

해외출장
보고서

장소중심의 마을재생 지원사업

일본 도쿄, 가나자와 마을재생 관련 기관 방문 및 현장 조사

2017.08.28 - 9.01
일본(도쿄, 가나자와)

김민경 연구원

(a u r i) 건축도시공간연구소

목 차

I. 출장개요 및 세부일정	1
1. 출장개요	
2. 세부일정	
 III. 방문기관 개요 및 면담 내용	 3
1. 치요다 구청	
2. 아와지 에리아매니지먼트(AAM)	
3. (주) media surf communications	
4. 가나자와 시청	
 III. 주요 마을재생 현장조사.....	 19
1. 아트치요다 3331 (アーツ千代田3331)	
2. 칸다지구 와테라스 (ワテラス、淡路エリアマネジメント)	
3. 코뮤네 246 (Commune 246)	
4. 학생의 마찌 가나자와 사례지 (金沢学生のまち市民交流館)	
 IV. 종합 및 시사점	 27
 V. 출장구득자료	 29

I. 출장개요 및 세부일정

1. 출장개요

- 출장기간 : 2017년 8월 28일(월) ~ 9월 1일(금) / 4박 5일
- 출장지역 : 일본 도쿄, 가나자와
- 출장목적
 - <장소중심의 마을재생 지원사업>은 지역사회 내 다양한 실행주체들을 발굴하고 마을재생 관련 사업에 참여할 수 있도록 연계 전략 및 참여방안을 제안하고자 함
 - 특히 중소도시의 경우 재생현장에서 사업의 동력이 되는 실행주체 발굴에 어려움을 토로하고 있으며, 그간 주요 실행주체로서 인식이 부족한 청소년(14세~24세)과 마을재생의 연계가능성을 모색해볼 필요
 - 이에 지역사회 참여 마을재생을 위해 조례제정, 지역 내 공동체 네트워크 연계, 민간참여 유도 등 다양한 방식을 적용하고 있는 일본 도쿄·가나자와 지역의 기관 및 조직 면담을 통해 참고 사례를 조사·활용하고자 함
- 주요 조사내용
 - 일본 도쿄, 가나자와 지역의 청소년(중·고등학생, 대학생) 참여를 통한 마을재생 추진과정과 프로그램, 관련 이해관계자 간의 역할 등에 관한 사항 조사
 - 이 외 일본 도쿄, 가나자와 지역의 지역사회 실행주체(민간, 주민 등) 참여를 통한 마을재생 추진 사례의 관계자 면담을 통해 사업추진과정 및 관련 프로그램 파악
- 주요 면담기관 및 현장조사 대상지
 - 마을재생 관련 기관 및 조직면담 : 치요다구청, 이와지예리아매니지먼트, media surf communications Inc., 가나자와시청(가나자와 학생의 마을 시민교류관)
 - 현장조사 대상지 : ‘아트치요다 3331’ ‘칸다지구 와테라스’, ‘commune 246’, ‘가나자와 학생의 마을 시민교류관’

2. 세부일정

일자	현지시간	출발지	도착지	일정	기타
8/28 (월)	10:10~ 13:00	인천	도쿄	인천 출발, 도쿄 도착	인천→나리타공항 (대한항공)
	13:00~ 14:30	도쿄		식사 및 이동	
	14:30~ 17:30			현장① 아트 치요다 3331 (アーツ千代田3331) 현장조사,	
	18:30~			식사 및 숙소 이동, 체크인	
8/29 (화)	08:00~ 10:00	도쿄		식사 및 이동	
	10:00~ 13:00			기관① 치요다 구청 방문 및 면담	통역 : 정다현
	13:00~ 14:00			식사 및 이동	
	14:00~ 17:00			기관② 이와지 에리아 매니지먼트 방문 및 면담	통역 : 정다현
	17:00~ 18:30			현장② 칸다지구 와테라스 현장조사 (ワテラス、淡路エリアマネジメント)	
	18:30~			식사 및 숙소 이동	
8/30 (수)	08:00~ 10:00	도쿄		식사 및 숙소 체크아웃	
	10:00~ 13:00			기관③ 코뮤네 246 운영관리주체 면담	통역 : 정다현
	13:00~ 15:00			현장③ 코뮤네 246 (東京、Commune 246) 현장조사 및 식사	
	15:00~ 19:00	도쿄-가나자와		이동	신칸센 이동
	19:00~	가나자와		숙소 이동 및 식사 , 체크인	
8/31 (목)	08:00~ 10:00	가나자와		식사 및 이동	
	10:00~ 13:00			기관④ 가나자와 시청 담당자 면담	통역 : 정다현
	13:00~ 14:00			식사 및 이동	
	14:00~ 18:00			현장④ ‘학생의 마찌 가나자와’ 시민교류관 방문 및 답사	
	18:00~			식사 및 숙소 이동	
9/1 (금)	08:00~ 10:00	가나자와		식사 및 숙소 체크아웃	
	10:00~ 12:00			공항 이동 및 식사	
	12:00~ 15:00	가나 자와	인천	고마쓰 출발, 인천 도착	고마쓰공항→인천 (대한항공)

Ⅲ. 방문기관 개요 및 면담 내용

1. 치요다구청(千代田区)

-
- 일 시 : 2017년 8월 29일(화) 10:00 ~ 13:00
 - 장 소 : 치요다 구청 6층 미팅룸
 - 면담자 : 角田 洋平 (Tsunoda Yohei, 츠노다 요오헤이), 高橋 温子(Takahashi Yoshiko, 다카하시 아츠코) (치요다 구청)
 - 주요내용 : 치요다구 마을재생 사례 현황 (아트치요다3331)
사업추진 과정에서의 지자체 지원(사업구조, 예산지원) 방안
치요다구의 마을재생을 위한 지속방안 및 향후 계획 등
-

1) 개요

• 도쿄도 치요다구

- 치요다구(千代田区)는 도쿄의 경제, 정치, 문화예술 중심지로 도쿄의 중심에 위치하고 있으며 인구는 대략 6만명으로 이루어짐
- 치요다구의 산업으로는 치요다구 간다[神田]에는 출판사가 집중되어 있고, 치요다구 유라쿠정 부근에는 신문사·통신사가 집중
- 치요다구 살고 싶고, 일하기 쉽고 교류하기 쉬운 도시를 목표로 지역활성화를 유도

2) 면담 내용

• 치요다구 지역재생 사례 현황

- 출생률 저하와 인구 감소로 인해 학생수가 줄어들어 학교들이 폐교하게 되었으며, 치요다구 역시 상업지역 내 위치한 학교들이 폐교됨에 따라 이를 활용한 지역활성화 방안에 대한 모색
- 2005년 폐교된 큐렌세이(旧練成) 중학교 리노베이션을 통해 조성된 예술문화 거점 사례
- 칸다지구의 경우 도시재생긴급정비지역으로 지정되어 지역 경쟁력 강화를 위한 재생프로젝트 실행

• 아트치요다 3331 개설 경위

- 문화 예술 진흥 시책에 관한 간담회 (관련 전문가, 평생 학습 추진위원회, 청소년 위원, 주민, PTA 전문 학교장에 의해 조직)에서 지역의 유휴시설을 활용하여 문화예술 활동 거점으로 조성하고자 하는 의견 제시

- 치요다 구에서는 2004 년에 제정 한 「치요다구문화예술기본조례」에 근거하는 문화 예술 시책을 종합적이고 계획적으로 추진하기위해 2005년에 「치요다구 문화 예술 플랜」을 책정하였으며 치요다아트스퀘어는 중점프로젝트로 진행
- ‘치요다아트스퀘어검토회’에 의해 구상(안)이 제출되었으며, 치요다구 3개의 폐교 중 旧練成중학교 활용으로 결정
- 구상안의 경우 구민과 관련 문화·예술 관련 전문가, 지역대학교수 등의 의견을 종합 하여 기본계획(안) 수립
- ‘치요다아트스퀘어이행위원회’에 의해 관련 사항을 검토 후 진행
- 구에서는 「(가칭) 치요다 아트 스퀘어 실시 계획서」를 책정 해, 2008년 운영 단체를 공모하고 2009 년에는 「합동 회사 command A」를 운영 단체로 정식 결정¹⁾하여 2010 년 6 월에 준공
- 운영단체는 5년을 주기로 ‘치요다아트스퀘어검토회’의 검토를 통해 결정되며, command A가 연장 운영권을 가지게 됨에 따라 ‘아트치요다 3331’²⁾의 위탁운영이 현재까지 지속되고 있음

• 사업추진과정에서 행정, 위원회, 운영단체 등 주체별 역할

- 행정의 경우 사업추진을 위한 방향설정 및 초기 기획과 리모델링 예산 지원등을 담당 하였으며, 추진과정에서 계획 내용 및 결정사항 등은 별도의 위원회를 두어 결정 추진 시행
- 운영관리 부문은 민간업체에 전적으로 위탁함에 따라 리모델링 비용(약 20억) 이외 의 공공의 예산 및 지원 없이 민간이 독자적으로 운영 추진
- 공간운영 시 행정의 보조금은 없으며, 관련 운영비용은 운영을 담당하는 민간업체에 서 부담함 (단 시설 및 공간의 균열 및 결함 등은 행정이 부담)
- ‘아트치요다 평가위원회’³⁾를 별도로 두어 1년에 2~3회 차년도 사업계획 및 성과 등 을 모니터링

