



2016

마을재생 리뷰 -
**도시재생선도지역의
계획 및 사업 특성**

마을재생 리뷰 –
도시재생선도지역의
계획 및 사업 특성

(a u r i) 건축도시공간연구소

AURI 도시공간재창조센터는 2014년 도시재생지원기구로 지정받은 이래 도시재생특별법 제10조에 의하여 도시재생 활성화 시책 발굴 및 제도 개선을 위한 조사·연구 업무를 수행하고 있으며, 그 중에서도 특히 그린재생형 도시재생의 활성화를 위한 다양한 지원책을 마련하고 있다.

들어가며

2013년 6월 「도시재생 활성화 및 지원에 관한 특별법」(이하 도시재생특별법)이 제정되고, 그 해 12월 ‘국가도시재생기본방침’이 발표된 지 올해로 약 3년이 되었다. 그 간 도시재생선도지역과 신규 국비지원 일반지역의 도시재생사업을 비롯하여 새들마을사업, 서울형 도시재생사업, 경기도 맞춤형정비사업 등 쇠퇴하는 지역의 관리와 지속 가능성을 위한 수단으로 도시재생이 전국적으로 확산되고 있다.

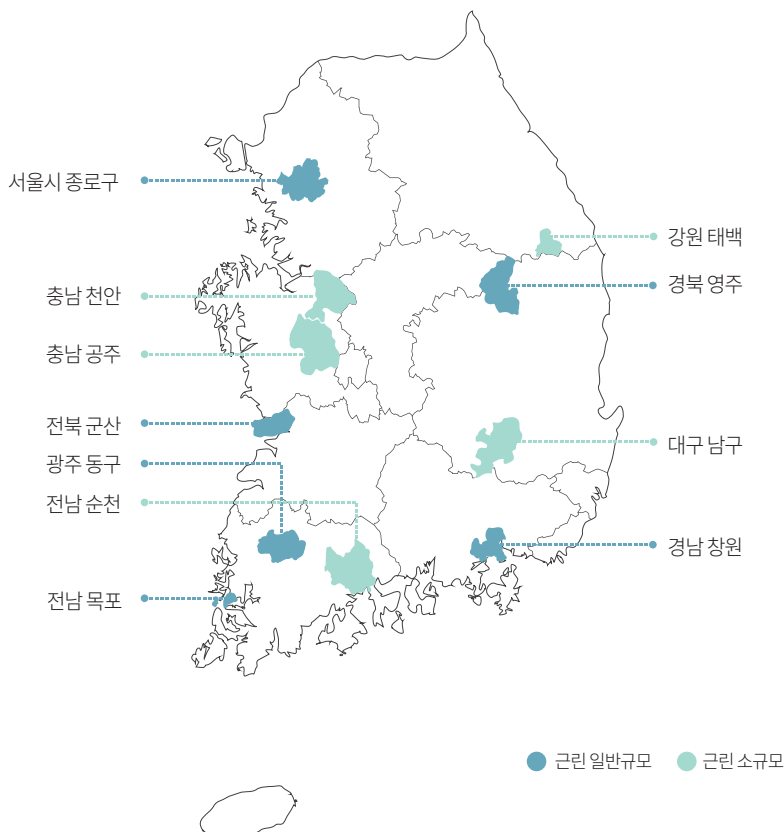
도시재생특별법에 따르면 ‘도시재생 전략계획’에 의해 ‘활성화지역’으로 지정된 곳에서는 다양한 도시재생사업을 연계하여 종합적으로 추진하기 위해 ‘도시재생 활성화계획’을 수립해야 한다. 활성화계획에는 지역의 쇠퇴진단과 자산조사를 토대로 한 잠재력 발굴과 핵심콘텐츠 도출 그리고 이를 통한 단위사업 실행계획 등의 내용이 담긴다. 이 과정에서 지역의 쇠퇴문제 및 원인에 대한 면밀한 진단과 활용 가능한 자산에 대한 광범위한 조사, 분석은 사업 실행을 위한 핵심콘텐츠 도출에 직접적 영향을 미친다. 그리고 이를 토대로 한 사업 예산의 배분, 적절한 부처협업사업의 연계는 사업 효과를 극대화하는 데 중요한 과정이라고 할 수 있다.

올해 사업 3년차를 맞은 도시재생선도지역에서는 활성화계획안의 핵심콘텐츠를 바탕으로 각 단위사업들이 활발하게 진행 중에 있다. 따라서 선도지역에서 각 단위사업을 추진하기까지의 과정, 즉 사업 구상, 지역 조사, 활성화계획 수립 등의 단계를 복기해보는 것은 향후 도시재생 사업의 내실화와 확산을 위해 필요한 작업이라고 할 수 있다.

이러한 맥락에서 <마을재생 리뷰 - 도시재생선도지역의 계획 및 사업 특성>에서는 도시재생선도 지역의 활성화계획안내용을 검토하여 11개 근린재생형 선도지역의 사업추진 특성을 분석해보았다. 본 분석은 각 지역에서 어떤 지역적 여건에서 사업이 시작되었는지, 지역마다 추진하고자 하는 사업 특성은 어떻게 다른지, 그에 따라 예산 배분은 어떻게 이루어졌는지, 시너지를 내기 위한 부처협업사업은 장소를 중심으로 얼마나 연계되어 있는지에 초점을 맞추었다. 그리고 이를 차트, 다이어그램 등의 시각적 자료로 표현하여 각 지역의 사업 특성이 쉽게 드러날 수 있도록 시도했다. 다만 분석에 활용된 자료는 초기 활성화계획안(2014년 12월 도시재생특별위원회 승인 도서)으로, 활성화계획 변경 사항을 반영하지 않아 일부 지자체의 경우 현재 추진되고 있는 상황과 다를 수 있음에 양해를 부탁드립니다. 본 분석 자료가 향후 도시재생 사업을 추진하고자 하는 여러 지자체에서 참고 자료와 협의 도구로 활용되기를 기대해 본다.

도시재생선도지역 근린재생형

도시재생선도지역은 ‘도시재생을 긴급하고 효과적으로 실시해야 할 필요가 있고 주변지역에 대한 파급효과가 큰 지역으로, 국가와 지방자치단체의 시책을 중점 시행함으로써 도시재생 활성화를 도모하는 지역’으로 한국형 도시재생 모델을 정립하고 도시재생사업의 실현가능성을 검증하는 차원에서 지정되었다(도시재생특별법 제2조). 사업유형은 도시경제기반형과 근린재생형(일반·소규모)으로 구분되며, 도시경제기반형 2개소(부산·청주)와 근린재생형 11개소(일반·서울 종로·광주 동구·경남 창원·경북 영주·전북 군산·전남 목포, 소규모·대구 남구·충남 천안·충남 공주·전남 순천·강원 태백)에서 국비지원 도시재생사업을 추진 중이다. 본 분석에서는 이 중 근린재생형 11개소에 대해서만 다루고자 한다.



도시재생선도지역 쇠퇴지표 비교

※자료 : 도시재생종합정보체계(<http://www.city.go.kr/>)

인구 변화 : (2010년대 인구수/1980년대 인구수) x 100

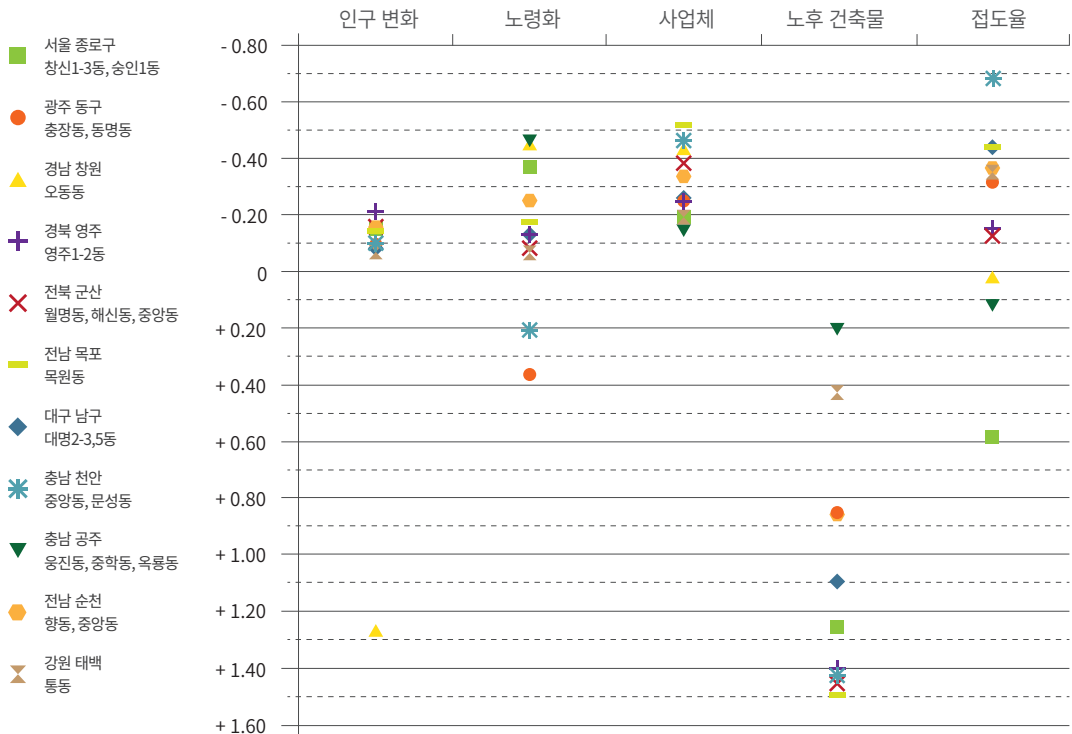
노령화 지수 : (65세이상 인구수/15세미만 인구수) x 100

사업체 변화 : (2012년대 사업체수/2000년대 사업체수) x 100

노후 건축물 : (20년경과 건축물수/총 건축물수) x 100

접도율 : (8m미만 도로에 접하는 필지수/전체 필지수) x 100

도시재생특별법에서는 ‘인구가 현저히 감소하는 지역, 총 사업체 수의 감소 등 산업의 이탈이 발생하는 지역, 노후주택의 증가 등 주거환경이 악화되는 지역’ 중 2개 이상의 조건에 부합되는 곳을 활성화지역으로 지정하도록 규정하고 있다(법 제13조). 이러한 쇠퇴지역 지정 기준 즉, 쇠퇴지표는 재생사업이 시행된 후 해당 지역의 사업 효과를 파악하기 위한 ‘평가지표’로도 활용할 수 있기 때문에 중요한 의미를 갖는다. 본 리뷰에서는 도시재생특별법에 따른 세 가지 쇠퇴지표(인구 감소율, 사업체수 감소율, 노후주택 비율)와 함께 지역 노령화지수, 접도율 등 다섯 가지 지표를 통해 선도지역의 쇠퇴현황을 비교해보았다.



도시재생선도지역 대상지 특성

도시재생선도지역으로 지정된 곳은 대부분 쇠퇴 이전에 해당 지역 또는 근린의 경제·문화·산업 등의 중심적 역할을 했던 원도심 및 근린의 중심지역이다. 이 지역들은 외곽 개발과 산업구조 변화 등으로 인한 인구 감소, 산업체수 감소 등의 유사한 쇠퇴 경향성을 지닌다. 그러나 오랜 시간 지역의 중추적 역할을 담당했던 곳들로 각 지역마다 보유하고 있는 다양한 지역적 자산, 특성에 따라 서로 다른 재생 해법을 모색하고 있다. 각 지역의 특성과 쇠퇴원인, 보유자산을 다음 표와 같이 정리해보았다.

