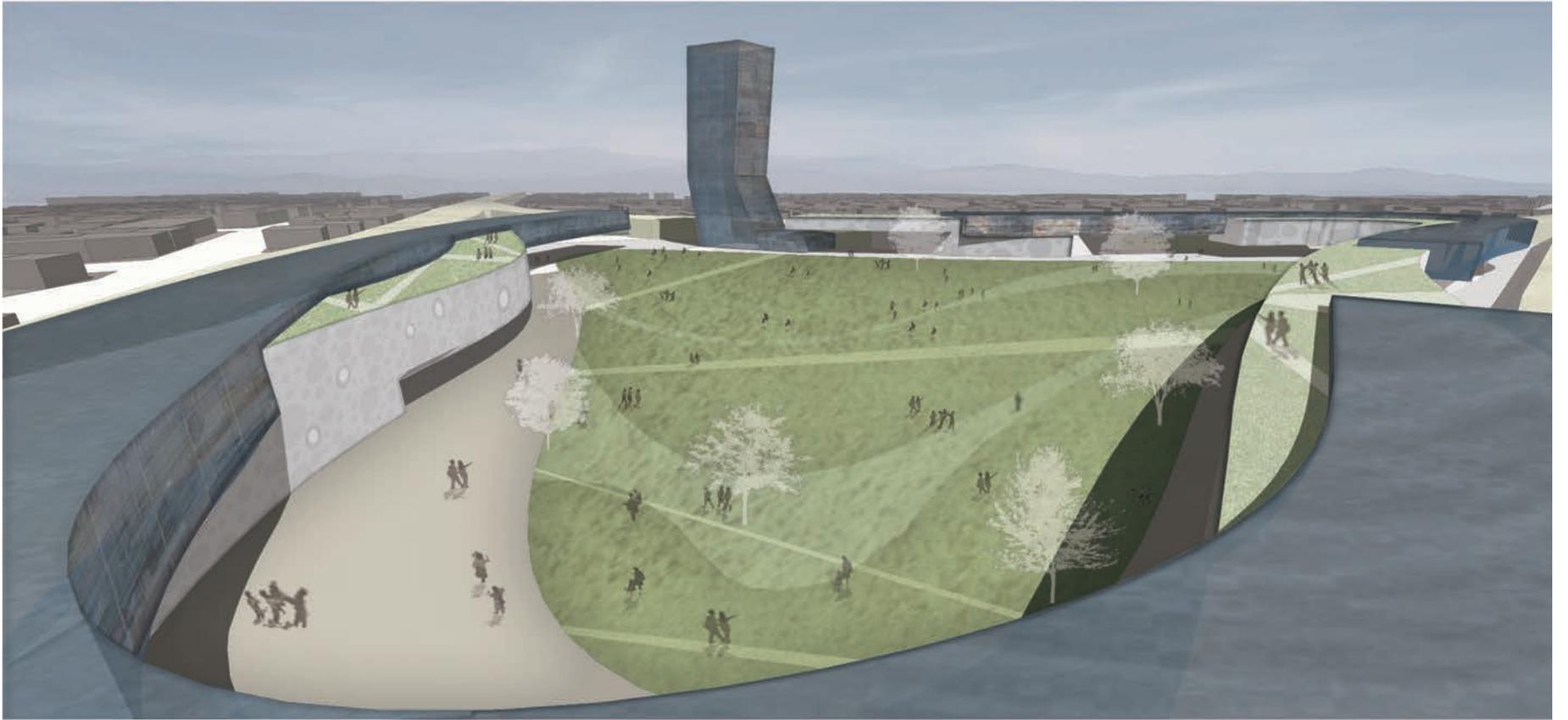
1차 주거지 보상/ 이전 및 공원화

2차 철로하부 통로공간 확보를 통한 프로그램 연계

3차 대규모 복합 문화공간의 신설







본 연구는 “장소 가치향상을 위한 공공건축 통합화 방안 연구”의 일환으로 건축기본법에 새롭게 명시된 민간전문가의 입장에서 분산화, 파편화 된 공공건축을 대상으로 통합화 전략을 실천적으로 적용해 본 사례이다.

지역 차원의 종합적인 공간관리수단의 부재, 건축과 도시공간의 단절에 의한 공간환경의 질적 저하, 공공건축의 기초자료 및 관리체계 부재, 칸막이식 행정절차에 의한 공공건축 및 공공공간 사업들 간 연계성 부족, 지역생활의 거점으로서 공공건축의 기능 저하, 공공건축 조성시 주민참여 과정의 부재 등 통합화 계획 수립 과정을 통해 현재 중소도시가 처해있는 공공건축 사업의 현실적인 문제들을 확인할 수 있었다.

이에 영주시 공공건축 통합계획은 공공건축을 통해 지역고유의 장소를 발견하여 장소의 가치를 회복하고, 이를 도시적 차원으로 확산 가능한 방안을 모색하였으며 공공건축 사업을 장기적이고 일관적으로 추진하기 위한 도시적 차원의 기본계획과 구체적인 행정적 지원방안과 재정조달 방식 등 실행전략을 제시하였다.

본 공공건축 통합계획이 지역 차원에서 지속적으로 운영될 수 있는 대안이 되기 위해서는 공공건축 및 공공공간 뿐만 아니라 지역건축 기본계획(건축기본법 제12조), 지역의 건축디자인 기준설정(건축기본법 제21조) 등과 함께 연동되어 실질적인 건축·도시 공간환경의 관리수단으로서 역할을 담당해야 하겠다.

다양한 문제들이 산재했지만 영주시장의 강력한 의지와 관련 담당공무원의 적극적인 협조에 의해 영주시 공공건축 통합계획을 무사히 끝낼 수 있는 점에 감사함을 전하며, 상기 계획을 통해 공공건축이 지역의 활성화를 위한 거점과 촉매로서의 선도적인 역할을 다할 수 있기를 기대한다.