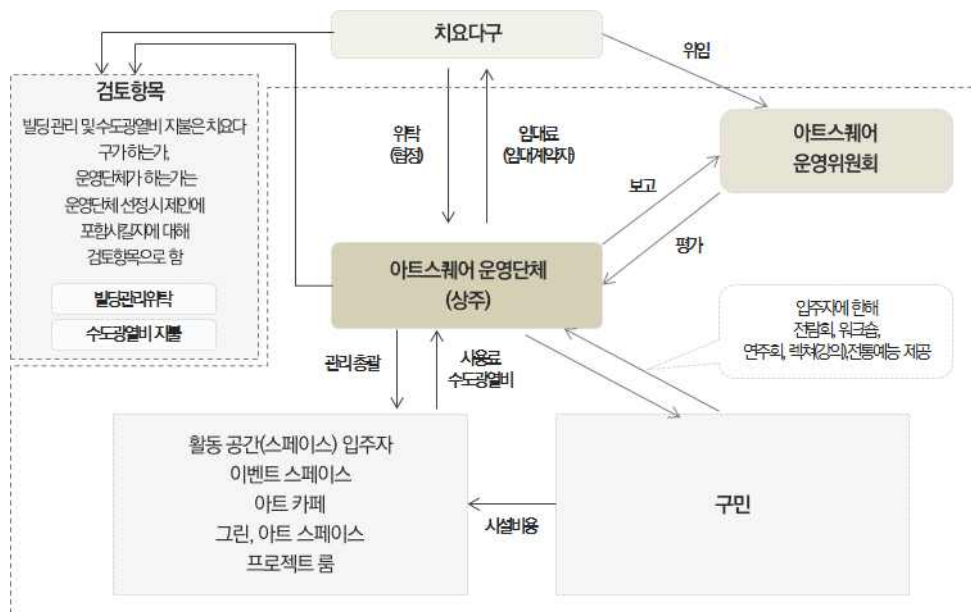
• 민관협력을 통한 유지·운영관리 방안

- 운영관리단체를 선정 시 문화예술 관련 사업실적을 보유한 민간회사, NPO 등에게 제안 모집하며 ① 문화예술활동의 실적 및 퀄리티 ② 운영능력 및 제안내용의 실현

-
- 1) 공모방식에 대해 문화예술에 관한 사업실적을 보유한 복수의 민간회사 또는 NPO부터 제안을 모집해 학식경험 자와 구민(주민) 등으로 구성된 「(가칭) 치요다 아트스퀘어 운영단체선정 위원회」가 응모단체의 제안을 심사하 고 선정
 - 2) 프로젝트명은 ‘아트치요다스퀘어’이며, ‘command A’가 운영관리함에 따라 ‘아트스퀘어 3331’ 로 추진·진행 됨, 이후 운영단체가 변경될 시 명칭도 변경 가능
 - 3) 평가위원회는 구민, 문화예술 관련 전문가로 이루어져 있으며 이행위원회, 운영위원회와는 별도의 조직으로 구 성되어있으며 운영단체의 방향 및 사항에 대한 검토와 5년마다 운영단체의 선정 등에 관여

성 ③ 참신함 및 독창성 ④치요다구 주민을 위한 교류기능과 정보제공 기능 ⑤ 지속 가능성(사업수지측면 및 지속적 활동 가능성) 등을 종합적으로 고려하여 선정

- 지정된 운영단체(command A)와 치요다구가 보통재산(공유재산)임대차 계약을 체결하여 공간을 임대받고 그 공간을 지역회사와 예술가, 지역사회(회의실, 체육관, 커뮤니티공간 등 임대) 등에게 재임대(sublease), 하는 방식으로 운영되며 이때 발생하는 임대료수익과 상품판매 등을 통해 인건비 및 공간운영
- 구청에 임대 요금은 일정 command A가 이용자에게 받는 임대료는 허용 범위 이내에서 command A가 독자적으로 설정하고 결정
- 3 개월에 한 번 위탁업체가 치요다 구에 임대료를 지불하며, 구청이 누구나 휴식 및 이용을하고 좋은 같은 문화 시설과 공공성을 감안하여 의뢰를 했기 때문에 구청은 월 1400만원 정도에 임대 계약 시행 (통상 임대료의 1/4정도로 감액)
- 운영단체는 거점시설 전반에 대한 운영, 입주자 선정 관리, 문화예술 지역프로그램의 기획과 실시, 시설의 유지관리(청소 등을 포함), 광열수도비의 지불 등 아트스퀘어에 관한 전체의 운영관리를 실행하고 그에 따른 영리사업을 행할 수 있게 됨
- 아트치요다 3331의 운영관리주체인 'command A'의 역할은 1) 옛 중학교의 시설리모델링 설계 및 공사감리 2) 시설에 대한 사업운영 관리 및 유지관리 3) 오프닝이벤트, 4) 문화예술 프로그램 5) 광열수도비 지급 6) 치요다 아트스퀘어 운영위원회에 사업보고 (연 1회) 등



[그림 1] 도쿄 아트치요다 운영체계

출처 : ちよだアートスクエア(仮称)の設置について 제공자료 참조

• 다양한 실행주체의 참여와 연계를 통한 프로그램 수행

- 지역 내 거점시설 내에 카페, 갤러리, 회의실, 사무실, 체육관, 텃밭 등 다양한 활동이 가능할 수 있도록 기능을 복합화하여 문화활동의 거점을 이용함으로써 시너지 발생
- 공유재산을 민간에게 제공함에 따른 지역공헌 역할을 운영기관이 수행하게 되고 이를 통해 매해 1000여개의 프로그램 및 이벤트 개최 (아동교육프로그램, 전시회 등), 연간 90만명 이상이 방문
- 지역주민에게 제공되는 아트 교육 프로그램인 'ARTS FIELD TOKYO' 는 자신을 연마, 지역문화 창조, 사회와 연계되는 네트워크라는 세가지 주제로 구성되어 있으며 이를 통해 지역사회의 새로운 커뮤니티 구성과 네트워크 확산 유도
- 공간운영의 지속가능성을 고려한 세부공간에 대한 기능을 운영단체가 직접 설계·시공함에 따라 수익성을 보장할 수 있으며 민간이 직접 운영함에 따라 지역사회의 시설이용 측면에서도 유연성이 적용되어 시간적 제약을 덜 받게 됨



[그림 2] 회의사진
@ 김학재



[그림 3] 치요다구청
@ 김민경

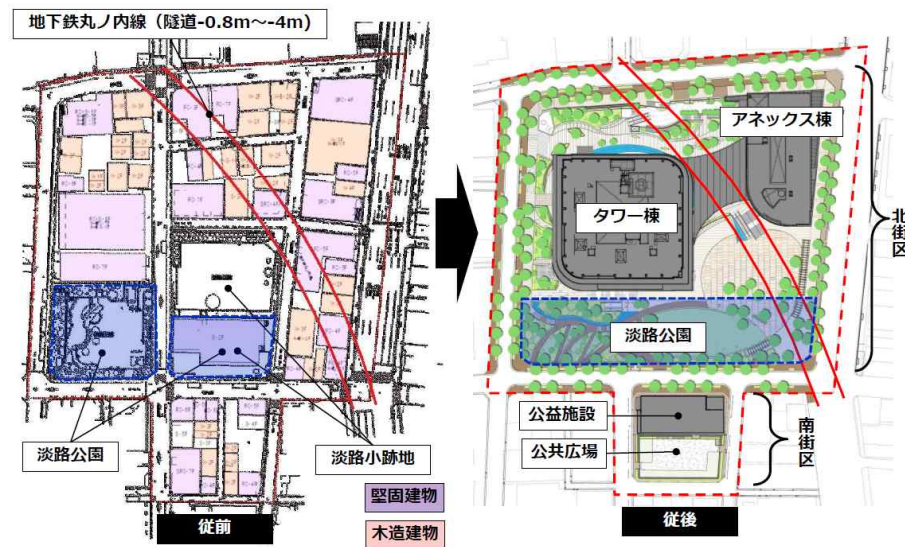
2. 아와지 에리어매니지먼트(Awaji Area Management Association)

-
- 일 시 : 2017년 8월 29일(화) 14:00 ~ 17:00
 - 장 소 : 와테라스 회의실
 - 면담자 : 藤井 雄一(Fujii Yuichi, 후지이 유이치) (AAM)
 - 주요내용 : 칸다지구와테라스 사업추진 경위 및 과정
지역재생에서의 아와지에리어매니지먼트의 역할
학생참여와 지역재생 연계방안 및 내용
-