구분	지자체	위치	지역특성	쇠퇴원인			지역자산		
				외곽 개발	산업 쇠퇴	인구 감소	역사문화	예술문화	유희공간
일반 규모	서울 종로	창신 1·3동 송인 1동	• 뉴타운 해제 지역 • 동대문 봉제산업 배후지역				한양도성		채석장
	광주 동구	충장동 동명동	• 폐선부지 인접 노후 주거지역 • 광주아시아문화예술의전당 인접 지역						폐선부지
	경남 창원	오동동	• 도시재생 테스트베드 추진 지역					창동 예술촌	공폐가
	경북 영주	영주 1·2동	• 구 철도역사 주변 쇠퇴지역 • 근대시장 및 노후 주거지역				근대유산		공점포
	전북 군산	월명동 해신동 중앙동	• 근대역사경관지구 • 폐항만 지역과 인접한 쇠퇴지역				근대유산		구 시청사
	전남 목포	목원동	• 구도심 쇠퇴지역 • 목포 KTX역세권				근대유산	유달 예술촌	공폐가
소 규모	대구 남구	대명 2·3, 5동	• 대하 이전적지 및 중고교 집적지역 • 장애인 관련 학교 집적 지역					공연문화	공지
	충남 천안	중앙동 문성동	• 천안역 중심의 대학가 인접 지역 • 상가 쇠퇴지역					청년문화	공점포
	충남 공주	웅진동 중학동 옥룡동	• 백제고도보존지구 • 상가 및 시장 쇠퇴지역				백제유산	박물관 전시관	공점포
	전남 순천	향동 중앙동	• 순천부읍성터 • 상가 쇠퇴지역				순천 부읍성		공점포 공폐가
	강원 태백	통동	• 통리 폐역사 인접 지역 • 석탄산업 구조조정으로 산업 쇠퇴지역						폐역 폐선부지

도시재생선도지역 리뷰 개요

도시재생특별법에서는 도시재생을 ‘인구의 감소, 산업구조의 변화, 도시의 무분별한 확장, 주거환경의 노후화 등으로 쇠퇴하는 도시를 지역역량의 강화, 새로운 기능의 도입·창출 및 지역자원의 활용을 통하여 경제적·사회적·물리적·환경적으로 활성화시키는 것’으로 정의한다(법 제2조). 그리고 ‘국가도시 재생기본방침’에서는 이를 위해 도시재생사업을 ‘장소 중심’으로 추진할 것을 제시한다.

물리·환경적 사업뿐만 아니라 경제적·사회적·문화적 측면의 다양한 사업이 재생이 필요한 ‘장소’를 중심으로 통합적으로 시행될 필요가 있다는 의미이다. 즉, 도시, 주택, 교통뿐만 아니라 경제, 산업, 교육, 복지, 문화 등의 다양한 관련 사업들이 장소의 ‘재생’이라는 목적을 달성하기 위해 통합적으로 연계되어 시행될 때 도시재생의 효과가 극대화된다는 것이다.

본 리뷰에서는 도시재생선도지역으로 지정된 11개 지역의 ‘활성화계획안’을 검토해 각 지역에서 계획·추진되고 있는 사업 내용을 파악해보았다. 각 활성화계획안의 사업총괄표를 활용했으며, 분류프로그램으로는 NVivo를 사용하였다. 그 결과 다음과 같은 ‘워드클라우드’가 도출되었다.



그리고 이를 바탕으로 선도지역에서 추진되고 있는 재생사업의 특징을 크게 1)기반시설 조성, 2)공공공간 조성, 3)가로정비 및 특화가로 조성, 4)주거지 정비 및 관련 프로그램, 5)지역 상가(시장) 정비 및 관련 프로그램, 6)지역 산업기반 조성, 7)문화예술특화공간 조성 및 관련프로그램, 8)지역 관광자원 발굴, 9)주민참여 및 교육 프로그램, 10)취약계층 지원 시설 및 프로그램으로 구분할 수 있었다. 물론 재생사업의 특성상 구분된 사업들은 독립적으로 시행되기 보다는 여러 사업들과 복합적으로 시행되는 것이 일반적이다.

이와 관련하여 선도지역을 비롯, 국내·외에서 추진된 재생사업 내용은 AURI 도시공간재창조 센터에서 발간하는 사례집인 <사례로 보는 마을재생 시리즈 - 장소중심 마을재생의 열 가지 키워드> (2016.12. 발간)를 참고하길 바란다.

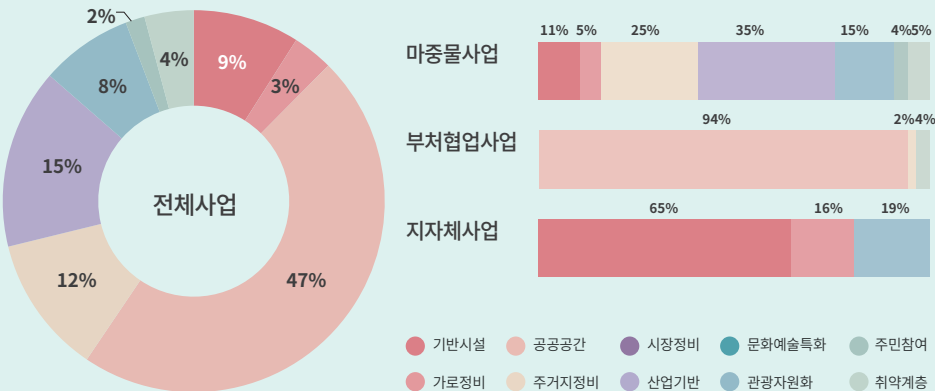
01 서울 종로구

낙산을 품고
흐르는
행복마을
창신·송인



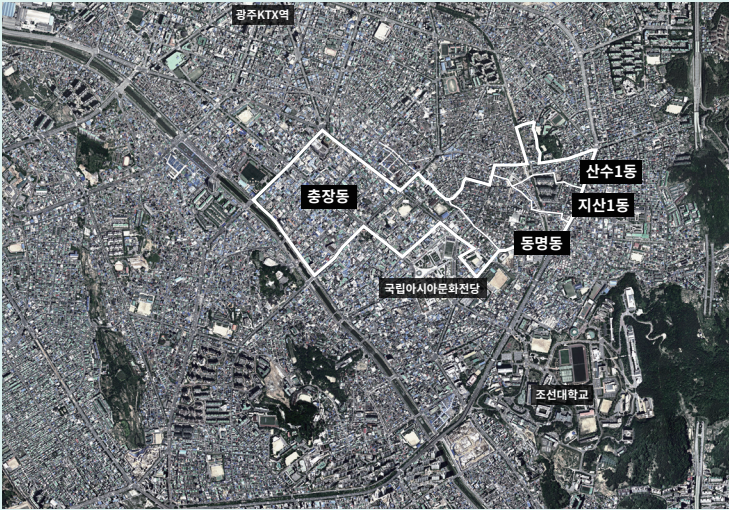
위치	서울특별시 종로구 창신1·2·3동, 송인1동	면적	830,130㎡
쇠퇴원인	·봉제산업 경쟁력 약화로 인한 봉제 사업체 급감 ·건축물 노후화, 무허가 건축물, 공·폐가 다수 분포로 주거공간 쇠퇴		
사업비	459.4억원(마중물 200억 + 부처협업 228.6억 + 지자체 30.8억)		
추진전략	·봉제산업 활력 제고 ·역사자산 활용 관광 자원화 ·주거환경 재생		

[사업별 예산 활용 특성]



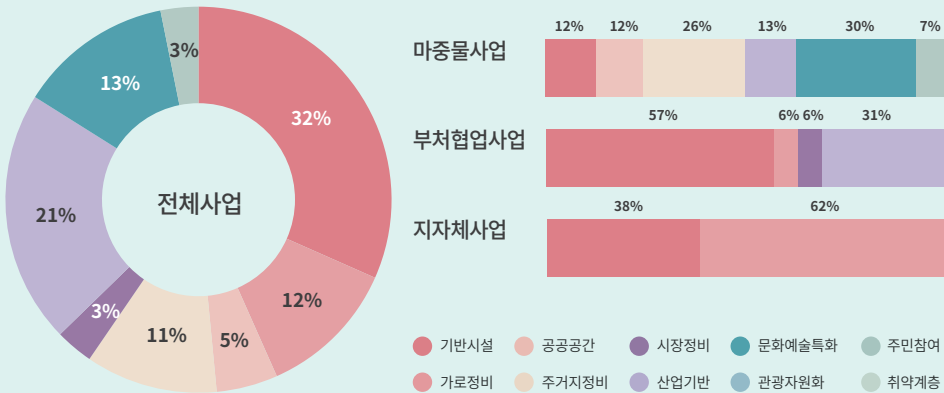
02 광주 동구

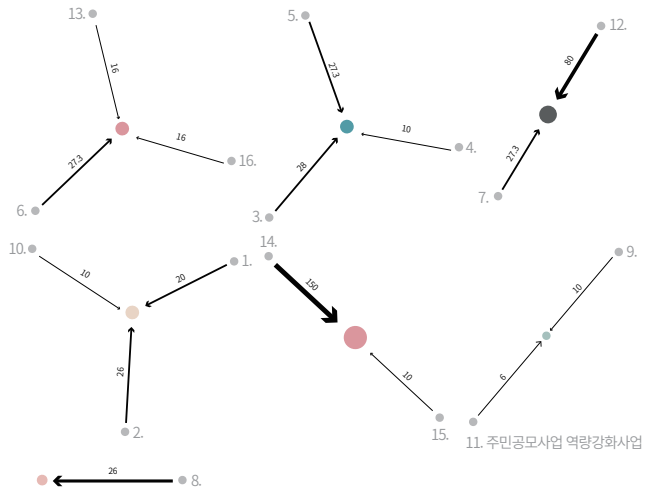
푸른 공동체와
함께하는
문화
도심 재생



위치	광주광역시 동구 충장동, 동명동, 산수1동, 지산1동	면적	966,551㎡
쇠퇴원인	· 전남도청·광주시청 등 공공시설 이전 및 외곽 택지개발로 도심 공동화 · 인쇄·출판·전자 등 도심산업의 경쟁력 약화 및 산업구조 변화로 도심 활력 저하 · 주거환경 노후화 및 공·폐가 방치로 도심 주거환경 악화		
사업비	506억원(마중물 218억 + 부처협업 262억 + 지자체 26억)		
추진전략	· 국립아시아문화전당과 연계한 문화산업 활성화 · 도시 공동체 형성 및 푸른길로 통하는 정주환경 조성		

[사업별 예산 활용 특성]





[광주 동구 선도지역의 각 사업간 연계도]

마중물 사업

1. 정주기반 정비를 통한 푸른길 마을 공동체 조성
2. 골목공동체 동명마을 노후주거환경 개선
3. 갈마촌 예술마을 조성
4. 노후시설 활용 예술거리 시민갤러리 조성
5. 충오 미디어프론티어 조성
6. 남도음식문화거리 조성
7. 문화창의산업지구 조성
8. 청소년센터 건축·YMCA청소년카페 지원
9. 마을만들기 학교 운영
10. 공폐가 활용 정원 가꾸기
11. 일반공모, 기획공모, 마을신문 등

부처협업 사업

12. 문화전당 주변 문화콘텐츠산업체 유치기반 조성
13. 도심 노후가로 및 재래시장 활성화
14. 광주여고부지 문화전당 주차장 조성

지자체 사업

15. 도시정비기반시설사업
16. 거리 및 간판정비, 마케팅

광주 동구 선도지역은 전남도청의 이전과 도심산업의 침체에 따른 인구 유출, 도심공동화, 공간환경 노후 등의 문제를 겪고 있는 지역이다. 그러나 광주의 원도심 지역으로서 축적된 오랜 역사와 푸른길·광주천 등의 자연 환경, 폐철공소 등의 유휴자원 그리고 무엇보다 선도지역과 인접한 곳에 ‘국립아시아문화전당’이 개관하면서 예술가 등 문화 관련 창의인력의 유입이 예상되어 이와 연계한 ‘문화도심 재생사업’을 핵심사업으로 계획하였다. 이에 국립아시아문화전당 도입 기능과 연계한 문화산업을 중심으로 마중물사업을 계획하고, 국립아시아문화전당 주변 기반시설 조성을 위한 여러 사업들을 타 부처협업으로 발굴·연계한 것이 특징이다. 지자체 사업으로는 마중물사업과 부처협업사업을 보조하는 기반시설 및 가로정비에 관한 사업이 편성되었다. 세부적으로는 문화산업 활성화를 위한 충오 미디어프론티어와 예술거리 조성 사업, 푸른길공동체 마을만들기 사업 등이 핵심적으로 추진된다.

광주 동구는 도시재생 사업을 통해 문화산업을 활성화시키고, 새로운 일자리를 창출함과 동시에 쾌적한 정주환경을 조성함으로써 원도심으로서의 지역성 회복을 기대하고 있다. 또한 장기적으로는 지역문화운동, 문화관광산업의 진흥으로 이어져 주민들의 주민의식 제고와 외부 방문객 유입으로 이어지는 것을 목표로 사업을 추진하고 있다.