- 기존의 공유지를 기점으로 사유지 등을 정돈 집약하여 추진
- 총 14,480㎡ 토지면적 내에 소유자, 입차인, 세입자, 저당권 자 등 총 197명의 이해관계자가 있었으며, 사유지 34%, 구소유26%, 국유지40%로 이루어짐

• 와테라스 사업추진경위

- 1993년 아와지 초등학교 통폐합 후 4년 후 아와지 지역만들기 계획 추진 협의회 발족하였으며 이들을 중심으로 사업추진을 위한 검토 진행
- 1지역주민들의 요청에 의해 2002년 도시재생긴급정비지역으로 지정
- 12009년 기존 197명 주민의 동의를 취득하여 권리변환계획이 인가 되었으며 2013년 아와지초 2초메 서부지구 제 1종 시가지 재개발 사업에 의해 정비
- 1도시재생긴급정비지역으로 지정 시 도쿄도에서는 9가지의 지역공헌에 대한 의무기준을 제시하였으며, 그 조건으로 용적률 (990%) 완화 및 형태제한 완화라는 인센티브 부여



[그림 5] 와테라스 준공 이전 이후 토지이용 변화

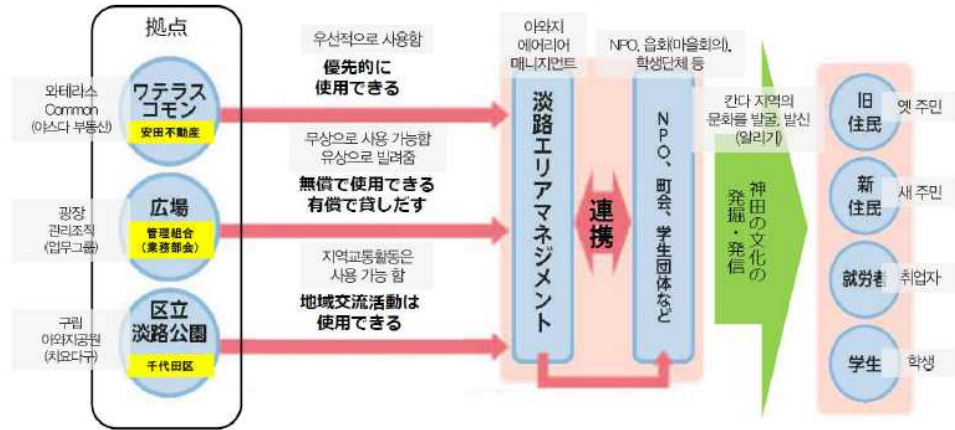
출처 : 淡路町二丁目西部地区第一種市街地再開発事業 提供자료 참조

• 아와지에리어매니지먼트의 지역관리 및 공익적 활동 범위

- 와테라스 사업 추진 시 제시된 지역공헌으로는 1) 오픈스페이스 및 보도상 공지 2) 다세대 주택의 정비, 3) 슈퍼정비 4) 지역방재 및 귀가 곤란자 지원 활동거점 정비 5) 옥상 녹화, 보수성 포장 등의 열섬대책 6) 공원기능 재편 및 확충 (2,500→3,000㎡), 7) 주변 도로 정비 8) 지역 활성화를 위한 커뮤니티시설, 학생기숙사(36호) 정비, 9) 타운관리조직에 의한 마을만들기
- 시설(와테라스 common, 광장, 공원의 경우 지역 활동을 추진할 시 우선적으로 이용가능, 원래 치요다구 소유인 공원의 경우 단독 사용은 허용되지 않지만, 구에서 허가를 받

고 지역 활동 시 이용 가능

- 아와지에리어먼트의 지역이벤트 기획 및 정보는 홈페이지에서 발신하고 있으며, 지역에서 제안하는 이벤트 등을 수용하여 기획, 평균 1개월에 1개 이상의 지역이벤트가 시행



[그림 6] 와테라스 내 거점공간과 지역활동 연계 체계

출처 : 淡路町二丁目西部地区第一種市街地再開発事業 제공사 자료 참조

• 학생연계를 통한 공간·지역관리

- 학생과 지역자원을 연계하여 마을만들기에 적극적으로 개입할 수 있는 구조 도입
- 아와지역에 정착하고 살아가면서 정기적, 지속적으로 지역활동에 참여할 수 있도록 유도
- 학생기숙사 (36호, 20m2/호) 및 학생주민추진활동 조직 입주조건은 만 17세~25세로 대학, 대학원, 전문학교 학생을 대상으로 하며, 아와지 지역관리 회원으로서 서약서를 제출하고 지역활동에 참여 조건으로 입주하며 거주기간은 3년까지 가능
- 학생들의 경우 홈페이지의 학생전용 사이트에서 원하는 활동 및 이벤트 참여를 스스로 신청하여 추진하고 있으며 학생 1인당 평균적으로 한달에 3~4회 정도 지역활동 참여
- 와테라스 방재훈련(연2회), 구청 주최의 운동회에 참가하며, 지역 경찰과 함께 지역 미화 청소, 공용라운지 공간관리, 지역이벤트 지원, 지역의회(마을회의) 활동 등에 참여하기도 하며 각 활동은 포인트제도로 환산되어 학생들에게 선물 등을 제공하고 있음
- 지역활동 및 이벤트를 위한 활동 자금은 연간 1억 5천만원 가량 소요되고 있으며, 사업 초기 마련된 기금을 통해 운영되고 있음

• 지속가능한 지역활동 추진을 위한 재정확보 및 향후계획

- 현재 사업초기의 기금으로 대부분의 활동 및 이벤트 등이 이루어짐에 따라 지속가능성 측면에서의 수익사업 확립 필요하며, 각 이벤트 자립에 따른 비용을 절감하고 참가비, 수입 등의 증가 방안 모색 필요

[표 6] 운영관리 주체의 지역활동 자금 수입, 지출

구분	야스다 부동산	아와지 에리어 매니지먼트
수입	<ul style="list-style-type: none"> • 학생맨션 임대료 • 커먼 홀, 회의의실 등 대여료 • 커먼 내 점포 임대료 	<ul style="list-style-type: none"> • 재개발조합 활동자금 • 광장대여료 • 촬영료/ 찬조회원 회비 • 명사협찬금
수출	<ul style="list-style-type: none"> • 에리어매니지먼트 법인사무국 스태프인건비 • 커먼 홀 스태프 인건비 • 커먼 공간 운영 광열비, 행사협찬비 • 에리어매니지먼트 법인사무국 유지비 	<ul style="list-style-type: none"> • 행사운영 위탁비 • 지역정보지 작성 위탁비 등

출처 : 淡路町二丁目西部地区第一種市街地再開発事業 제공자료 참조

- 와테라스 내 이부한 기업과 학생과의 CRC 연계모델 구상 및 학생회원에 대한 활동의 내실화를 검토하고 지속가능한 활동 방안 마련을 위한 수익구조 마련 등을 검토중

• 학생 연계를 통한 지역재생의 기대효과

- 도시가 고령화되어감에 따라 지역 내 활동주체들이 어르신이 많아지고 있는 실정에서 학생기숙사 도입을 통해 젊은층의 유입을 유도하고 활동의 주체로서 참여함에 따라 지역의 활성화 측면에서 긍정적 효과
- 특히 노인과 젊은층이 함께 교류함에 따라 지역 내 커뮤니티 재생의 가능성 발견
- 학생기숙사의 임대료 억제와 지역의 공익적 활동을 연계하여 추진한 일본 도쿄도의 첫 번째 사례로서 의미있으며 지속적인 활동을 통한 지역의 가치제고와 지역활성화의 환원에서 선순환 유도
- 장기간의 지역활성화를 위한 이벤트 활동 등을 실시함에 따라 공간의 활용적 측면과 가치가 향상되어 자산적 측면에서 환원을 받았으나, 앞으로 지속가능한 측면에서 성과평가 기준 등을 도입하여 모니터링 및 관리 등을 통한 지역재생 효과를 검증 필요



[그림 7] 회의사진

@ 김학재



[그림 8] 회의사진

@ 김학재

3. (주) media surf communications Inc.

- 일 시 : 2017년 8월 30일(수) 10:00 ~ 13:00
- 장 소 : 코뮤네 2nd Midori so. 회의실
- 면담자 : 松井 昭宏 (Akihiro Matsuyai, 마츠이 아키히로) (media surf communications)
- 주요내용 : media surf communications Inc. 업무방향 및 내용
commune 246 프로젝트 추진경위 및 내용
commune 246 프로젝트와 지역사회 연계방안

1) 개요

• media surf communications Inc. 회사개요

- media surf communications Inc.는 2007년 창립되었으며 웹사이트, SNS, 동영상 제작, 이벤트를 활용하여 지역사회에 메시지를 전달하고 다양한 아이디어를 도시의 라이프스타일과 연계하여 지역 커뮤니티를 활성화하고자 함
- 2012년부터 도쿄 아오야마(오모테산도) 지역에 'commune 246'의 공간을 운영하여 도시공간과 음식, 농사, 배움이라는 키워드를 접목시켜 공간 내 점포 및 공간 운영관리 및 다양한 지역이벤트를 기획하고 도시의 라이프스타일과 지역활성화를 연계
- 주요 활동사항으로는 주말 국제연합대학교 (国際連合大学) 앞 광장에서 여는 행사로 도시형장터인 ① Farmer's Market, ②코워킹 스페이스인 미도리 소 운영, 주차장을 활용해 카페와 공간을 조성한 ③ '이키야' 프로젝트 외 다양한 온라인 홍보 및 매거진 (We Work Here, Narah 등) 발간 등을 하며 지역사회의 라이프스타일에 기반한 문화를 만들고 이를 통해 지역 활성화를 위한 활동
- 현재 총 직원은 30여명으로 아오야마(오모테산도) 코뮤네 2nd 지역을 관리하는 직원은 2~3명



[그림 9] 파머스 마켓

<http://www.mediasurf.co.jp/src/images/farmers.jpg>



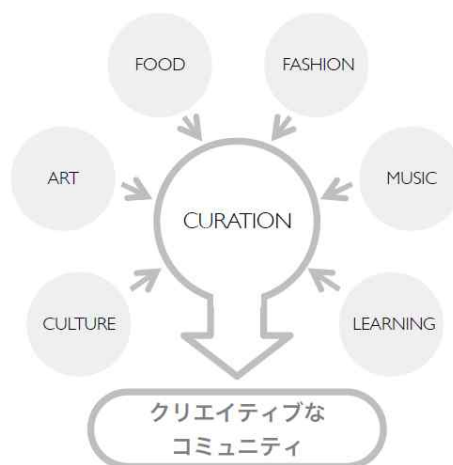
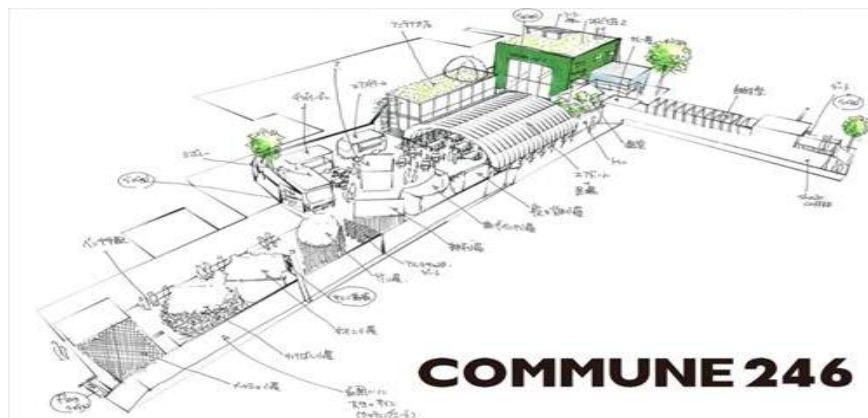
[그림 10] 코워킹스페이스 미도리소

http://midori.so/midoriso_omotesando

2) 면담 내용

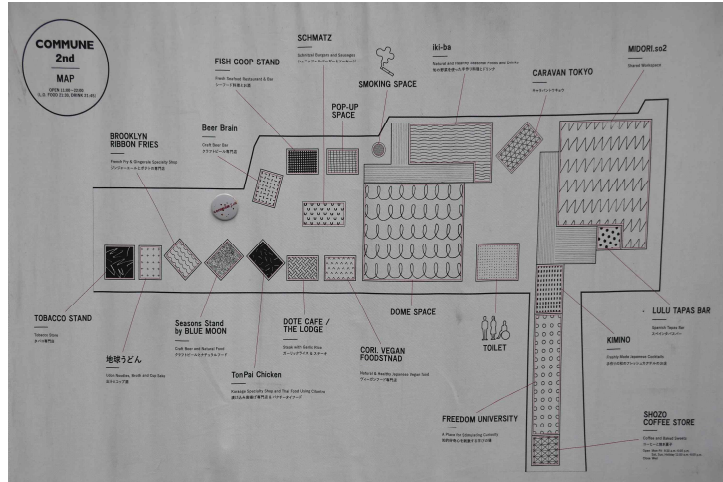
• commune 246 프로젝트 추진경위 및 내용

- 2015년 코뮤네 1st를 오픈하였으며 UR과 재계약 후 2017년 1월 코뮤네 2nd 리뉴얼을 통해 시작
- 기존의 사용되지 않은 빈 점포를 철거하고 UR이 소유한 유희토지를 media surf communications Inc. 현재까지 4년동안 (2015~2019)임대하여 음식을 테마로 한 소규모 공간 제공하고 있으며 임대계약은 2년마다 갱신되고 있음
- 2년마다 계약연장을 위해 UR 측에 토지활용을 통한 목표와 운영방안 등을 제안하며 토지 임대후에는 공간에 대한 운영관리는 전적으로 민간조직에서 수행
- 기존의 건물을 지을 수 있는 땅지의 유희토지에서 자유대학, 코워킹스페이스, 카페, 음식점 등 drink x eat x work를 테마로한 공간을 밀집시켜 시너지를 발생
- 유희토지 내 가건물 형태의 소규모 점포를 조성하여 업종에 따른 유연한 전환과 디자인 변경이 가능하도록 하였으며 지역이벤트 등 행사 추진 시 공간을 유용하게 사용할 수 있도록 배치



[그림 11] 커뮤니티를 위한 연계 콘텐츠

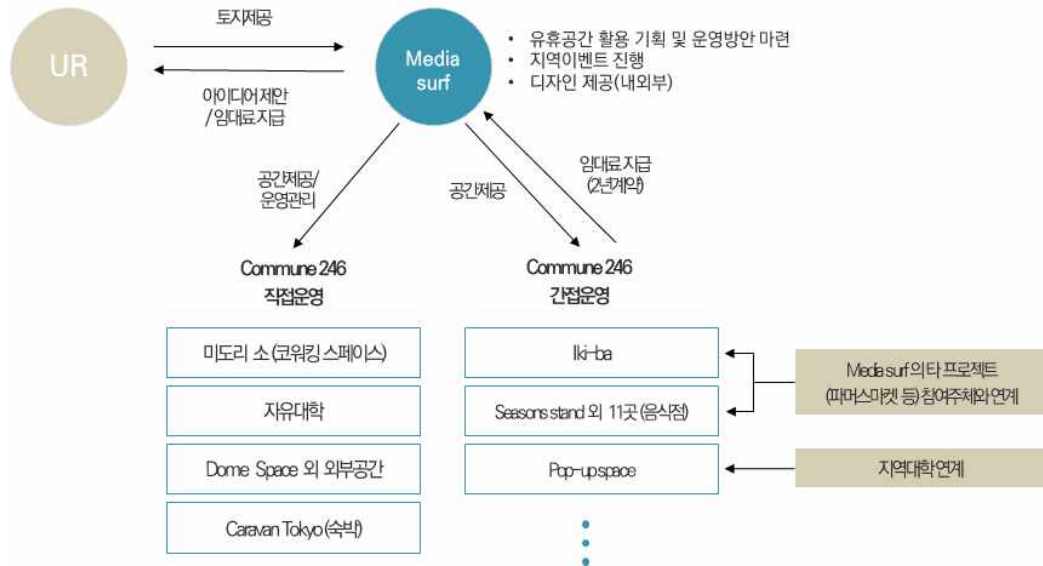
출처 : <http://commune246.com/>



[그림 12] commune 246 안내지도
@ 직접촬영

• commune 246 공간활용 방안 및 지역사회와 연계

- UR로부터 임대받은 유휴공간을 활용하여 지역사회에서 음식, 장소, 놀이 등 다양한 분야를 혼합하여 즐길 수 있는 장소를 구축하는 것을 목표로 기획 및 운영
- 공간구성에는 크게 코워킹스페이스인 '미도리소' 지역주민에게 식습관과 관련한 새로운 라이프스타일의 학습자료와 공간을 제공하는 '자유대학' 그리고 iki-ba(카페) 및 세계의 다양한 음식을 접할 수 있는 소규모의 가건물 형식의 점포, 다양한 이벤트 및 휴식을 제공하는 외부공간, 숙박제공을 위한 'caravan tokyo' 등으로 구성
- 유휴공간의 활용 기획 및 운영방안 마련, 이벤트 기획 및 개최, 각 공간별 내·외부 디자인은 민간업체에서 담당하고 있으며, 미도리소, 자유대학, 외부공공공간의 경우는 공간을 직접 운영·관리 하고 있음
- 이외의 소규모 점포의 경우 소규모 창업자들에게 공간을 임대하여 임대료를 media surf communications Inc.에 지급하고 해당공간의 운영관리는 점포주들이 직접하는 방식으로 추진 (초기 점포의 디자인 및 인테리어는 media surf communications Inc. 지원)
- 공공공간을 활용하여 UR과 함께 지역이벤트를 개최하기도 하며, 지역의 대학생들과 연계해 공간을 기획·조성
- 대상지 내 일시적 이벤트 및 공간활용을 위해 설치되는 가건물의 디자인과 방향 등을 도쿄대학 학생들과 함께 진행