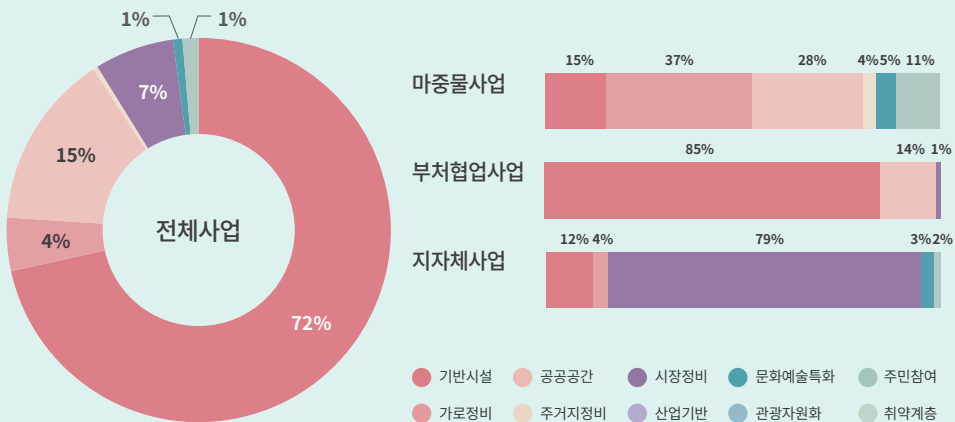
03 경남 창원

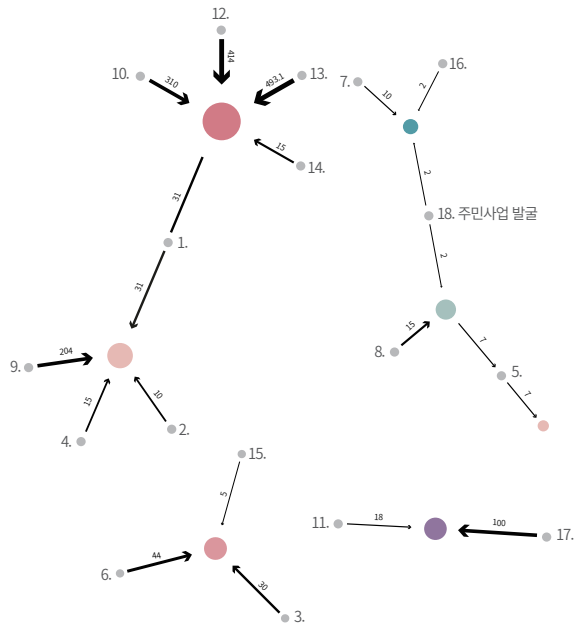
천년 항구
마산포
르네상스



위치	경상남도 창원시 마산합포구 오동동, 등서동, 성호동	면적	1,780,000㎡
쇠퇴원인	·주요 공공기관 이전 및 외곽개발로 인한 원도심 쇠퇴 및 공동화		
사업비	1,765억원(마중물 200억 + 부처협업 1,439억 + 지자체 126억)		
추진전략	·공·폐가 활용 게스트하우스 조성 등 지역경제 활성화 ·도시관광 네트워크 조성을 통한 도시관광 활성화 ·기존 도시재생사업 성과확산 및 지속적 역량강화로 지역공동체 활성화		

[사업별 예산 활용 특성]





[창원 선도지역의 각 사업간 연계도]

마중물 사업

1. 부림도심공원 및 공영주차장 조성
2. 공가활용 프로젝트
3. 불종로 걷고싶은거리 조성
4. 임항선 그린웨이 프로젝트
5. 우리동네 골목길 디자인
6. 산해진미 두벽이 보행네트워크 조성
7. 창동예술촌-창작예술촌 국제화를 위한 역량강화 프로젝트
8. 주민역량강화

부처협업 사업

9. 오동동 문화광장 조성
10. 교방천 생태하천 복원
11. 수남상가 아케이드 설치
12. 구항 방재언덕 조성
13. 서항 친수공간

지자체 사업

14. 불종로 인근 도시계획도로 개설
15. 부림시장 디자인길 조성
16. 문신문화 프로그램
17. 명품아시아 조성
18. 생활공예-원도심축제 등

창원 선도지역은 옛 마산 원도심으로 창원, 마산, 진해가 통합되면서 주요 공공기관이 창원지역으로 이전하고 주요 기업 또한 외곽으로 이전함에 따라 공동화 현상이 발생한 곳이다. 지역 상권이 전반적으로 침체되면서 건축물 신축이 저조해 20년 이상 노후건축물이 약 60%를 차지하는 곳이기도 하다. 그러나 3.15의거 발원지로서 갖는 역사문화적 의미와 오래된 상점들 그리고 창원시에서 지역 출신 예술작가를 유치해 ‘창동예술촌’을 조성하면서 축적된 다양한 자산이 있고 무엇보다 도시재생 R&D 테스트베드(2012-14)로 지속적인 교육을 통해 지역 역량이 강화된 점 또한 지역의 자산으로 구분된다.

이에 창원 선도지역의 재생계획은 역사가 살아있는 문화예술 도심 조성을 목표로 지역경제와 도시관광 활성화를 통한 지역공동체 강화를 주요 추진전략으로 삼고 있다. 마중물사업에서는 공공 가로공간을 활용한 걷고 싶은 거리, 특화 거리, 보행 네트워크 조성 등의 사업을 계획한 것이 눈에 띄며 주거, 상업지역 환경 개선과 연계하여 장기적으로는 지역 경쟁력 강화와 관광 활성화를 이루고자 한다.

부처협업사업에서 기반시설의 비중이 높게 나타난 것은 예산 규모가 큰 광장 조성, 생태하천 복원, 방재언덕 조성 등의 시설사업이 포함되었기 때문이다. 지자체 사업으로는 주로 지역 경제 활성화를 위한 시장 관련 사업을 계획한 것이 특징이다.

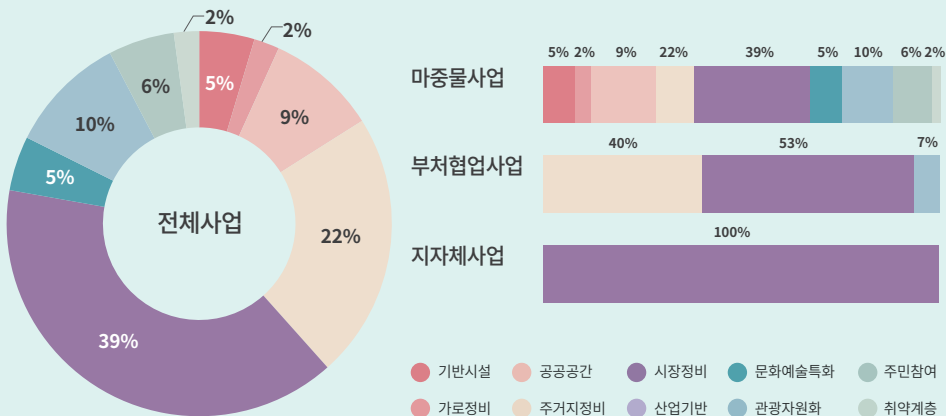
04 경북 영주

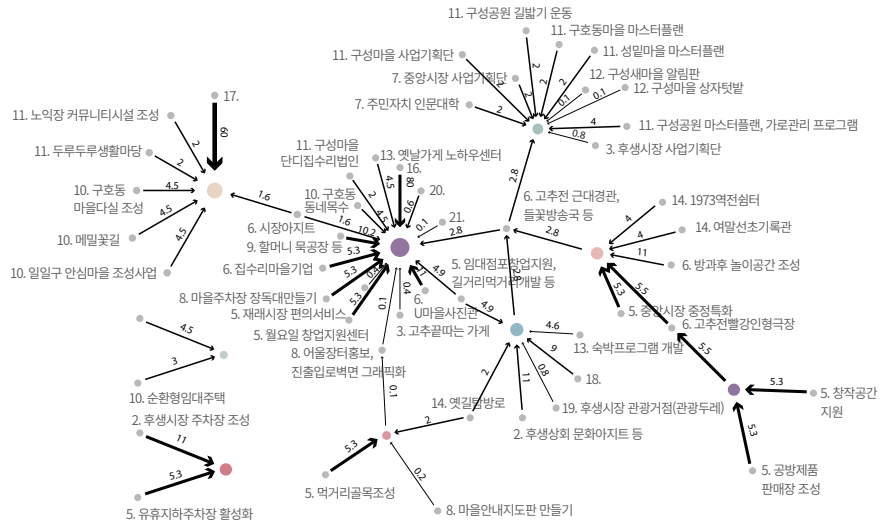
역전(驛前)의
역전(逆轉),
영주의
전성시대



위치	경상북도 영주시 영주1동·2동	면적	1,500,000㎡
쇠퇴원인	·영주역 이전으로 인한 구도심, 중앙시장·후생시장의 시장기능 상실 ·배후주거지(구성마을) 슬럼화		
사업비	353.14억원(마중물 199.6억+부처협업 149.8억+지자체 0.6억+민간투자 3.14억)		
추진전략	·근대한옥시장의 복합생활문화공간 조성 ·청년예술산업 중심으로 중앙시장 활성화 ·마을기업 육성을 통한 주거환경 및 복지개선 ·옛길탐방로 조성을 통한 구도심 관광 활성화		

[사업별 예산 활용 특성]





마중물 사업

1. 후생 역전경제 활성화
2. 후생 문화환경 역전
3. 후생 공동체 역량강화
4. 후생 주민발굴 소규모사업
5. 중앙 역전경제 활성화
6. 중앙 문화환경 역전
7. 중앙 공동체 역량강화
8. 중앙 주민발굴 소규모사업
9. 구성 역전경제 활성화
10. 구성 문화환경 역전
11. 구성 공동체 역량강화
12. 구성 주민발굴 소규모사업
13. 연계 역전경제 활성화
14. 연계 문화환경 역전
15. 연계 공동체 역량강화

부처협업 사업

16. 중앙시장 시설 현대화
17. 성밀마을 골목길 정비
18. 재생사업 연계권역 관광자원 개발
19. 후생시장 관광거점

지자체 사업

20. 건물옥상녹화 지원

민간 사업

21. 중앙 건축협동조합
22. 구성 마을하우스

[영주 선도지역의 각 사업간 연계도]

영주 선도지역은 영주 철도역세권으로 발달한 원도심 지역이나 1973년 영주역이 이전하면서 경제력과 장소성을 상실하고 쇠퇴한 곳이다.

이에 2009년경부터 원도심 재생을 위한 연구, 공공건축 활용 마스터플랜 수립 등의 과정을 통해 자체적 노력을 기울이고 있는 곳이다. 풍기와 봉화를 잇는 광역 교통의 요지이자 원도심 근린상권의 중심지로서 입지적 중요성을 갖고 있으며, 영주 북부권의 부석사, 소수서원, 소백산 등 풍부한 역사문화적 자산과의 연계 가능성을 갖는 지역이기도 하다.

이에 영주 선도지역은 원도심 내 위치한 중앙시장과 후생시장, 구성마을을 원도심 재생을 위한 촉매지역으로 설정하고 문화와 예술을 통한 해당 지역의 기능 재정립, 마을 환경 정비, 역량 강화 등을 통해 일자리 창출과 원도심 전체 지역 경제의 활성화를 도모하고자 한다.

세부적으로는 시장과 주거지역으로 구분되는 지역 특성상 마중물사업과 부처협업사업, 지자체사업 전반에 걸쳐 ‘시장정비 및 활성화’ 관련 계획과 ‘주거 환경의 질적 향상’ 관련 계획이 다양하게 연계 수립된 것으로 나타났다.