[그림 13] commune 246의 주제별 역할 및 공간 활용

• 향후 추진방향

- 민간이기 때문에 경제적 수익창출을 기반으로 도쿄 내 새로운 커뮤니티를 구축하고 지역 활성화에 역할을 수행하고자 하며 향후 상대적으로 소외되고 있는 도쿄의 동쪽지역을 대상으로 지역활성화를 위한 프로젝트를 수행할 예정
- ‘미도리소’⁴⁾, commune 246과 같은 업무 공유의 장을 조성하여 커뮤니티를 확장시키고 새로운 시너지를 만들어낼 수 있는 방안을 지속적으로 추진 계획
- 프로젝트를 기반으로 다른기업 (나이키 등)과의 협업을 통해 공간에 새로운 아이디어를 부여하고 재활성화를 위해 노력



[그림 14] 면담자 촬영
@ 김학재



[그림 15] 코워킹스페이스 내 회의실
@ 직접촬영

4) 현재 미도리소는 도쿄 내에 아오야마, 나카메구로, 나가타 총 3지역에 위치하고 있음

4. 가나자와 시청 (金沢市)

-
- 일 시 : 2017년 8월 31일(목) 10:00 ~ 13:00
 - 장 소 : 학생의 시민 교류관 1층 살롱
 - 면담자 : 光瑞 木下(Kozuki Kinoshita, 코즈이 키노시타) 山本 峻也 (Yamamoto syunya, 야마모토 순야) (가나자와 시청)
 - 주요내용 : 학생의 마을 가나자와 추진과정
학생의 마을 가나자와 관련 활동내용 및 지역사회 연계방안
거점시설 조성 및 관련 추진 사업내용
지역사회 내 학생의 마을재생 참여 의의
-

1) 개요

• 가나자와시 개요

- 이시카와현에 위치한 가나자와시는 인구 466,172명(17년 1월1일 기준)이며 면적 468.64km²이며, 역사적으로 학도의 도시로 지역정체성 형성
- 아파트, 맨션 등이 확산됨에 따라 점차 시민과의 교류가 약해지고, 주민들의 마을에 대한 관심도가 저하
- 대학의 교외이전으로 인해 가나자와 내에서 역사·문화에 대해 접촉하는 기회가 감소되고 있으며, 학생과 시민이 생활을 통해 마을을 배움터로 인식하고 지역사회의 일원으로서 마을을 하나의 장으로 배우고 활동하는 경향이 줄어들
- 2010년 일본에서는 최초로 '가나자와에 대한 학생의 마을 추진에 관한 조례'⁵⁾를 제정하여 학생과 마을을 연계하기 위한 시도

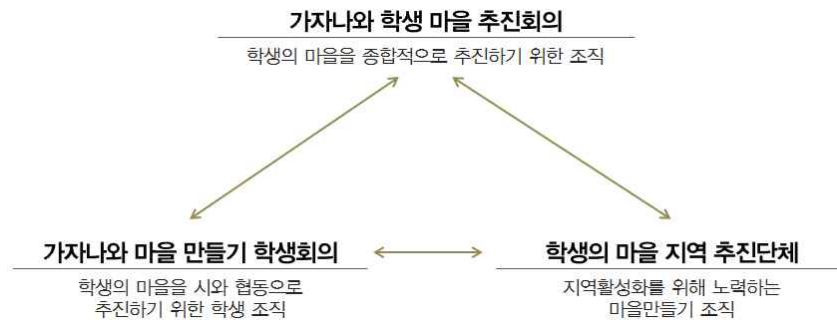
2) 면담 내용

• '학생의 마을 가나자와' 개요 및 추진체계

- 학생의 마을 가나자와를 추진한지 8년차에 접어들었으며, 학생, 행정, 지역사회가 협업하여 추진
- 학생의 경우 마을의 추진주체로서 인식하고, 지역커뮤니티에 참여하며 마을에 대한 이해를 넓히는 역할 수행, 행정은 학생지원에 대한 시책 책정 등을 지원 함

5) 학생과 시민이 상호교류 및 학생과 마을을 연계하여 활력넘치는 마을을 조성하고자 함이며, 학생을 길러내는 사회적 분위기 양성, 학생의 자주적인 활동을 촉진, 학생·대학·시의 상호이해와 협력을 기본이념으로 담고 있음

- 프로젝트 추진을 위한 추진체계로는 ‘가나자와 학생 마을 추진회의’ ‘가나자와 마을만들기 학생회의’ ‘학생의 마을지역 추진단체’ 6가 서로 협업하여 추진
- 매년 기수별 학생을 모집하고 있으며 2017년 기준 참여하는 학생의 수는 49명으로 5개대학, 1개 전문학교의 참여



[그림 16] 학생의 마찌 가나자와 추진체계

- ‘학생의 마찌 가나자와’ 프로젝트를 통해 추진하는 세부사업으로는 ①학생회 조직·발족, ②지역사회 참여 활동 수행, ③활용거점(가나자와 학생의 시민 교류관)을 통한 학생단체간의 연계, ④지역사회의 다양한 조직·단체 연계, ⑤학생의 마을가나자와 홍보, 그 외의 활동 들의 내용을 담고 있음
- 학생의 마찌 가나자와 프로젝트를 위한 예산은 지자체에서 지원하며 각 프로젝트마다 기관 및 지역회사 등에 후원 등을 통해 운영

• ‘학생의 마을 가나자와’ 프로젝트 세부활동 내용

- (학생 교류거리 조성) 1기 학생교류 거리 일대의 매력을 학생이 취재, 편집하여 지도화하여 다른 학생 및 지역주민에게 홍보, 5기생생들에 의해 재 조사 후 지역 map 작성
- (학생축제 개최) 키쿠라츠 광장에서 학생회의가 기획하고 지역상점가와 연계한 지역축제로 매년 개최 (2017년 10월 8일 개최)
- (OPEN CITY in KANAZAWA) 학생회 일원이 코스를 안내하며 스터디 투어와 교류 이벤트 등을 실행, 이시키와 캐릭터 과자만들기. 캐릭터를 찾는 관내 이벤트 등 진행
- (활동거점, 가나자와 학생의 마을 시민교류관) 시민과 학생의 교류장소, 지역사회의 커뮤니티 거점공간, 마을만들기 활동에 대한 정보교환 및 학습의 장소로서 활용

6) 가나자와 학생 마을 추진회의는 학생의 마을을 종합적으로 추진하기 위한 조직이며, ‘가나자와 마을만들기 학생회의’는 시와 협력하여 추진하기 위한 학생조직, ‘학생의 마을 지역 추진단체’는 지역활성화를 위해 노력하는 마을만들이 커뮤니티 조직 단체

• **학생들을 위한 거점공간(가나자와 학생의 마을 시민교류관)의 개요 및 활동내용**

- 기존 농부의 집을 가나자와 시에서 매입하여 리모델링하여 조성하였으며, 2012년 9월 29일 개관
- 거점시설 내 지역주민 누구나 들어와서 사용가능한 살롱, 갤러리로 이용가능한 별실, 홀, 회의실 등
- 학생 및 주민들의 마을만들기 관련 활동 상담창구 역할 및 지원을 위한 코디네이터 4인 운영
- 지역사회 활동, 정신건강, 청소년육성, 학생지원, 홍보물제작 및 진로상담 등 활용유형별 코디네이터를 두어 지원
- 다양한 고등교육기관의 중심이 되는 시내에 교육관(거점시설)을 조성하여 대학간 학생단체들의 연계 활동 등이 활발 (약 40여개 단체 이용)
- 교류관을 거점으로 교류촉진사업 ‘임시숙소 앰버서더사업’ 추진하고 있으며 (2017년도부터 진행) 선택된 단체의 경우 활동비용을 10만엔 이하로 위탁받아 사업 시행
- 지역문제를 해결하기 위해 동료, 선배들과 연계하여 소셜 비즈니스를 추진할 수 있는 교육 등을 지원