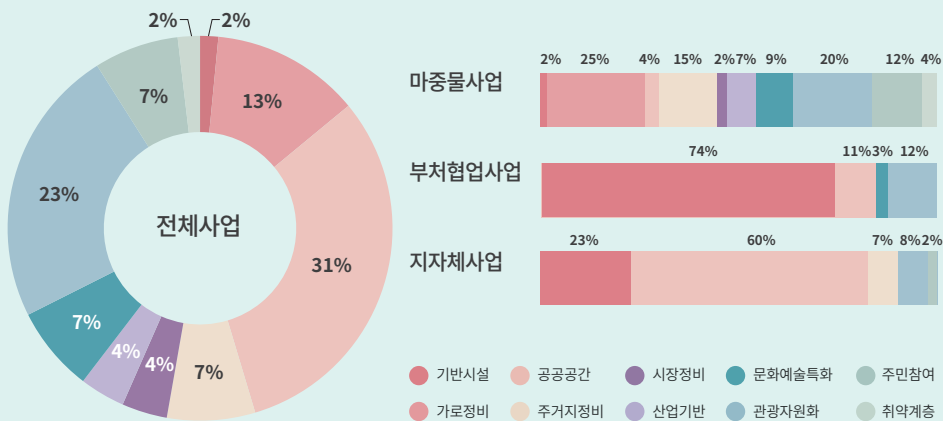
05 전북 군산

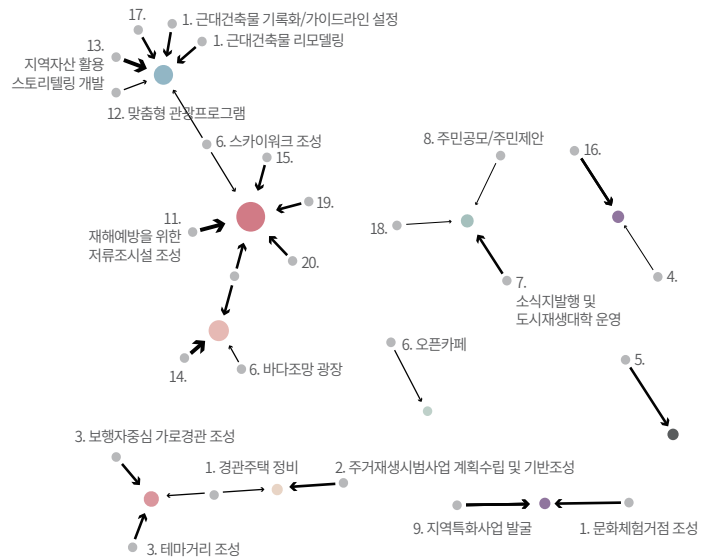
근대역사
문화경관
조성과
군산시
원도심
활성화



위치	전라북도 군산시 월명동, 해신동, 중앙동	면적	466,000㎡
쇠퇴원인	·외곽 택지개발 및 새만금일대 산업단지 개발로 공공시설 이전, 원도심 인구 유출 심화, 상권 쇠퇴 ·군산 내항기능 상실에 따른 배후 원도심지역 쇠퇴 및 건축물 노후화		
사업비	727억원(마중물 200억 + 부처협업 344억 + 지자체 133억 + 민간투자 50억)		
추진전략	·근대건축물 보전·정비와 연계한 주거재생 및 지역공동체 역량 강화 ·상가활성화 기반 조성 및 지역기업 상생 클러스터 구축		

[사업별 예산 활용 특성]





[군산 선도지역의 각 사업간 연계도]

마중물 사업

1. 근대건축물 보전·정비 지원
2. 블록단위 주거재생 시범사업
3. 보행자중심 상가가로 경관정비
4. 음식명가 발굴
5. 창조기업 플라자 조성
6. 하버파크 조성
7. 도시재생 역량강화
8. 주민참여 챌린지 프로젝트

부처협업 사업

9. 마을미술 프로젝트
10. 근대역사경관 조성
11. 자연재해위험개선지구 정비
12. 관광두레
13. 문화도시 조성

지자체 사업

14. 구 시청사부지 활용
15. 블록단위 주차장 조성
16. 영화시장 특성화
17. 철도테마관광
18. 주민참여 예산지원

민간사업

19. 한전 지중화
20. 그린웨이 네트워크 조성

군산 선도지역은 개항기에 조성되어 원도심으로 역할을 해오다가 1990년대 외곽 택지개발과 새만금일대 산업단지 개발, 주요 공공시설 이전, 내항 기능 상실 등에 따라 인구와 산업체수 감소 문제를 겪고 있는 지역이다. 그러나 근대 개항기 항구도시로 형성되어 역사적인 가치를 갖는 근대 건축물이 다수 분포하고 있으며(약 170채), 2009년부터 추진한 ‘근대 역사문화도시 조성사업’으로 도심 관광 콘텐츠 기반이 구축된 상태로 재생의 잠재력을 지닌 곳이기도 하다.

이에 군산 선도지역 도시재생사업은 ‘근대역사문화경관 조성과 원도심 활성화’를 비전으로 근대역사문화지구의 경관 개선, 테마거리 조성, 음식명가 발굴 등의 주요 사업을 계획하였으며, 이를 통해 2009년부터 이어져 온 관광산업의 활성화 및 관광객 증가, 지역 경제의 활성화를 이루고자 한다. 부처협업사업에서는 예산규모가 큰 자연재해위험개선지구 정비사업이 연계되면서 사업 특성에 기반시설 사업 비중이 높게 나타나기는 했으나 이를 감안하면 근대역사문화와 연계된 장소성 강화를 통한 지역 활성화사업이 주로 발굴, 연계된 것으로 나타났다. 지자체 사업에서는 원도심 지역의 주요 거점공간인 구 시청사부지와 영화시장에 대한 활용 계획이 연계되어있다.

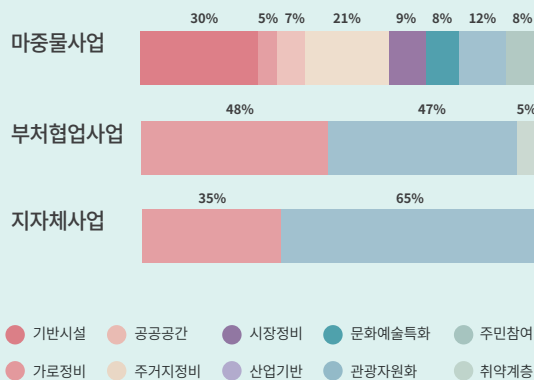
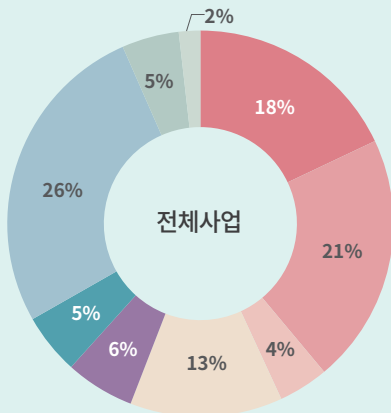
06 전남 목포

지역자산을
활용한
역사문화관광
활성화



위치	전라남도 목포시 목원동	면적	600,000㎡
쇠퇴원인	·외곽 신도시 개발로 공공시설 이전, 인구 유출, 원도심 쇠퇴 ·목포항 개항 초기에 형성된 주거지역의 노후화 및 환경 열악		
사업비	339억원(마중물 208억 + 부처협업 114억 + 지자체 17억)		
추진전략	·다양한 활동이 숨쉬는 상가 활성화 및 특화거리 조성 ·안전하고 쾌적한 주거환경·골목길 조성 ·지역공동체 활성화 및 노인일자리 창출		

[사업별 예산 활용 특성]





[목포 선도지역의 각 사업간 연계도]

마중물 사업

1. 유희시설 활용 역사문화관광 활성화
2. 관광루트 조성 및 추진
3. 목포 오미 특화장터
4. 상권활성화 이벤트 및 축제 추진
5. 주택개량지원 및 경관관리
6. 안전하고 정감있는 마을 조성
7. 사랑방 조성 및 마을기업 추진
8. 공원 등 도시재생기반시설 설치
9. 도시재생기반 구축

부처협업 사업

10. 서해안권역 관광개발
11. 청소년 방과후 활동지원

지자체 사업

12. 교통정문화
13. 남진 기념관 조성

목포 선도지역은 외곽 신개발과 공공시설 이전에 따른 인구 유출, 고령화 지속 등으로 쇠퇴 문제를 겪고 있는 지역이다. 또한 목포항 개항 초기에 형성된 주거지역이 노후하면서 생활 환경 역시 열악한 곳이기도 하다. 그러나 목포의 오랜 원도심으로 축적된 역사적 자산과 유달산, 삼학도 등의 자연환경 등 풍부한 지역 자산을 갖고 있으며 KTX 목포역과 인접해 광역적 접근성도 우수한 곳이다. 또한 선도지역 내에 유달문화예술타운이 조성되면서 지역 내 정주인구의 증가가 기대되는 곳이기도 하다. 이에 목포 선도지역의 도시재생사업은 ‘지역 자산을 활용한 역사문화관광 활성화’를 비전으로 지역 상권과 공동체 회복을 목표로 추진되었다. 마중물사업으로는 지역 내 산재한 공가를 활용한 관광화 사업과 중앙식료시장을 연계한 목포 특화상권 조성사업, 안전하고 쾌적한 주거환경을 조성하기 위한 공가 리모델링 및 지붕 정비, 사랑방 조성 등의 사업이 계획되었다. 또한 부처협업을 통해 근대역사자산을 활용한 관광화 사업을 발굴·연계한 것이 특징이다. 목포 선도지역은 도시재생사업을 통해 지역 관광이 활성화될 것 기대하고 있으며, 상가 매출 증대로 원도심 경제가 회복될 것을 예상하고 있다. 이와 함께 골목길 정비, 기반시설 확충 등으로 생활인프라가 개선되어 주민들의 주거환경이 나아질 것 기대하고 있다.

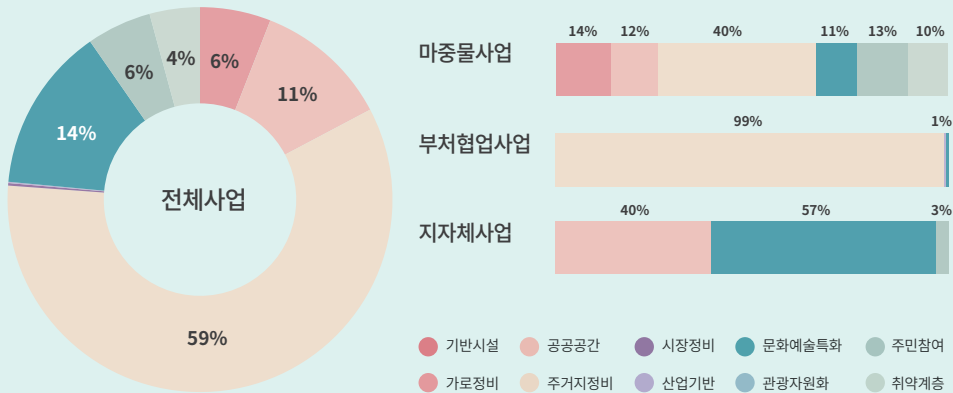
07 대구 남구

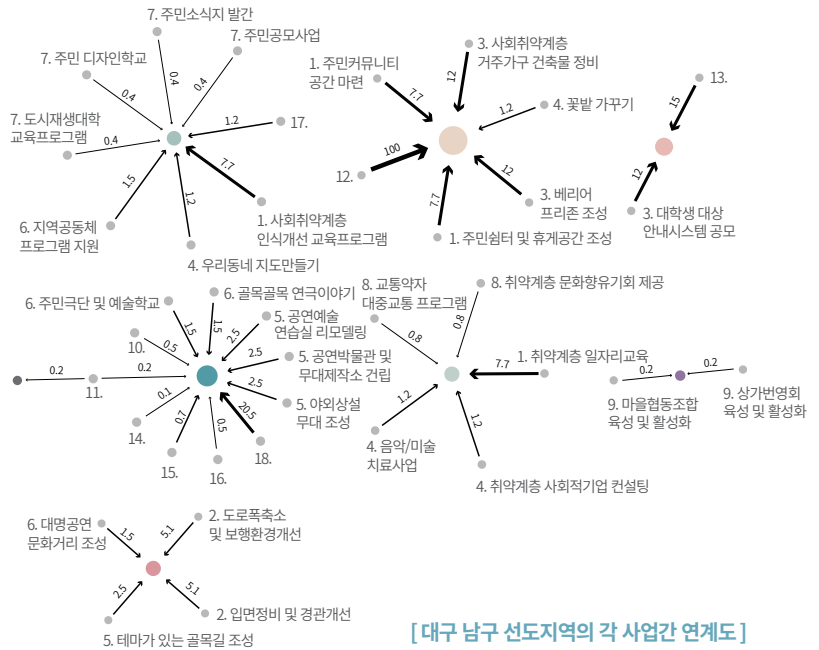
계층간
어울림과
문화가
함께 하는
대명문화
복지마을



위치	대구광역시 남구 대명2·3·5동	면적	2,000,000㎡
쇠퇴원인	·외곽의 대규모 주거단지 개발, 대학 캠퍼스 이전 등으로 인한 인구 유출, 사업체수 감소 등 경기 침체		
사업비	240.4억원(마중물 101억 + 부처협업 101.4억 + 지자체 38억)		
추진전략	·공연·예술 중심의 문화기능 및 계층간 소통·교류 활성화 ·모두에게 안전하고 쾌적한 복지 및 주거환경 조성 ·취약계층을 위한 일자리 창출 및 지역기반 경제 활성화		

[사업별 예산 활용 특성]





[대구 남구 선도지역의 각 사업간 연계도]

마중물 사업

1. 주민 커뮤니티공간 조성
2. 역세권(현충로) 가로 활성화
3. 사회 취약계층을 고려한 시설 조성
4. 주민참여 복지마을 만들기
5. 대명공연문화거리 활성화
6. 대명공연문화거리 주민활동 지원
7. 주민을 위한 도시재생 교육
8. 취약계층 생활·문화 복지
9. 지역경제 활성화 지원

부처협업 사업

10. 문화특화지역 조성
11. 지역문화컨설팅
12. 도시활력증진지역 개발

지자체 사업

13. 디자인 3.0 프로젝트
14. 사회적기업과 함께하는 주민축제
15. 물베기 문화예술마을 협동조합 지원
16. 물베기마을 문화예술마을축제
17. 남구 도시재생지원센터 운영
18. 공연·예술연습실 운영

대구 남구 선도지역은 지리적으로 대구의 중심에 위치한 곳으로 1990년대 이후 계명대학교, 대구대학교의 이전으로 인구 유출이 시작되고 급속한 주택정비사업 과정에서 전형적인 노후 주거지역으로 남으면서 쇠퇴된 곳이다. 또한 인근에 장애 등 특수치료 교육시설이 다수 입지하면서 주거계층에 변화가 있었으며, 어르신 등 사회취약계층이 밀집한 지역으로 복지형 도시재생사업이 필요한 곳이다. 한편 지역 내에 대명공연문화거리를 비롯한 문화예술 인프라와 관련된 인적 자원이 분포해 있어 이를 활용한 도시재생의 가능성이 있는 곳이기도 하다. 이에 대구 남구 선도지역의 도시재생사업은 ‘계층간 어울림과 문화가 함께 하는 대명문화복지마을’을 비전으로 대구의 대표 공연문화마을을 통한 지역 활성화와 취약계층의 정주환경 조성 및 복지향상을 목표로 추진하고 있다. 마중물사업으로는 대명공연문화거리 활성화를 위한 사업과 취약계층을 비롯한 주민 지원을 위한 사업들이 편성된 것이 특징이며, 지자체사업으로 문화예술 관련 지원 사업을 계획하여 마중물사업을 보완·강화하고 있다. 대구 남구 선도지역은 도시재생사업을 통해 사회취약계층을 위한 편안한 정주환경을 제공하는 동시에 기반시설 확충 및 다양한 정책 지원으로 공연문화 경쟁력 강화를 기대하고 있다. 그리고 이를 통해 외부 방문객 유입 및 고용 창출, 매출 향상 등의 지역경제 활성화가 이루어질 것으로 예상하고 있다.

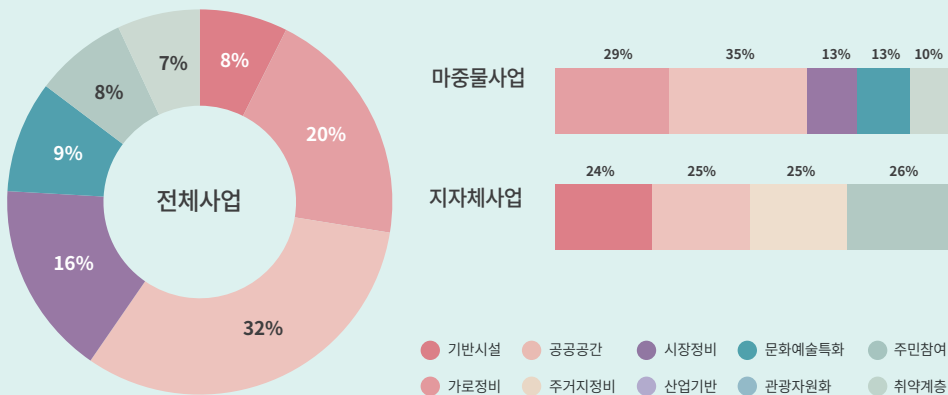
08 충남 천안

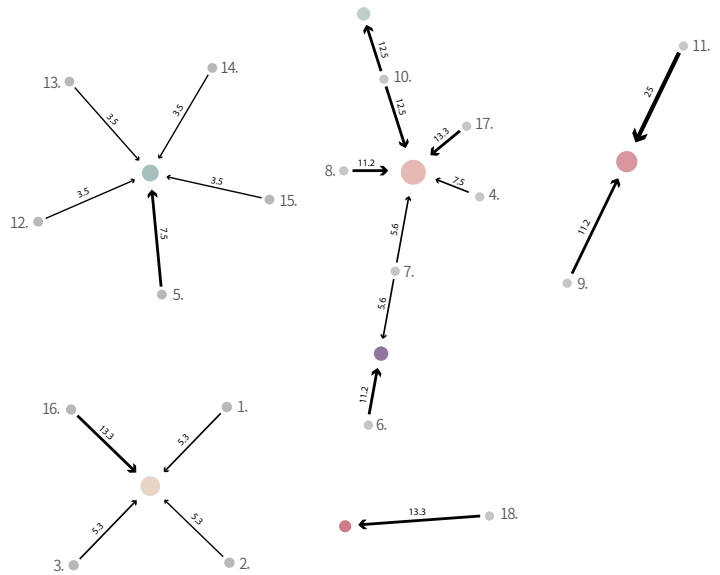
복합문화
특화공간으로
거듭나는
천안 원도심



위치	충청남도 천안시 동남구 중앙동, 문성동	면적	196,000㎡
쇠퇴원인	· 신도시 개발에 따른 주요 공공시설 이전으로 원도심 쇠퇴 가속화 · 물리적 쇠퇴 및 신상업지역 개발로 원도심 상권 침체 심화		
사업비	2,080억원(마중물 126억 + 지자체 54억 + 민간투자 1,900억)		
추진전략	· 빈 공간 채우기로 선순환하는 원도심 만들기 · 젊은층을 끌어들이 활력있는 원도심 만들기 · 문화콘텐츠 끌어오기로 여유롭고 문화적인 원도심 만들기 · 다문화 끌어안기로 어울려사는 행복한 원도심 만들기		

[사업별 예산 활용 특성]





[천안 선도지역의 각 사업간 연계도]

마중물 사업

1. 빈공간 DB 구축
2. 빈공간 활용 콘텐츠 발굴 및 운영
3. 지하상가 공간 재배치
4. 커뮤니티 기숙사 조성 및 운영
5. 동아리방 조성 및 활동 지원
6. 문화예술 팩토리 조성
7. 문화예술 스튜디오 조성
8. 문화마당 조성
9. 어울림거리 조성
10. 외국인 종합지원센터 조성
11. 다문화 특화거리 조성

지자체 사업

12. 행정지원기반 구축
13. 중간지원조직체계 기반 구축
14. 주민역량강화 기반 구축
15. 지역자원 활용 기반 구축
16. 집창촌 정비
17. 유희지 활용 순바닥 공원화
18. 주차장 조성

민간사업

19. 복합문화재생타운 조성

천안 선도지역은 천안역과 인접한 원도심 근린상권의 중심지로 역전시장, 천안명동거리, 지하상가 등이 밀집한 지역이다. 1990년대부터 시청, 경찰서 등의 주요 공공시설이 신 개발지로 이전하면서 인구와 사업체수 감소가 시작되어 심각한 쇠퇴문제를 겪고 있다(1990년대비 인구 69% 감소). 그러나 천안 지역 내 위치한 11개 대학의 청년층과 산업단지 등의 사회적 자원으로 인한 인구 유입이 기대되는 곳이다. 관련하여 청년층이 주도하는 지역의 문화예술 단체가 많고 다양한 문화행사와 프로그램 등이 풍부한 곳이기도 하다. 또한 동남구청이 이전하면서 발생한 유희공간과 빈점포 등을 활용한 사업 추진 가능성도 높다. 이에 천안 선도지역은 ‘복합문화특화 공간으로 거듭나는 천안 원도심’을 비전으로 사업 계획을 수립하였다. 이를 위해 마중물사업에서는 우선적으로 빈공간 DB 구축, 콘텐츠 발굴 등의 사업을 계획한 것이 특징적이며 빈공간을 채우고 새로 조성하는 사업을 계획하였다. 또한 지역 내 문화예술 자산을 적극 활용한 문화예술 팩토리 및 스튜디오 조성, 특화가로 조성 등의 사업도 눈에 띈다. 동남구청 이전에 따른 유희부지에 대해서는 민간 사업으로 복합문화재생타운 조성사업을 추진하고 있다. 천안 선도지역은 도시재생사업을 통해 청년층이 유입되어 원도심의 활력이 증진될 것으로 예상하며, 사업을 통한 공동체 의식 함양을 통해 장기적으로는 도시재생을 위한 자생적 기반을 구축하기를 기대하고 있다.

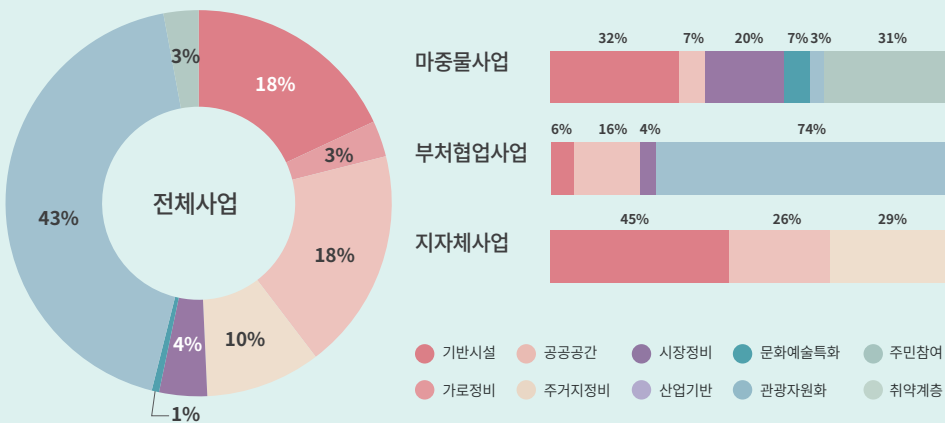
09 충남 공주

역사의 숨결이 살아있는 이야기길 만들기



위치	충청남도 공주시 웅진동, 중학동, 옥룡동	면적	10,300,000㎡
쇠퇴원인	·인근 외곽개발로 인한 인구 및 사업체수 감소로 빈건물 증가, 원도심 환경 노후화 ·원도심 중심부가 고도보존지구로 지정되어 개발 규제, 물리적 정비 부족		
사업비	1,035.7억원(마중물 100억 + 부처협업 595.7억 + 지자체 340억)		
추진전략	·공주 문화예술촌 조성사업 ·청년 창업 활성화사업 ·주민참여 중심으로 개선사업 ·테마가로 ·골목길 조성사업 ·지역공동체 활성화거점조성 및 역량강화사업		

[사업별 예산 활용 특성]



마중물 사업

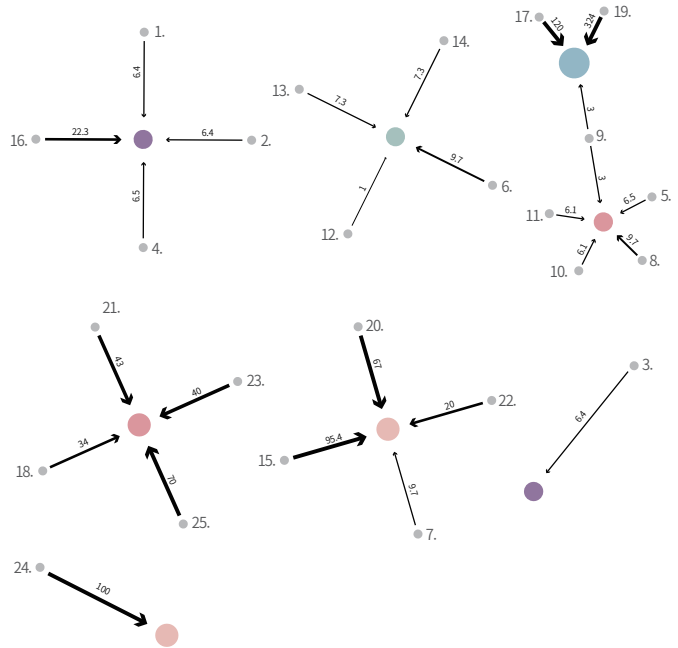
1. 산성시장 공주문화 프리마켓
2. 상가신탁창업지원, 점포 선정 및 위탁, 입주 예술인 모집 등 홍보마케팅
3. 빈점포 리모델링으로 공주문화 예술촌 조성
4. 청년창업지원으로 창업대상자 교육 컨설팅, 협동조합 설립
5. 청년창업공방거리 조성
6. 주민 공모사업, 주제 공모사업
7. 공공디자인 상세계획 수립
8. 고도풍 경관개선을 위한 가로 바닥 교체, 다목적 소공원, 가로수식재 및 시설물 조성
9. 관광객 유인 테마가로(공산성-산성시장, 공산성-중동성당-대동사지, 제민천가로) 조성
10. 이야기가 있는 생활가로(산성시장)조성
11. 여유 만끽 · 맛집유람 · 향수가 있는 하숙촌 골목길 조성
12. 우리 동네 자랑하기 프로그램 등
13. 지역 공동체 활성화 거점(센터) 조성
14. 주민역량강화(도시재생대학 등) 사업