• **다주체 연계를 통한 프로젝트 추진**

- (학생x상점)학생회의 학생들은 키쿠라초 상점가들과 연계한 지역축제에 스텝으로 참가하여 지원하며 가나자와 학생섹션을 별도로 운영하여 학생들의 시선에서 상점들을 소개하고 지역상권으로 불러모으는 것을 목적으로 하며, 이를 통해 지역상권과 지역사회의 연결 유도
- (학생x지역기관, 지역주민)마을-마을교류관 인근의 아동관(유아원)과 연계하여 지역 커뮤니티 활성화를 계획, 가나자와 학생과 직장인이 교류하여 학도의 문화를 계승 발전 시키기 위한 장 마련
- (학생x기업)지역 내 학생의 마을 추진을 지원하는 기업을 모집하고 학생과 기업의 상호교류 기회를 넓히고자 하고 있으며, 현재 등록된 기업은 상장기업을 포함하여 20개사가 학생의 마을 가나자와 추진에 지원 ·후원 중
- 이와 관련하여 가나자와의 전통공예 또는 식문화 등을 주제로 기업과 연계하여 어린세대가 흥미를 가질 수 있는 상품개발에 참여(가나자와 무스메 프로젝트)
- (학생x 타지역 대학) 지역사회와의 연계 뿐 아니라 타지역(게이도대학 이사가이연구실 연계, 2014년)과의 연계를 통해 다른 지역 사람의 시선을 통해 가나자와 마을만들기 살리기 등을 실행하고 호쿠리쿠 신간개업에 대해 사회적 실험 형태의 플랜 계획
- (학생 x 행정) 학생들을 대상으로 마을만들기 기획을 공모하고 뛰어나 아이디어를 행정과 협업을 통해 실현해 나가는 활동 지원 (2017년 4개단체 선택)하기도 하며, 지역

사회와 환경개선을 위한 자원봉사 활동 수행 (제설활동 4회 수행, 63명 학생 참가)

• 가나자와 학생의 마을 프로젝트의 의의

- 가나자와 지역에서 체험할 수 있는 학생들의 생활을 지원함으로써 가나자와에 대착심을 부여해줄 수 있으며, 가나자와의 마을 내 자원인 역사·문화 등을 직접 체험하고 고민해 봄으로서 가나자와 지역을 하나의 캔버스로 인식하고 다양한 활동을 체험할 수 있도록 지원
- 학생들의 창의적인 아이디어와 사업실행력을 바탕으로 지역에 새로운 기운을 불어넣어 주며, 다양한 지역사회의 주체들이 연계되고 커뮤니티가 향상
- 행정의 경우 프로젝트의 지원과 시책을 결정하고 사업실행력을 담보해주는 역할을 추진할 뿐 학생들 및 지역민들이 스스로 문제발견 및 해결방안을 수행할 수 있도록 지원
- 학생들이 지역사회와 교류할 수 있는 플랫폼이 조성되었으며 다양한 활동을 도전할 수 있는 기반을 마련한 점이 가장 큰 변화로 보여짐



[그림 17] 면담자 촬영
@ 통역자 촬영



[그림 18] 가나자와 시청
@ 직접촬영

IV. 주요 마을재생 사례지 현장조사

1. Arts CYD 3331 (아트츠千代田3331)

- 2005년 폐교된 큐렌세이(旧練成) 중학교 리노베이션을 통해 조성된 예술문화 거점 사례
- 시설 내에 미술관, 사무실, 카페 등이 구성되어 있어 전시 뿐만 아니라 워크숍 및 강연회 등의 문화 활동의 거점으로 이용
- 지역 주민과 더불어 아티스트들의 문화적 교류를 유기적으로 공유할 수 있는 장을 만드는데 노력
- 시설의 보수 및 운영은 치요다구가 공모를 통해 선정된 단체 ‘command A’가 진행되며 시설운영을 통한 수익금 및 프로젝트를 통한 수익금을 활용하여 운영

[표 13] 아트치요다 3331 층별 시설

구분	층별 시설
옥상	옥상 정원
3층	입주 단체 공간, 공유 사무실
2층	입주 단체 공간, 임대 회의실, 체육관 (다목적 홀)
1층	우드 데크, 커뮤니티 공간, 카페, 라운지, 개구리 스테이션, 갤러리 등
지하 1층	아티스트 스튜디오, 워크숍 룸



[그림 19] 아트치요다 3331 외관
@ 직접촬영



[그림 20] 아트치요다 3331 외관
@ 직접촬영

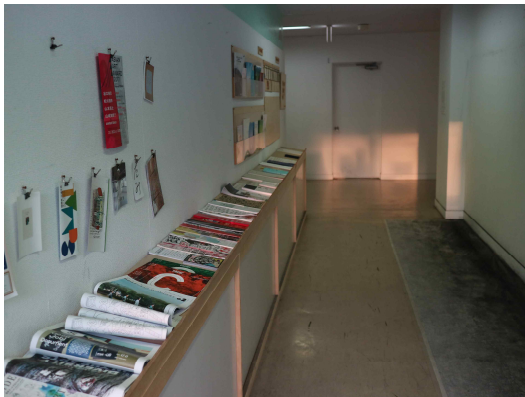


[그림 21] 커뮤니티 공간, 라운지
@ 직접촬영



[그림 22] 아티스트 스튜디오 및 갤러리
@ 직접촬영

- 지역 내 다양한 문화·예술 행사 및 프로그램 정보를 집적하여 제공함에 따라 지역의 문화예술 거점으로 지역사회에 인식 및 활용
- 아트스퀘어에서 운영하는 프로그램으로는 총 5가지로 구분되며,
- (발표활동) 전람회 개최나 인터넷 등을 이용한 지역밀착형 아트스퀘어 방송국의 설치, 아티스트, 크리에이터 등의 발표활동 및 정보발언. 현대문화나 에도문화, 현대아티스트와 전통기능직인의 콜라보레이션 등
- (교류활동) 다양한 세대나, 전통예술과 현대 예술, 다양한 분야의 사람들이 아트를 매개로 교류가능한 프로그램을 실시
- (육성활동) 공모를 통해, 젊은 아티스트 등 제작 스튜디오를 빌려주거나 아티스트와 크리에이터를 지원·육성하는 활동
- (교육보급활동) 구민을 대상으로 아티스트에 의한 워크숍과 구내의 소학교에 아티스트를 파견해 토크와 워크숍을 시행하는 등의 아와토리치 활동(거점이외의 지역과의 연계를 생각하는 활동을 행함)
- (홍보활동) 지역의 학교, 기업, 단체 등의 정기적인 상호정보교환의 장소를 마련하거나, 하나의 정보를 모으는 것이 아닌 상호 정보를 쌓이는 네트워킹을 형성



[그림 23] 아티스트 스튜디오 홍보지 제공
@ 직접촬영



[그림 24] 공간이용 예약
@ 직접촬영



[그림 25] 기존 건물(학교)을 활용한 리모델링
@ 직접촬영



[그림 26]도쿄 내 문화예술 관련 정보지 제공
@ 직접촬영

2. 칸다지구 와테라스 (ワテラス、淡路エリアマネジメント)

- 도시가 축적한 화목(和), 원형(輪), 고리(環)의 WA를 컨셉으로 디자인된 시설로 커뮤니티 활성화를 위한 개발로 '와테라스 타워'와 와테라스 아넥스' 2개의 건물로 구성
- 사무실, 레지던스, 학생 아파트, 상업시설, 커뮤니티 시설, 홀, 갤러리로 구성되어 재개발 사업의 총 면적은 2만 2천 m² 에 달하고 있음
- 지역 주민, 근로자, 학생과 같은 다양한 시민이 자유롭게 활동하고 교류하는 커뮤니티 공간으로 되어가고 있고 더불어 다양한 프로그램을 실시해 지역 발전에 기여
- 도심 주거지 학생전용 임대 아파트 건설, 그리고 주변 시세보다 20~30% 정도의 집세 할인을 통해 방을 제공하고 혜택을 받은 학생들은 이벤트 봉사, 청소 등 지역 활동 참가를 의무화

[표 14] 칸다지구 와테라스 사업추진 개요

사업 명칭	아와지초 2 초메 서부 지구 제 1 종 시가지 재개발 사업		
사업주	아와지초 2 초메 서부 지구 시가지 재개발 조합		
관리 및 운영	아와지 에리아 매니지먼트		
시행 지역	약 2.2 ha		
위치	도쿄도 치요다구 칸다 아와지 마치 2 초메 101 번, 103 번, 105 번		
부지 면적	약 10,416m ² (약 3,150 평)	공원 면적	3,000 m ² (약 907.5 평)
건축 면적	약 7,185 m ² (약 2,173 평)	연면적	약 129,222 m ² (약 39,089 평)
건물 개요	와테라스 타워	와테라스 아넥스	
주요 용도	사무소, 주택, 커뮤니티 시설	사무소, 상업시설, 학생 주택	
건물 높이	164.80m	65.05m	
규모	지상 41 층, 지하 3 층, 옥탑 1 개층	지상 15 층, 지하 2 층, 옥탑 1 개층	
구조	지상 기둥 : 철골조 및 강화 콘크리트 지상 빔 : 철골조 및 콘크리트 피복 철골 지하 : 철골조 및 철골 철근 콘크리트	지상 : 철골조 지하 : 철골 철근 콘크리트	
설계, 감리	주식회사 사토 종합 계획		
시공	다이 세이 건설 주식회사		