부처협업 사업

15. 공주시보건소 이전사업
16. 문화관광형 시장 육성
17. 공주목 복원
18. 중동 주차타워 건립
19. 공산성 정비

지자체 사업

20. 평생학습센터 건립
21. 제민천변 도시계획도로 개설
22. 공주 상징조형물 조성
23. 국고개 다리 건립
24. 구 도심 주거환경개선사업
25. 옥룡주공 청송맨션 연결도로 개설



[공주 선도지역의 각 사업간 연계도]

공주 선도지역은 공주의 원도심에 해당하는 지역으로 외곽 개발로 인한 인구유출과 함께 고도보존지구 지정에 따른 개발 규제로 물리적 환경의 노후화가 진행되어 온 곳이다. 그러나 무령왕릉, 공산성 등 백제시대부터 축적된 역사문화자원이 다수 분포해있고 이와 관련된 관광 콘텐츠 역시 풍부해 이를 활용한 지역의 재생 가능성이 있는 곳이다. 또한 고도(古都)로서의 가치 회복과 도심 활성화를 위한 주민조직 활동이 활발한 곳이기도 하다. 이에 공주 선도지역의 도시재생사업은 ‘역사의 숨결이 살아있는 이야기길 만들기’를 비전으로 공주의 역사문화적 지역 자산을 활용한 사업들이 계획되었다. 마중물 사업으로는 공주의 역사문화와 관련된 가로 조성, 문화예술촌 조성사업과 함께 선도지역 내 위치하는 전통시장 활성화를 위한 사업들이 주로 계획되었다. 전체적으로 가장 큰 부분을 차지하는 관광화 사업은 부처협업으로 다수의 사업을 발굴해 연계추진하고 있다. 지자체 차원에서는 원도심의 물리적 환경 정비를 위한 기반시설 사업을 주로 계획하였다. 공주 선도지역은 지역의 역사문화자산을 통한 재생사업으로 지역주민의 일자리 창출 효과와 함께 외부 방문객의 유입이 증대되기를 기대하고 있다.

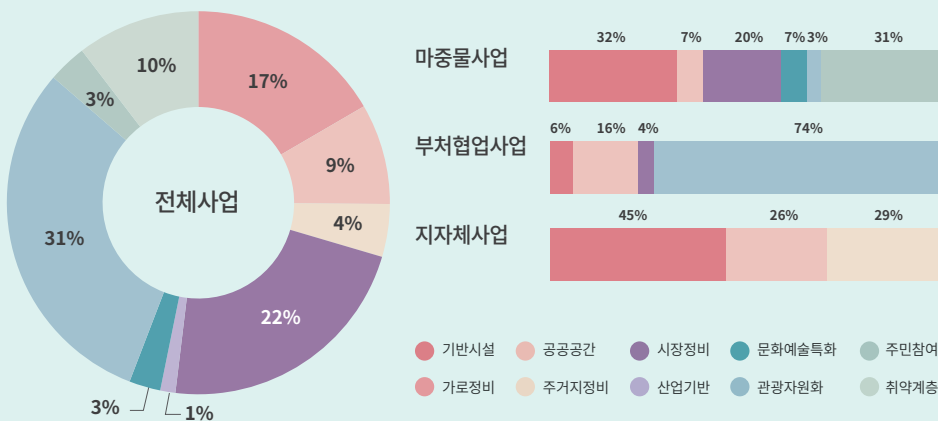
10 전남 순천

자연의 씨줄과
문화의 날줄로
엮여가는
천가지로
(天街地路)
정원도시
(情園都市)



위치	전라남도 순천시 향동, 중앙동	면적	371,000㎡
쇠퇴원인	·외곽 신개발로 인한 공공기관 이전 및 인구 감소 ·주요시설 이전 및 인구 유출에 따른 사업체수 감소, 상권 쇠퇴		
사업비	678억원(마중물 176억 + 부처협업 409억 + 지자체 93억)		
추진전략	·정과 소통이 있는 마을공동체 활성화 ·안전하고 거주민이 만족하는 주거복지 실현 ·역사·문화가 숨 쉬는 도심관광 자원화 ·기능별 연계를 통한 상권 활성화		

[사업별 예산 활용 특성]



마중물 사업

1. 금곡 에코지오마를 조성
2. 옥상녹화 및 빗물활용 시스템
3. 골목길정비 및 투수성 포장
4. 한평정원 꾸러미
5. 오픈가든 투어 프로그램
6. 청수골 달빛마을 돌레길
7. 옥천변 건물 색채 디자인 · 진입로 개선
8. 에코지오 창작촌
9. 지하상이 활용 문화공간 리모델링
10. 커뮤니티 맵핑 마을지도
11. 주민운영 마을 안내소
12. 게스트하우스
13. 향교 문화사업
14. 무지개정원 테마거리
15. 청소년 문화광장
16. 순천부읍성 역사문화 상징공간
17. 순천부읍성 상징공간 및 상징거리
18. 도시재생사업 창업교육 및 지원
19. 도시재생대학원대학
20. 주민공모사업 및 역량강화
21. 도시재생지원센터

부처협업 사업

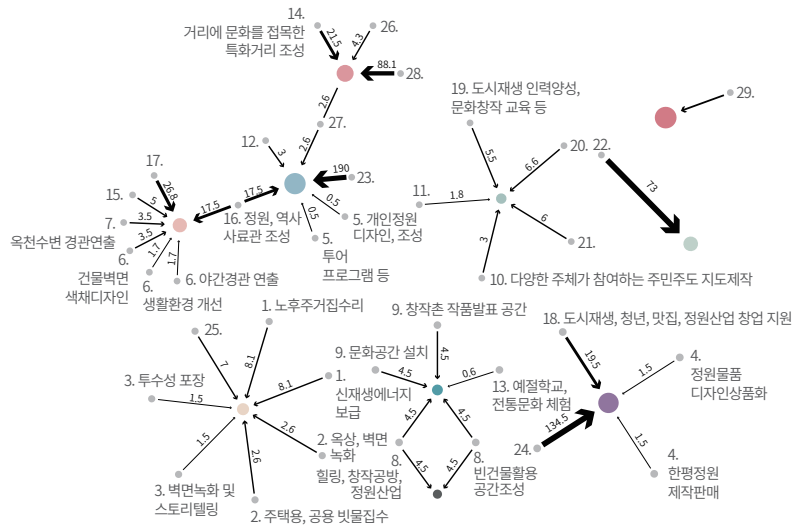
22. 행복주택
23. 순천부읍성 역사문화 상징화(2단계)
24. 원도심 상권 활성화
25. 중앙동 안심마을
26. 중앙로 거리 및 간판개선

지자체 사업

27. 역사가 공존하는 문화의 거리 조성
28. 친환경 LED 가로 · 보안등 교체

민간 사업

29. 원도심 하수관거 정비



[순천 선도지역의 각 사업간 연계도]

순천 선도지역은 지리적으로 순천의 중심에 위치한 원도심부에 해당하나 외곽 개발, 공공기관 이전 등으로 인구가 유출되고 사업체수가 감소하여 지역경제 침체 문제를 겪고 있는 곳이다.

그러나 옛 순천부읍성터를 중심으로 팔마비, 향교, 공마당 등의 역사 자원이 다수 분포되어 있고, 순천지역에서 개최되는 순천만 갈대축제, 순천만 국제정원박람회 등으로 생태·정원도시의 이미지가 정립되어 이를 활용한 지역 재생 연계가 가능한 곳이다.

이에 순천 선도지역은 생태, 문화, 역사를 연계한 주민 주도의 정원도시 조성을 목표로 도시재생사업을 계획하였다. 마중물사업으로는 원도심 내 주거지역에 대한 친환경마을 조성 사업과 함께 순천부읍성터 주변 공공공간을 정비·활용하기 위한 사업들이 주로 계획되었고 부처협업 사업으로 이와 연계한 관광화 사업을 발굴·추진하고 있다.

순천 선도지역은 도시재생사업을 통해 원도심 내 고용 증대와 유동인구 증가, 외부 관광객 유치 등의 효과를 예상하고 있으며 이를 통해 지역경제와 문화가 발전되기를 기대하고 있다.

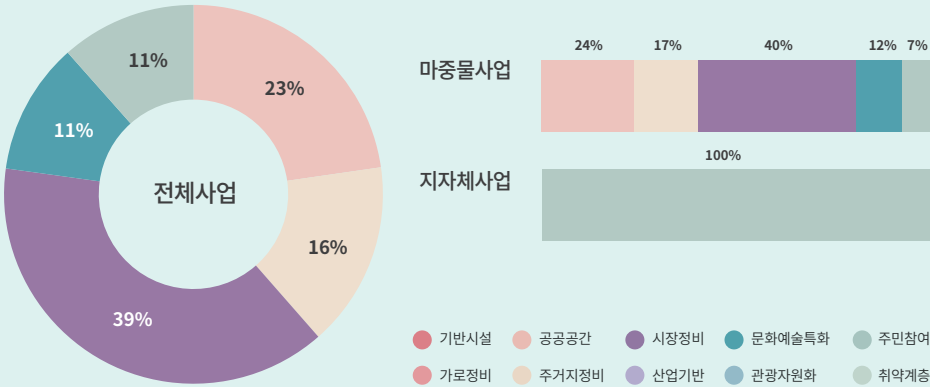
11 강원도 태백

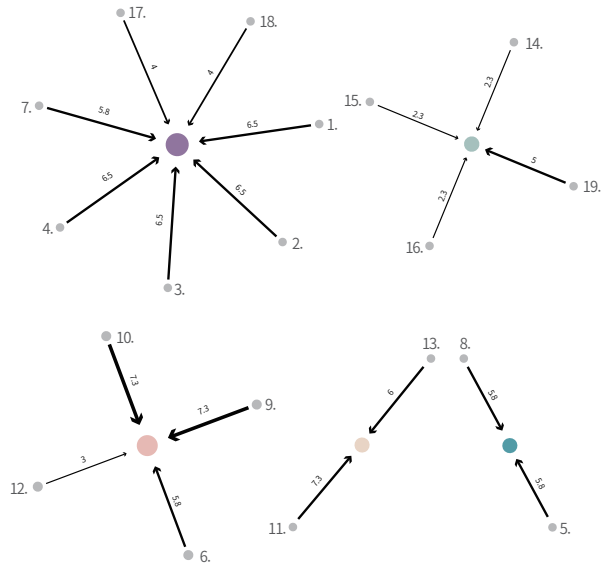
빛나는 삶이
함께하는
행복공동체
통리



위치	강원도 태백시 통동	면적	110,000㎡
쇠퇴원인	·석탄산업 사양화에 따른 통리역 폐쇄로 인구 및 사업체수 감소, 소득기반 약화, 지역상권 쇠퇴		
사업비	103억원(마중물 98억 + 지자체 5억)		
추진전략	·통리 상권 및 문화 활력 증진 ·통리 주민 삶의 질 향상 ·지역공동체 활성화		

[사업별 예산 활용 특성]





[태백 선도지역의 각 사업간 연계도]