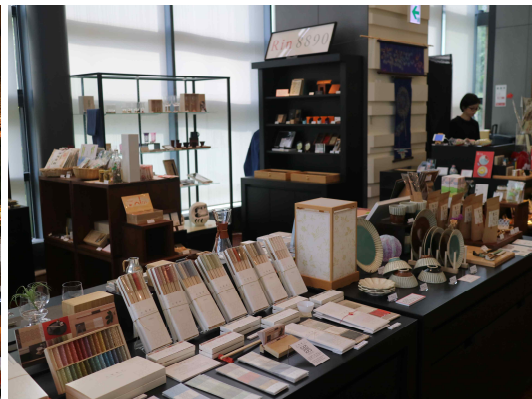
[그림 27] 칸다지구 와테라스 광장
@ 직접촬영



[그림 28] 칸다지구 와테라스 공원
@ 직접촬영



[그림 29] 기존 상점 입점
@ 직접촬영



[그림 30] 와테라스 내 판매시설
@ 직접촬영



[그림 31] 칸다지구 와테라스 연계 보육시설
@ 직접촬영



[그림 32] 입주학생 커뮤니티 공간
@ 직접촬영

3. commune 246 2nd

- 도쿄의 중심부 아오야마 오모테산도에 2012년 8월 3일에 오픈한 246 COMMON이 2년간 운영되었다가 2014년 5월 31일에 중단

- 2017년 1월 21일에 COMMUNE 2nd라 하여 새 단장 후에 현재까지 진행되고 있는 지역 활성화 프로젝트
- 음식, 배움, 일이라는 요소와 더불어 새로운 시도로 쓰레기를 줄여나가는 클린 콘텐츠를 도입하고 도시와 사람들을 연결하는 음식과 음식 장바구니 공간을 만들고자 시도
- 도시의 이면도로 공간을 효과적으로 이용한 사례로 오모테산도라는 다양한 사람들이 모이는 장점을 활용한 다문화 거점의 역할과 구성원들의 주체적 참여를 목표로 추진
- 지역이벤트인 도시장터를 통해 인연을 맺은 청년들을 중심으로 구성단체 조직
- 대상지 내 가건물을 활용한 유연한 공간배치로 대규모 지역이벤트 시 공간을 확장하기도 하며, 상점의 외부디자인을 유연하게 변경할 수 있도록 조성



[그림 33] 코뮤네 246 안내지도
@ 직접촬영



[그림 34] 유연한 공간배치
@ 직접촬영



[그림 35] 코뮤네 246 상점
@ 직접촬영



[그림 36] 코뮤네 246 상점
@ 직접촬영

현재 COMMUNE 2nd 에 참여하고 있는 구성 단체 및 상점

TOBACCO STAND / 지큐 우동(地球うどん) / BROOKLYN RIBBON FRIES /
Seasons Stand by BLUE MOON / Beer Brain / TonPai Chicken / DOTE CAFE / THE
LODGE /
CORI. VEGAN FOODSTAND / SCHMATZ / FISH COOP 스탠드 / iki-ba / KIMINO /
LULU TAPAS BAR / SHOZO COFFEE STORE / MIDORI.so2 / Freedom University



[그림 37] 카라반 숙박공간 대여 및 제공
@ 직접촬영



[그림 38] 외부 휴게공간 조성
@ 직접촬영



[그림 39] commune 246 시민자유대학
@ 직접촬영



[그림 40] 코워킹스페이스 '미도리소'
@ 직접촬영

4. 가나자와 학생의 시민 교류관 (金沢学生のまち市民交流館)

〈학생의 마찌 가나자와 시민 교류관의 시행 활동〉

- 행정과 협업하여 학생 및 시민과의 교류를 촉진하기 위한 사업의 기획 및 시행
- 시민교류관 내 분야별 코디네이터가 상주하고 있어 자발적인 마을 만들기 활동을 촉진하기 위한 정보 제공 및 상담
- 자발적인 마을 만들기 활동에 관한 인재 육성을 도모하기 위한 작업장, 강좌 등의 개최
- 학생이 가나자와 고유의 역사, 문화 등에 대한 이해를 돕는 사업 기획 및 실시
- 교류관의 시설 개보수와 설비에 관한 일
- 가나자와 학생의 마을 시민 교류관에서는 회의실, 홀, 창고 및 교류관을 커뮤니티 장으로 제공해 줌으로 가나자와 지역 활성화에 이바지



[그림 41] 학생 거점시설 조성
@ 직접촬영



[그림 42] 학생의 마찌 가나자와 연계 지역상점
@ 직접촬영

<학생의 마찌 가나자와 시민 교류관 운영방안 및 대상자>

- 시설의 이용은 지역사회 학생 및 지역 공동체조직 등에게는 무료로 제공되며, 이외의 사람들이 별도 시설 이용 등을 위해서는 예약 및 대관료 지불 필요
- 학생으로 구성된 단체, 고등 교육 기관, 반상회 기타 지역단체, 가나자와시와 협력하여 마을 만들기 활동을 하고 있는 단체에게는 회의실, 살롱, 대강당 등 무료로 이용가능
- 대관 영역 중 ‘교류 홀’은 위 단체 이외의 단체도 ‘유료’로 이용 가능
- 무료로 제공되는 공간은 학생의 집, 살롱, 일본식 교류 광장 등



[그림 43] 지역사회 개방공간 살롱
@ 직접촬영



[그림 44] 회의실 및 프로그램 활동 공간
@ 직접촬영



[그림 45] 지역대학 연계프로그램 개최
@ 직접촬영



[그림 46] 지역학생들을 위한 대강당 제공
@ 직접촬영



[그림 47] 학생의 시민교류관 외부전경
@ 직접촬영



[그림 48] 대강당 입구 및 광장
@ 직접촬영

IV. 종합 및 시사점

• 지역 내 학생참여 유도를 위한 행정적 시스템 모색

- 학생 참여를 기반으로 한 마을재생의 경우 대부분 공익적 목적을 토대로 추진되는 경우가 대부분이므로, 행정적 차원에서 도시계획적 수단 활용, 조례제정, 사업추진체계 마련 등의 지원방안이 중요
- 칸다지구 와테라스의 경우 학생의 지역공헌 활동 참여와 사업 초기 재생사업 계획을 연계하여 학생기숙사 제공 및 지역사회 공헌 프로그램 활동 수행 시 용적률 상향 등의 인센티브를 제공하여 물리적 재생과 사회·문화적 프로그램이 연계될 수 있도록 추진
- 가나자와의 경우 지역의 마을재생 주체를 학생으로 설정하여 지역단위의 참여 시스템을 도입하기 위한 조례제정 및 행정의 예산지원 등 행정적, 재정적, 제도적 지원을 견고히 하여 학생참여 마을재생의 지속가능성을 담보
- 가나자와의 경우 ‘학생의 마찌 가나자와’를 위한 행정 내 전담 인력을 확보하고 학생 참여 마을재생의 거점시설 내 인력파견을 통해 사업의 실행력을 담보하고 지속적인 프로젝트 지원 및 시책 결정

• 다주체(행정, 민간, 지역사회 조직, NPO 등) 네트워크 구축 및 주체간 협력방안 마련

- 지역사회 공동체를 기반으로 한 마을재생 관련 사업을 추진하기 위해서는 민간, 지역사회 조직, 기업, 비영리 조직 등 다양한 주체간의 네트워크 구축 및 연계가 필요
- 청소년들의 경우 독자적인 사업추진보다 성인조직과의 연계를 통한 다양한 유형의 활동 및 프로젝트를 계획하여 폭넓은 경험을 제공하고자 함
- 지역상권, 지역기관, 지역기업, 타지역대학 등 지역사회의 다양한 조직 및 공동체와의 연계를 위해 세부단위 사업 및 프로그램을 활용하여 지속적인 네트워크 구축
- 이 과정에서 지역사회의 관심과 참여를 유도할 수 있는 일시적 지역이벤트를 개최하여 지역상권 및 주민들의 마을재생에 대한 인식을 확대하고 및 홈페이지, SNS, 홍보지 발간 등을 통한 꾸준한 홍보방안 마련

• 마을재생의 지속가능성을 위한 중간관리자로서의 운영관리조직의 중요성

- 행정이 직접 중간관리자로서 운영관리하기도 하지만 일본에서는 현재 다수의 사례에서 민간의 실행력과 아이디어를 기반으로 별도의 운영관리조직 및 기관을 두어 추진되고 있음
- 이때 행정의 경우 사업추진을 위한 방향설정 등 초기계획 등을 담당하고 운영관리 부문은 지역관리조직(에리아매니지먼트) 또는 민간업체에 전적으로 위탁함에 따라 수익활동과 운영관리의 역할을 전적으로 부여
- 이 과정에서 별도의 위원회(평가, 관리감독) 등을 두어 지속적인 모니터링을 통해 관