마중물 사업

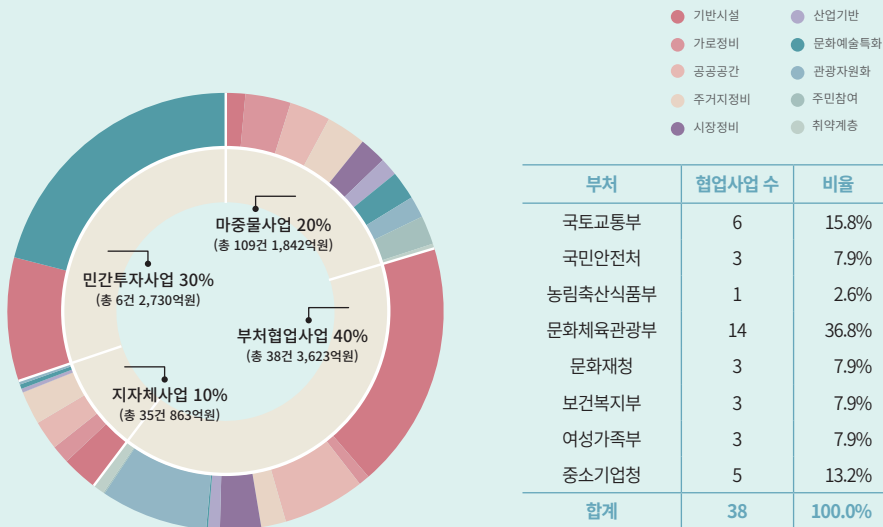
1. 통리장터 도로확장 및 입구개선
2. 통리장터 서비스시설 개선
3. 빈점포 특화화점 만들기
4. 통리 야시장 개장
5. 통리역 문화플랫폼 조성
6. 광부의 일상 스토리 프로젝트
7. 통통 튀는 통리브랜드 개발
8. 통리 탄광 문화촌 페스티벌 기획
9. 작은 목욕탕, 도서관
10. 영유아 보건, 보육시설 조성
11. 체력증진센터 개선
12. 어린이놀이터, 주민쉼터 조성
13. CCTV, 야간 가로등 설치
14. 통리 도시재생학교 프로그램 운영
15. 주민주도 공모사업 컨설팅
16. 통리 평생교육 프로그램 운영
17. 청년, 실버 컨설팅 지원
18. 통리 마을기업 육성

지자체 사업

- ## 19. 도시재생지원센터 구축 및 운영

태백 선도지역은 1990-2000년대 석탄산업의 사양화에 따른 통리역 폐쇄 등으로 소득기반이 약해지고 주변 폐광으로 일자리가 감소하면서 쇠퇴하게 된 곳이다. 최근 10년간 인구 감소율이 약 40%에 이르고 노령화지수가 전국 평균의 2배에 달하는 등 쇠퇴의 폭이 크며, 지역 내 목욕탕이나 보육시설 등이 없어 인구의 지속적 유출이 우려되는 지역이기도 하다. 그러나 최근 태백 및 주변 지역에서 산업 유희자원을 활용해 새로운 문화·레저 공간으로 조성한 사례들이 관심을 받고 있어 태백에서도 이를 지역 재생의 발판으로 삼을 수 있을 것으로 기대된다(삼탄 아트마인, 하이원 추추파크 등). 이에 태백 선도지역 도시재생사업은 통리역, 폐선로, 빈점포 등의 유희자원을 지역 활성화의 자원으로 삼는 동시에 빈집을 활용한 복지시설 확충으로 주민 삶의 질을 제고할 수 있는 사업을 계획하였다. 또 통리지역에서 열리는 10일장을 활성화시키기 위한 환경 개선사업도 함께 계획하였다. 지자체사업으로는 도시재생 지원센터 구축 사업을 편성하여 향후 재생사업 추진을 위한 기반을 마련하고자 하였다. 태백 선도지역은 도시재생사업을 통해 탄광촌의 특화 문화를 발굴하고 지역 상권의 기능을 강화해 주민소득 창출과 지역경제의 활성화를 도모하고자 한다. 또한 빈건물을 정비·활용해 주민 복지시설로 조성함으로써 주민들의 정주성과 삶의 질이 향상될 것으로 예상한다. 궁극적으로는 지역 특성에 맞는 소규모 도시재생사업의 단계적 완성을 토대로 주변지역으로 그 파급효과가 확산될 것을 기대하고 있다.

11개 도시재생선도지역 사업 특성 비교 (전체사업)



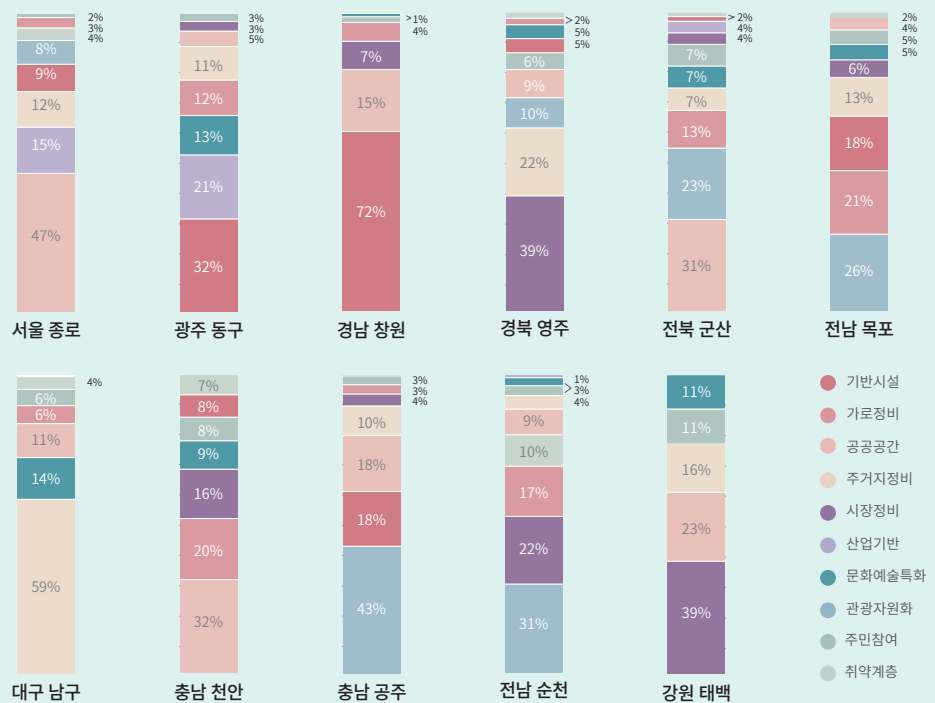
근린재생형으로 도시재생사업을 추진하고 있는 11개 선도지역의 전체 사업을 마중물사업, 부처협업사업, 지자체사업, 민간투자사업으로 유형을 구분해 사업 추진 특성을 종합해보았다. 우선, 국토교통부 마중물사업은 11개 지역에서 총 109건으로 전체 사업의 약 20%를 차지하는 것으로 나타났으며, 사업 분류에서도 본 리뷰에서 구분한 10가지 특성의 사업이 전반적으로 추진되고 있다.

부처협업사업은 총 38건으로 사업수가 많지는 않으나 예산 규모 측면에서 40%를 차지해 가장 많은 비중을 차지한다. 이는 각 단위사업 중 예산이 큰 사업들이 다수 포함되어 있기 때문이다. 사업 특성별로는 기반시설과 관련된 사업(국토교통부)이 가장 큰 부분을 차지하며, 지역 자산을 관광화하는 사업(문화체육관광부) 역시 주요 연계사업으로 추진되고 있다.

지자체사업의 경우 마중물로 추진되는 사업을 보완하거나 강화하기 위한 차원에서 사업이 계획되는 경우가 많았으며, 이에 따라 마중물 예산으로 추진하기 어려운 기반시설 관련 사업 및 중간지원조직 운영 관련 사업이 다수 추진되고 있다. 민간 부문의 사업을 도시재생지역에 연계하는 민간투자사업은 총 6건으로 사업수가 많지는 않으나 대규모 사업(천안 등)이 추진되는 경향이 있어 전체 사업의 약 30%를 차지하고 있다. 사업 특성은 기반시설과 문화예술특화 등 시설사업으로 이루어져 있다. 민간투자사업은 해당 지역에서 향후 재생사업을 지속하기 위한 레버리지가 될 수 있으므로 재생사업을 추진하고자 하는 지역에서 염두에 두고 계획해야 할 부분이다.

11개 도시재생선도지역 사업 특성 비교 (지역별)

도시재생선도지역으로 지정되어 사업을 추진하고 있는 11개 지역은 각 지역의 쇠퇴 특성과 여건 등에 따라 다양한 방식으로 사업을 추진하고 있다. 사업 내용으로 보면 크게 지역의 중심이 되는 공공공간이나 가로, 기반시설 정비 및 확충, 주거지 질적 향상, 시장 활성화나 산업기반 지원, 문화·관광을 통한 지역 활성화, 주민 주도 및 복지형 지원사업 등으로 구분되는 것을 확인할 수 있다. 대부분의 지역들은 각 지역의 재생을 위해 가장 필요한 사업군을 중점적으로 추진하면서 필요한 각 사업들을 연계하는 식으로, 역사문화자산이 다수 위치한 공주, 목포, 군산 등의 지역이나 시장을 포함하는 영주, 태백 등의 지역을 예로 들 수 있다. 다만 도시재생이 지역의 활성화와 함께 주민 삶의 질 향상을 전제로 할 경우에도 관광자원 발굴 및 관광화를 위한 사업들이 많은 지자체에서 비중 있게 다루어지고 있는 부분은 다소 검토 및 조정이 필요한 부분이다.



도시재생사업 추진 과정에서 부처협업사업 발굴의 주요 이슈

앞서 살펴본 바와 같이 11개 도시재생선도지역에서는 총 38개의 부처협업사업이 계획·추진되고 있다. 국토교통부 발표에 따르면 11개 근린재생형 도시재생선도지역 외 2개 경제기반형 도시재생선도지역까지 포함할 경우 총 57개 부처협업사업이 연계되어 약 4,937억원에 이르는 예산이 확보되었다고 한다(관계부처 합동(2016), 도시재생사업 종합지원방안). 또 국토교통부는 협업사업이 가장 많이 추진되고 있는 문화체육관광부, 중소기업청과 MOU를 맺어(2014.12.18.) 문화를 통한 도시재생 및 지역상권 활성화를 위한 정책 추진 기반도 마련하고 있다.

이와 관련하여 AURI 도시공간재창조센터에서는 2016년 초, 약 3개월에 걸쳐 근린재생형 선도지역 사업 추진 담당자 면담을 실시하였다. 그 결과 사업 추진과정에서 부처협업사업 발굴 및 연계와 관련해 여러 시행착오와 지속적 해결과정을 반복하며 사업을 진행하고 있는 것으로 파악되었다. 선도지역의 경우 도시재생에 대한 전반적인 이해도나 전문적인 지식이 미흡한 상태에서 지역 내 여러 주체의 의견 수렴을 통해 계획을 수립해야 했기 때문에 그 부분에서 많은 어려움을 느꼈던 것으로 조사되었다. 또 연계사업 발굴과 타 부처와의 협업이 무엇보다도 중요한 도시재생사업에서 지역 여건에 부합하는 타부처 사업을 발굴하는 것에 어려움을 느꼈다는 의견이 많았으며, 적절한 사업을 발굴한다 하더라도 해당 사업을 추진하기 위한 부서 및 부처 간 조건, 시기 등이 부합되지 않는 문제도 있었다.

이러한 과정상의 문제를 개선하기 위해서는 무엇보다 도시재생 관련 부서 간의 이해와 공감대 형성을 통한 협업이 선결되어야 한다. 또 부처협업사업을 단순히 발굴·연계하는 것에서 끝나는 것이 아니라 협업사업의 공간적 범위, 시간적 범위, 추진방법 등에 따라 활성화계획 수립단계부터 실질적 사업을 시행하는 단계까지의 전략적 연계방안을 구상해야 할 것이다. 즉 사업 초기부터 모든 사업을 쇠퇴지역 활성화를 목적으로 하는 전략으로 인식하고 시너지 효과를 극대화하기 위해 다각적으로 접근하는 것이다. 이를 위해서는 도시재생사업 기반을 구축하는 단계에서 관련 부서간 협업체계(행정협의체 및 전담조직 활용)를 적극 활용하는 과정이 필요하다. 한편, 행정기관 차원에서는 사업의 추진이 성과 평가와 밀접하게 연결되어 있는 만큼 이 부분에 대한 인센티브 제공 등의 제도적·정책적 검토 역시 중요하게 고려되어야 할 것이다.

이러한 내용과 관련해 보다 자세한 사항은 AURI 도시공간재창조센터에서 발간하는 보고서인 <도시재생사업 기반구축단계의 경험과 과제>(2016.12. 발간)를 참고하길 바란다. 본 리뷰에서는 지방자치단체 전담조직 담당자들의 다수 요청에 부응해 앞서 분류한 사업 유형별로 연계 가능한 각 부처 사업 목록을 정리·제공하며 향후 부처협업사업 기획과 추진, 확산을 기대해본다.

장소중심 마을재생을 위한 부처간 연계가능 사업 목록 (2016.02.기준)

구분	세부사업내용(예시)	타부처 연계가능사업		
		부처	연계사업	회계
생활기반 시설 개선 확충	도시계획 도로 등 기반시설 조성	도시계획도로로 조성, 보행자도로로 연계, 하수관거 정비, 저류조시설 조성, 생태하천 복원 등	행자부 농어촌 도로정비	
		환경부	하수처리시설 확충	지특
		안행부	자전거인프라 구축사업	타특
		국토부	환승체계구축	지특
		국토부	도로병목지점 개선	타특
		국토부	국가하천정비지원	일반
		국토부	지방하천정비지원	일반
	주차장 조성	주차타워 건립, 외부·지하주차장 조성 등		
가로환경 개선 및 특화 가로 조성	가로환경 및 보행환경 개선	노후가로 활성화, 간판정비, 가로경관 조성, 입면정비 및 경관개선, 골목길 정비 등	국토부 도시경관 및 건축문화품격 향상	일반
			안행부 자전거인프라 구축사업	타특
			국토부 도로병목지점 개선	타특
			국민안전처 보행환경개선사업	
	특화가로 조성	청년창업공방거리 조성, 테마거리 조성, 보행네트워크 조성, 문화의 거리 조성, 건고싶은거리 조성 등	국민안전처 보행환경개선사업	
			국민안전처 어린이 보호구역 개선사업	
			국토부 도시활력증진지역사업 (중심시가지형)	
			안행부 자전거인프라 구축사업	타특
공공시설 및 공간 조성	공공디자인	공공디자인 상세계획 수립, 상징조형물 조성, 키오스크 설치, 경관계획 및 색채디자인 등	국토부 국토환경디자인 시범사업	일반
			행자부 생활형 지역 공공디자인 시범사업	특별
			국토부 해안권 및 내륙권발전 시범사업	지특
			문체부 공공체육시설개보수지원	일반
	공공시설 및 공간조성	복지관 건립, 복합공간조성, 역사관 조성, 도심공원 조성, 문화마당 조성, 공원화 사업, 작은도서관, 작은목욕탕 등	문체부 생활문화센터지원사업 (거점형, 생활권형)	
			문체부 문화시설확충 및 운영(공공도서관, 박물관, 미술관, 체육시설 등 건립지원)	지특
			산림청 수목원 및 산림휴양공간 조성	
			미래부 지방테마과학관 건립 지원	
			국토부 공공건축물 그린리모델링 시범사업	
			문체부 작은도서관, 작은영화관 건립 지원	지특
			행자부 아름다운화장실 조성사업	일반

구분		세부사업내용(예시)	타부처 연계가능사업		
			부처	연계사업	회계
공공시설 및 공간 조성	어린이·청소년 공간 조성	청소년센터, 청소년 카페 지원, 어린이집 현대화 및 조성, 청소년 문화의 집, 청소년 문화광장 조성, 방과 후 놀이공간 조성, 보육시설 조성, 어린이 놀이터 조성	복지부	아동시설지원	일반
			복지부	방과후 활동지원	일반
			여가부	아동양육지원	일반
			여가부	청소년 생활환경개선	일반
			여가부	청소년 시설 확충	일반
			여가부	여성친화도시 시범사업	일반
			농진청	농촌체험활동 활성화 지원	
주거환경 개선 및 프로그램	주택 개보수	주택개량 지원, 저소득층 집수리, 노후주거 집수리, 공가주택 리모델링 등	복지부	장애인주택개조사업	
			환경부	주택 슬레이트철거처리지원	
			국토부	건축협정 시범사업	
			농림부	농촌 취약지역 생활여건 개조사업	
			국토부	도시 취약지역 생활여건 개조사업	
	친환경 설비 프로그램	신재생에너지 보급, 공동빗물집수 및 벽면녹화, 투수성 포장, 그린리모델링	국토부	그린리모델링 지원사업	
			국토부	제로에너지빌딩 시범사업	
			환경부	친환경에너지타운 시범사업	
	주거지 정비	주거환경개선사업, 마을공동체 조성, 텃밭가꾸기 등	국토부	주거환경개선지원	일반
			국토부	도시 취약지역 생활여건 개조사업	
			농림부	농촌 취약지역 생활여건 개조사업	
			국토부	도시활력증진지역사업(주거지재생)	
			농림부	농촌 중심지 활성화사업	일반
	안전 환경 조성	CCTV 설치, 안심골목길 조성, 안심마을 조성, 야간가로등 설치 등	법무부	범죄예방 환경개선 사업	
			국민안전처	안전마을 만들기 사업	
			국민안전처	자연재해위험개선지구 정비사업	
			국토부	도로병목지점 개선	타특
국민안전처			보행환경개선사업		
주민 커뮤니티 공간 조성	주민쉼터 및 휴게공간 조성, 사랑방 리모델링, 생활마당 조성, 동아리방 조성 및 활동지원, 체력증진센터 개설, 노인 커뮤니티시설 조성 등	환경부	행복한 생활문화공간 조성사업		
		환경부	자연마당 조성사업		
		국토부	생활공원조성사업		
		산림청	산림휴양공간 조성		
		보건부	아동시설지원	일반	
		문체부	공공체육시설개보수지원	일반	

구분	세부사업내용(예시)	타부처 연계가능사업			
		부처	연계사업	회계	
시장 및 상가정비 활성화 프로그램	시장 및 상가정비	중기청	전통시장 및 상점가 활성화 지원사업	지특	
		중기청	전통시장 및 중소유통물류기반		
		중기청	상권활성화지원		
		중기청	전통시장 시설현대화사업		
		문체부	간판개선사업		
	상권활성화 프로그램	중기청	전통시장 및 상점가 활성화 지원사업	지특	
		행자부	지역공동체 기반조성 및 역량강화	일반	
		중기청	시장경영혁신지원		
		중기청	상권활성화지원		
		중기청	전통시장 시설현대화사업		
	지역브랜딩	소상공인 진흥공단	소상공인 창업인큐베이팅 지원사업		
		문체부	지역, 민족문화 진흥사업	일반	
		문체부	문화특화지역 조성사업	일반	
		문체부	지역문화컨설팅사업	일반	
		문체부	문화중심도시조성사업	일반	
	커뮤니티 비즈니스 (마을기업)	문체부	지방문화산업기반조성사업	지특	
		보건부	종합사회복지사업	일반	
		중기청	창업활성화 지원	일반	
		중기청	창업인프라 지원	지특	
		행자부	지역일자리창출	일반	
	창업지원	중기청	창업활성화 지원	일반	
		중기청	창업인프라 지원	지특	
		복지부	노인일자리 지원 사업	일반	
		행자부	지역일자리창출	일반	
		소상공인 진흥공단	소상공인 창업인큐베이팅 지원사업		
문화예술 특화지역 시설 조성 및 프로그램	문화예술 특화지역 조성	문체부	문화중심도시조성	특별	
		문체부	문화특화지역(문화도시·마을) 조성시범사업		
		문체부	관광두레사업		
		문체부	문화관광자원개발		
		문체부	문화산업투자진흥지구 조성		
	소규모 문화예술 시설 조성	문체부	간판개선사업		
		여가부	청소년 문화의 집		
		문체부	문화중심도시조성	일반	
		문체부	공공체육시설개보수지원	일반	
		문체부	전통문화체험 지원사업	일반	

구분		세부사업내용(예시)	타부처 연계가능사업		
			부처	연계사업	회계
문화예술 특화지역 시설 조성 및 프로그램	문화예술 프로그램	마을미술 프로젝트, 예술학교, 지역문화컨설팅, 예절학교, 전통문화체험 프로그램, 전시 및 공연 프로그램 조성	문체부	지역문화컨설팅 지원	지특
			문체부	기초예술역량강화(예술창작활동 지원)	일반
			문체부	문화관광자원개발	
			문체부	문화도시조성사업	
			문화재청	문화유산관광자원개발사업	
	지역축제	사회적기업과 함께하는 주민축제, 문화예술마을 축제, 생활공예 축제 등	문체부	관광두레사업	
			문체부	지역문화컨설팅 지원	
			문체부	지방문화산업기반조성사업	지특
주민 역량 강화 및 참여유도	주민공모사업	주민공모, 주제공모, 주민동아리, 마을신문 연계, 지역공동체 프로그램 지원, 주민제안사업 발굴 등	중기청	창업활성화 지원	일반
			중기청	창업인프라 지원	지특
			복지부	노인일자리 지원 사업	일반
			행자부	지역일자리창출	일반
	주민교육 프로그램	주민역량강화사업, 사회취약계층 인식개선 교육 프로그램, 마을학교, 평생교육 프로그램 등	보건부	방과 후 활동 지원	일반
			보건부	드림스타트 지원	일반
			보건부	장애인 일자리 지원	일반
			행자부	지역공동체일자리사업	
사회취약 계층 지원시설 조성 및 프로그램	공공주택· 임대주택 조성	공가활용 순환형 임대주택, 맞춤형 공공주택 확보, 행복주택사업 등	국토부	행복주택사업	
			여가부	종합사회복지사업	
			국토부	주거환경개선지원	
			국토부	도시활력증진지역개발(주거지재생)	
			국토부	도시 취약지역 생활여건 개조사업	
			농림부	농촌 취약지역 생활여건 개조사업	
	취약계층 프로그램 지원	취약계층 일자리 교육, 취약계층 사회적기업 컨설팅, 음악 및 미술치료사업, 교통약자를 위한 대중교통 프로그램, 취약계층 청소년 방과후 활동지원, 다문화가족지원센터 운영, 외국인 지원센터 조성사업 등	보건부	노인일자리 지원사업	일반
			산림청	공공산림가꾸기사업	
			보건부	노인자원봉사활성화	
			보건부	노인복지관 설치, 운영	
			여가부	청소년 시설확충	지역
			보건부	방과 후 활동 지원	일반
			보건부	드림스타트 지원	일반
			보건부	장애인 일자리 지원	일반
			행자부	지역공동체일자리사업	일반
			산자부	지역특성화산업육성	지역
			중기청	소상공인컨설팅지원사업	
			중기청	소상공인사관학교	
			소상공인 진흥공단	소상공인 창업인큐베이팅 지원사업	

구분		세부사업내용(예시)	타부처 연계가능사업		
			부처	연계사업	회계
지역 관광 자원 발굴	관광자원화 관광기반 조성	관광객 유인 테마가로 조성, 맞춤형 관광프로그램 개발, 지역자산활용 스토리텔링 개발 등	문체부	광역관광자원개발	지특
			문체부	지역근대산업유산을 활용한 예술창작벨트 조성사업	
			문체부	관광두레사업	
			산자부	폐광지역 경제자립형 개발사업	
			문체부	지역문화컨설팅 지원	
			문체부	지방문화산업기반조성사업	지특
	역사문화 자산 정비	근대건축물 보존 활용, 역사문화 보행환경 조성, 역사거리 조성 등	문화재청	문화재보수정비	일반
			문화재청	문화재활용활성화	일반
			문화재청	문화유산관광자원개발사업	일반
지역 산업 기반 개선·확충	지역 산업기반 조성	창조기업 플라자 조성, 지역문화컨설팅, 산업기반 조성, 거버넌스 구축, 창조산업 육성 등	국토부 +산자부	노후 산업단지 재생사업	일반
			문광부	산업단지, 폐산업시설 문화재생사업	일반
			산자부	지역특성화 산업육성	지특
			산자부	지역특화산업육성지원 (지역산업마케팅)	일반
			산자부	폐광지역 경제자립형 개발사업	

마을재생 리뷰 -

도시재생선도지역의 계획 및 사업 특성

인쇄일	2016.12.31.
발행일	2016.12.31.
지은이	건축도시공간연구소 도시공간재창조센터
펴낸이	김대익
펴낸곳	건축도시공간연구소 도시공간재창조센터 세종특별자치시 절재로 194, 701호
전화	044-417-9600
팩스	044-417-9608
홈페이지	www.auri.re.kr
메일	information@auri.re.kr
책임편집	박성남
편집	변은주
디자인	성우애드컴 043-231-3480 www.swadcom.co.kr
인쇄	성우애드컴
등록번호	제569-3850000251002008000005호

©2016, 건축도시공간연구소
ISBN 979-11-5659-102-3

※이 책은 비매품입니다.