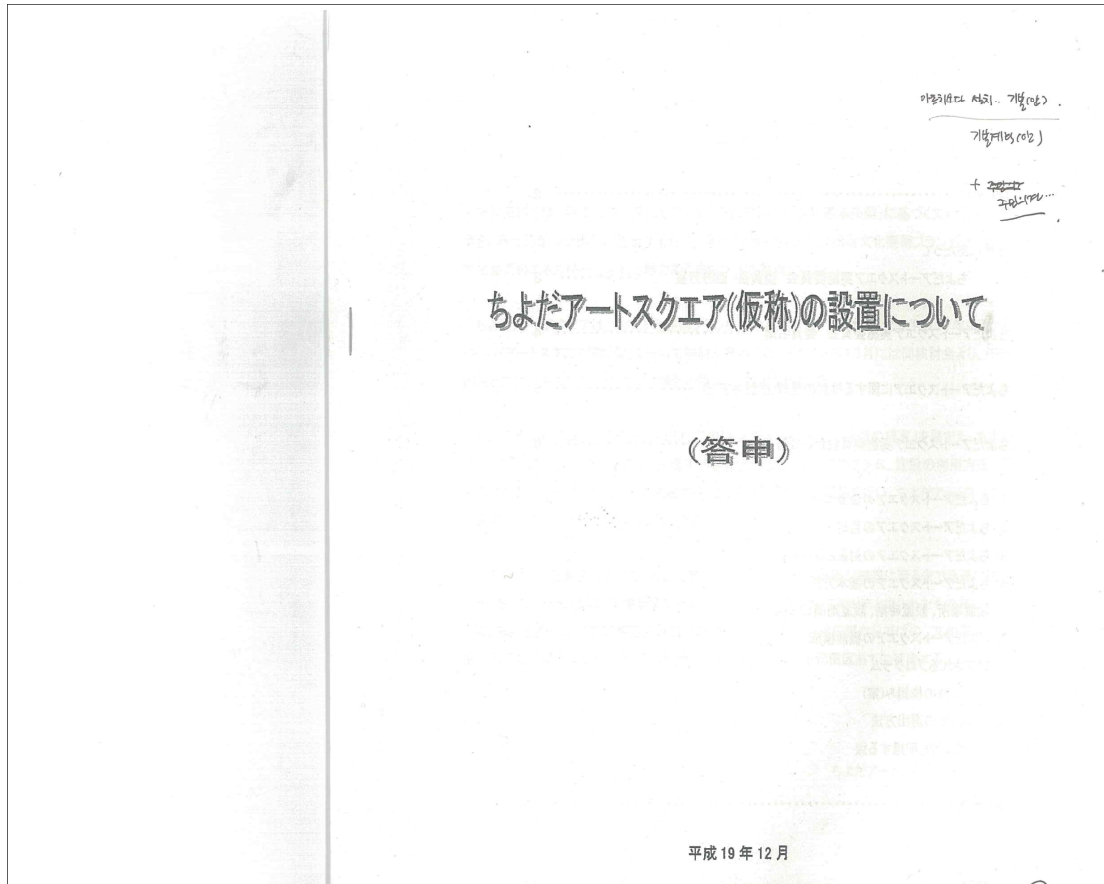
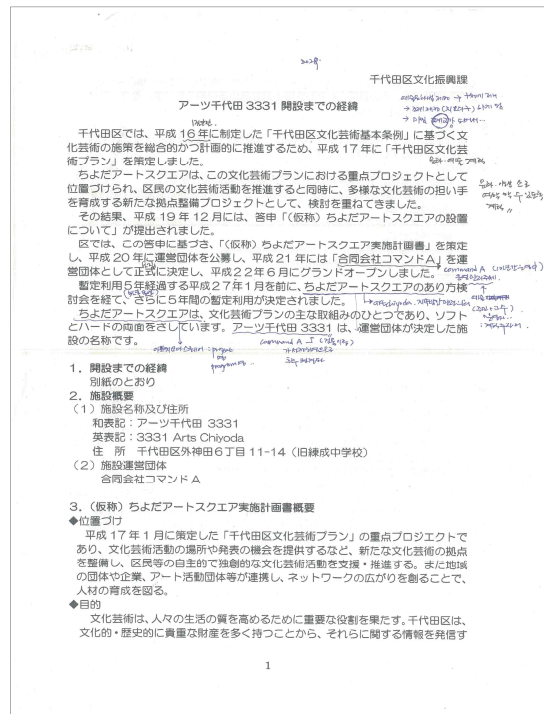
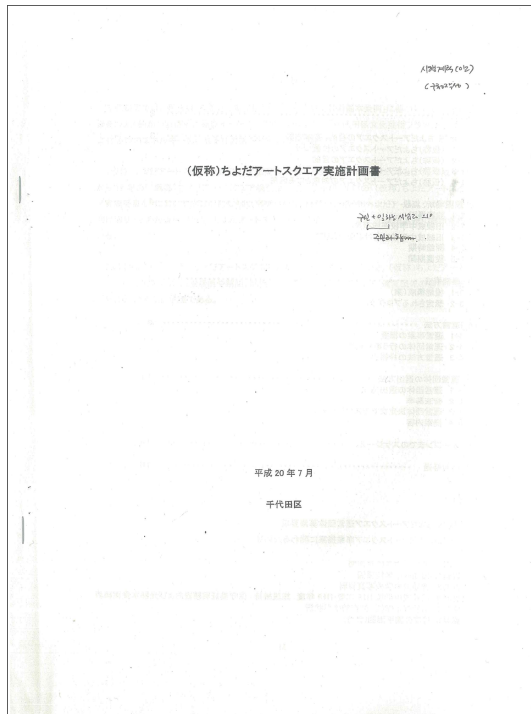
리하기도 함

- 행정의 관리하더라도 별도의 분야별 코디네이터 인력을 두어 프로젝트와 관련 내용을 학생 또는 지역사회와 관련 조직간의 연계체제를 마련하여 장기적이고 안정적 마을재생이 가능하도록 유도
- 학생 참여 마을재생 사업의 경우 대부분 공익적 차원에서 이루어지고 있으므로 행정의 별도 예산지원 등이 이루어지지 않는 경우 장기적 사업추진을 위한 수익모델 발굴이 필요

• **학생 참여를 통한 마을재생 추진시 지역의 긍정적 시너지 발생**

- 일본의 경우 도시의 고령화됨에 따라 지역 내 젊은층의 유입을 유도하고 학생의 참여를 독려함에 따라 지역의 활력과 활성화 측면에서 긍정적인 시너지를 발생
- 특히 고령층과 젊은층의 연계를 통해 지역 내 새로운 커뮤니티 재생의 모델로서 가능성 발견
- 학생(청소년)시기부터의 지역사회 활동 및 프로젝트의 경험은 지역사회의 애착심을 높여주고 지역의 자원 및 문제에 대해 직접 고민·해결함에 따라 성인기의 지역사회 인식에도 매우 밀접한 연관관계를 미칠 수 있다는 측면에서 중요

V. 출장구득자료(표지)



再開発事業と エリアマネジメント

～ 浅路町二丁目西部地区
第一種市街地再開発事業 ～

早稲田大学様 ご説明用

2017年8月29日（火）14時～



■本日の説明内容

1. プロジェクトの概要

- | | |
|------------------|------------|
| ① 立地 | 浅路町西部 浅路 |
| ② 従前の状況 | 多層ビル群 |
| ③ 再開発の促進における土地利用 | 再開発促進の土地利用 |
| ④ 再開発ビルの構成 | 再開発ビルの構成 |
| ⑤ 再開発の経緯 | 再開発の経緯 |
| ⑥ 特区提案の9つの地域貢献 | 浅路町西部の地域貢献 |

2. エリアマネジメント組織の立ち上げ

- | | |
|------------------|-----------|
| ① エリアマネジメント組織の構成 | 浅路町西部の構成 |
| ② エリアマネジメント法人の概要 | 浅路町西部の概要 |
| ③ 地域交流活動の仕組み | 浅路町西部の仕組み |
| ④ 学生居住推進活動の仕組み | 浅路町西部の仕組み |

3. エリアマネジメント活動

- | | |
|--------------|----------|
| ① 活動計画 | 浅路町西部の計画 |
| ② ビジョンと今後の課題 | 浅路町西部の課題 |
| ③ 活動内容 | 浅路町西部の内容 |

1-① 立地



1-① 立地



1-② 従前の状況



■権利者数
・所有者 : 75名
・借地権者 : 40名
・借家人 : 67名
・振当権者 : 13名
・総 計 : 197名

■従前権利割合
【土地所有面積】
・当地区 : 4,950㎡(34%)
・区 : 3,760㎡(26%)
・計 : 8,710㎡(40%)
【合計】14,480㎡
※公算面積

1-② 従前の状況



【外堀通り沿い】

「学生のまち・金沢」の推進について

市民局市民協働推進課

本日の流れ

- ・金沢の市勢
- ・学都の歴史
- ・学生のまち推進条例
- ・「学生のまち 金沢」の取り組み
- ・まとめ

1. 金沢の市勢



- (1) まちの特徴
(2) 市勢
(3) 地域コミュニティ

(1) まちの特徴

1. 金沢の市勢



(1) まちの特徴

1. 金沢の市勢



(2) 市勢・人口等

1. 金沢の市勢

- ① 人口 466,172人 (H29.1.1) ※推計人口
② 世帯数 201,706世帯 (H29.1.1)
③ 面積 468.64Km²

